

SZEGEDI TUDOMÁNYEGYETEM

26. ŐSZI
KULTURÁLIS
FESZTIVÁL

2022. október 1. – november 17.



26. Őszi Kulturális Fesztivál

2022. október 1. – november 17.

Fővédnökök:

Prof. Dr. Szabó Gábor,
a Szegedi Tudományegyetemért Alapítvány Kuratóriumának elnöke
Prof. Dr. Rovó László, *a Szegedi Tudományegyetem rektora*
Dr. Fendler Judit, *a Szegedi Tudományegyetem kancellárja*

Védnökök:

Dr. Botka László, *Szeged Megyei Jogú Város polgármestere*
Prof. Dr. Gellén Klára *oktatási rektorhelyettes*
Prof. Dr. Kónya Zoltán *tudományos és innovációs rektorhelyettes*
Prof. Dr. Széll Márta *stratégiai rektorhelyettes*
Prof. Dr. Zakar Péter *nemzetközi és közkapcsolati rektorhelyettes*

A fesztivál szervezője:

SZTE Nemzetközi és Közkapcsolati Igazgatóság
Kulturális Iroda

Az iroda munkatársai:

Tajti Gabriella *irodavezető*
Benkő Szabolcs *kulturális szervező*
Dr. Török Edina *rendezvényszakértő*

Az iroda címe:

6720 Szeged, Dugonics tér 13.
Telefon: (36) 62 / 544-045
e-mail: tajti.gabriella@szte.hu

www.u-szeged.hu/okf

Kedves Egyetemi Polgár! Kedves Vendégünk!

Köszöntöm az Őszi Kulturális Fesztiválunk alkalmából, amely nemcsak a Szegedi Tudományegyetem dolgozóinak és hallgatóinak, hanem az egész város lakosságának, illetve máshonnan érkezett vendégeinknek is változatos kikapcsolódási lehetőségeket kínál, s immáron több mint negyedszázados hagyományokkal büszkélkedik. A tavalyi tanév rendezvényei ráadásul kiemelt jelentőséggel bírtak a számunkra, hiszen jubileumot ünnepeltünk: egyrészt megemlékeztünk arról, hogy Báthory István erdélyi fejedelem és lengyel király 440 éve kiadta eszmetörténeti elődünk, a kolozsvári egyetem alapítólevelét, másfelől pedig tisztelegtünk a szegedi felsőfokú oktatás elindulásának centenáriuma előtt. A kettős, kerek évforduló nagyszabású programjai még nem értek véget, így az ünnepi hangulatunk még tart, aminek köszönhetően megkettőzött lelkesedéssel fogtunk neki a 2022-es fesztivál szervezésének.

Biztos vagyok benne, hogy ezúttal sem fogunk csalódást okozni: a hét hétig tartó, többségében ingyenesen látogatható rendezvénysorozat fő célja, hogy az intézményünkben működő számos művészeti csoport mellett közismert alkotók és előadók is bemutatkozzanak a szegedi nagyközönség előtt. Találkozhatunk – többek között – a Benedekfi testvérekkel és Fülei Balázs zongoraművésszel, Szokolay Dongó Balázs népzeneésszel, Darvasi László íróval, Szirtes Edina Mókus énekes-zeneszerzővel, illetve Pokorny Lia és Vecsei H. Miklós színművészekkel. Minden bizonyosan nagy sikert fog aratni a Fábri Géza, Fábri-Ivánovics Tünde és Barta Márton alkotta Mentés Másként Együttes koncertje, vagy a több évtizedes múltra visszatekintő, generációk kedvencének számító Kaláka zenekar fellépése is a 100 éves Fűvészkertben.

A programok nagy része ráadásul nem csupán a kultúrát helyezi a középpontba, hanem tudomány-népszerűsítő jelleggel is bír, amely jelentősen növelheti az érdeklődők számát valamennyi korosztály körében. Mindezt segíti a műfaji sokszínűség is: vendégeink bőségesen válogathatnak a különböző kiállítások, közéleti és irodalmi beszélgetések, könyvbemutatók, könnyű- és klasszikus zenei hangversenyek, ismeretterjesztő és színházi előadások közül. Ezúttal sem marad el a látványos fényfestés a nyitónap estéjén, akárcsak a népszerű Vers délben sorozat, amelynek során hétköznaponként egyetemi polgárok – idén októberben a Rektori Épület munkatársai – mondják el kedvenc költeményeiket a Dugonics téren.

A szervezésben és a lebonyolításban részt vevő kollégáink, az egyetem Kulturális Irodájának munkatársai, idén is mindent megtettek annak érdekében, hogy a fesztivál maradandó élményt nyújtson a nagyközönség számára. Egyúttal ismét bizonyítjuk, hogy az SZTE nem csupán hazánk első számú felsőoktatási, tudományos, kutatási, illetve klinikai centruma, hanem a magyar és az egyetemes kultúra ápolásában, terjesztésében is élen jár.

Szeretettel várjuk vendégeinket a fesztivál valamennyi programjára!

Prof. Dr. Rovó László
rektor
Szegedi Tudományegyetem



SZTE Rektori Épület bejárata
Szeptember 29. csütörtök

Dugonics tér 13.

☞ 09.00–12.00 A kávé világnapja

Eredetileg Japánból indult, de már az egész világ köszönti a kávé és kávézás élményét a kávé világnapja alkalmából. Ezen a napon ünnepled Te is, ha máshogy nem, csak igyál egy csésze kávé az ízlésed szerint, és gondolj a kávé fantasztikus világára, a termeléstől kezdve a pörkölésen át az ivásig! A kávénap fő célja, hogy támogassa a tisztességes kávékereskedelmet, és tájékoztassa az embereket a kávétermelők helyzetéről. Az SZTE és az őszi fesztivál is szeretné felhívni a figyelmet a szemléletváltásra, mind a kávéhoz való viszonyulásunk, mind az oktatáshoz való attitűdünk kapcsán.

Akik a kávékat készítik: Dr. Patyi Zsófia, az SZTE Oktatási Igazgatóságának oktatási főelőadója, az Állam- és Jogtudományi Kar egyetemi tanársegédje és Kovács-Jerney Ádám, az SZTE Nemzetközi és Közkapcsolati Igazgatóság munkatársa. Az egyetem kávéfesztiválján az érdeklődők megnézhetik a kávékészítés folyamatait. Várunk minden kedves érdeklődőt a kávézás és az oktatás szemléletváltásáról szóló programunkon.

Az esemény támogatója: Coffee Bud, a kávé haverod

Café Radnóti
Szeptember 29. csütörtök

Egyetem u. 2.

☞ 20.00 Táncolnék veled! Egyetemi táncház

Szeretnéd jól érezni magad egy baráti, jó hangulatú közösségi térben, élőzenével, énekszóval? Mindig is kíváncsian és örömmel fordultál a népi kultúra felé? Táncolnék veled! Táncházainkban kipróbálhatod, hogyan áll rajtad a kalotaszegi vagy a szatmári viselet, vízájátékban, énektanulásban és tánctanításban vehetsz részt – a programok értékes SZTE+ kihívások is egyben! Muzsikál a POR zenekar.

Minden hónapban más tájegység táncát tanítja: Lajkó Levente „Lecsó”.

A Borica–Bálint Sándor Táncegyüttes és elődje, az egyetemi együttes Patyi Zoltán vezetésével 1986 óta fogja össze a népzene és néptánc iránt érdeklődő szegedi fiatalokat és felnőtteket. Szívesen fordulunk Erdély felé, leginkább Kalotaszeg és Mezőség táncaival foglalkozunk. A táncházon kívül szeretettel várunk próbáinkra kedden és csütörtökön 20.00–22.00 óra között a Heller Ödön Művelődési Házba. Tegyéél egy próbát! Az első alkalom ingyenes! További információk Facebook oldalunkon: <https://www.facebook.com/boricabalintсандор>

Szegedi Tudományegyetem
Szeptember 30. péntek

☞ 13.00–24.00 SZTE Kutatók Éjszakája

Az SZTE Szegeden és Hódmezővásárhelyen közel 400 programmal várja az érdeklődőket. A tudományt és a kutatói életpályát népszerűsítő eseménysorozaton máskor nem látogatható helyek nyílnak meg az érdeklődők előtt. A szegedi egyetemen több mint 500 oktató, kutató és hallgató mutatja be tudományterületét. Laborlátogatások, előadások, kreatív foglalkozások, játékos programok, bemutatók, kísérletek, kalandtúrák, workshopok késő éjszakáig. A részletes programot a mobilappon (SZTE Kutatók Éjszakája) és a www.kutatokejszakaja.hu weboldalon találják.

Fekete ház
Szeptember 30. péntek

Somogyi u. 13.

☞ 17.00 A Szegedi Tömörkény István Gimnázium – Művészeti Szakgimnázium végzős hallgatóinak jubileumi vizsgaremek kiállításának megnyitója

A tárlat megtekinthető október 27-ig, naponta 10.00–18.00 óráig.

SZTE Klebelsberg Könyvtár, 3. emelet SCI-eszta polc mellett
Október 1. szombat

Ady tér 10.

☞ 09.00 A SCI-eszta polc bemutatja: Tudós Könyvtárosok – Könyvtáros Tudósok

A minikiállítás megtekinthető az SZTE Klebelsberg Könyvtár nyitvatartási idejében november 10-ig.

Móra Ferenc Múzeum
Október 1. szombat

Roosevelt tér 1-3.

☞ 17.00 Kézműves sörök, cowboyok, kulisszák...

Ha ezen a szombaton velünk tartotok, akkor a hatlövetű helyett Ti is inkább 3 sört kaptok a kezetekbe, miközben Hódi Nóra idegenvezetővel meglátogattátok a cowboyokat, bejártátok a múzeum időszakos kiállítását, néhány extra helyre is beléptek az épületben, majd átsétáltok a Plebs Crust & Craft Pizzériába 2 további sört elfogyasztani.

A bemutató minimum 4 fő jelentkezésével indul. A programon való részvételhez előzetes regisztráció szükséges: peregidora@gmail.com, 06 20/230 6202

Belépőjegy 7990 Ft

Grand Café
Október 1. szombat

Deák Ferenc u. 18.

🌸 19.00 Lobbanékony utópiák

A járvány rávilágított a média, a kultúra, a művészet, az intézmények, a terápiák válságára. Megnehezítette az előretervezést, felfokozta a létbizonytalanságot, az utópiák kiégtek – hogyan érinti ez a kortárs irodalmat, művészetet, kultúrát? Vajon szükség van a kulturális intézményeink megerősítésére, a közös cselekvésre? A V4 országainak vezető folyóirataival megpróbálunk közösen gondolkodni a lehetséges pozitív jövőképeken, forgatókönyveken. A Tiszatáj a cseh A2, a lengyel Dwutygodnik és a szlovák VLNA folyóiratokkal együttműködve járja körbe a válság utáni lehetséges jövőképek kérdését. A négy visegrádi folyóirat Vissza a jövőbe – Return to the Future címmel cserélt szerzőket egymással.

Résztvevők: Básthy Ágnes, Ludwika Włodek, Mária Modrovich, Peter Šulej és Michal Špina
Az angol nyelven zajló beszélgetést Lengyel Zoltán vezeti.

Tolmács: Steinbachné Bobok Anna

Az est támogatói és társszervezői: Visegrád Alapítvány és a PesText fesztivál

IH Rendezvényközpont
Október 1. szombat

Felső Tisza-part 2.

🎵 20.00 XV. Fool Moon Acappella Fesztivál

Rock4 (NL) – Back To Basic

Visszatérő vendéget köszönhetünk: az elmúlt 17 év legnagyobb sikerének számító holland rock-acappella formáció, a 9 lemezt, számtalan díjat és ezernél is több fellépést maga mögött tudó Rock4 látogat ismét Szegedre, teljesen új Back To Basic műsorával, amelyet a pandémiás időszak alatt rögzítettek a Luc Nelissen helyére érkező fantasztikus énekes-beatboxerrel, Phillip Schröterrel. A Rock4-t tizenkilenc éves barátság és rengeteg szál köti a Fool Moonhoz, sőt, a két együttesnek immár 7 éve a basszus éneke is egyazon személy. www.rock4.nl

Az együttes tagjai: Luc Devens, Lucas Blommers, Phillip Schröter, Németh Miklós

Fool Moon (HU) – Vocal Recall

A Fool Moon négy év kihagyással újra megrendezi Acappella Fesztiválját, bár a korkövetelményeknek megfelelően – csökkentett módban. A szegedi csapat megvédi az acappellát, így nem volt tétlen az elmúlt időszakban sem, és elkészítette új műsorát, melyet a fesztivál látogatói láthatnak először. A Fool Moon Vocal Recall koncertje könnyűzenei, teljesen élő acappella koncert, melyben hangszerek nem, vagy csak ritkán – egy-egy pillanat erejéig – szerepelnek, minden betét dal és filmzene 5 emberi hangon szólal meg. Az egész estés műsor dalfeldolgozásai között az 1980-as és '90-es évek legnagyobb filmslágerjei szerepelnek, melyek műfajukat tekintve pop-, disco, funky és rockdalok. A koncert folyamán az együttes tagjai megidézik gyerekkoruk kedvenc filmjeit (Vissza a jövőbe, Végtelen történet, Hegylakó, Bud Spencer és Terence Hill filmjei stb.), melyek betétdalai nyomán

a közönség is újra átélheti a '80-as évek nosztalgiáját. A műsort a dalokhoz kötődő kivetítések, filmrészletek, hangok, vagy az együttes által forgatott saját humoros videórészletek színesítik.

Az együttes tagjai: Mészáros Tamás, Molnár Gábor, Vavra Bence, Wodala Barnabás, Németh Miklós
Belépőjegy 5500 Ft (1–15. szék sor), 5000 Ft (16–26. szék sor)

Café Radnóti
Október 1. szombat

Egyetem u. 2.

🍃 20.00 Salsa-est

A SzegeDance Tánciskola 2013 óta foglalkozik táncoktatással, tapasztalt tanárokkal, kezdőtől haladó szintig. Fő profiljuk: kubai salsa, felnőtt és 45+ társastánc, rocky tanfolyam, zumba fitness. Az első alkalom ingyenes. Gyere és nézd meg, mitől vagyunk mások, milyen nálunk egy önfelelt, laza táncóra! Bővebb info: www.szegedance.hu

Belépőjegy a helyszínen 1800 Ft, elővételben 1500 Ft (SzegeDance Tánciskola, Kálvária sgt. 9-11.)

Belvárosi Mozi, Balázs Béla terem
Október 2. vasárnap

Vaszy Viktor tér 3.

🎬 16.00 Nyugati nyaralás (magyar krimi vígjáték, 2022) Filmvetítés és közönségtalálkozó

Rendező: Lévai Balázs, Tiszeker Dániel

Szereplők: Mészáros Máté, Pokorny Lia, Szőke Abigél, Katona Péter Dániel, Kuttner Bálint
Magyarország a '80-as évek derekán. Maurer Gyuri ügyes, veszprémi autószerelő, aki mindent meg tud oldani – még a pártvezetők Ladait is ő szereli. Családja a Riviéra lázában ég, már épp indulnának nyaralni, ám a négy útlevel helyett csak három érkezik meg. Gyuri hirtelen megvilágosodik: kölcsönveszik egy disszidens magyar nála hagyott autósodáját. A német verdával és papírokkal a nyugatra igyekvő magyarok helyett nyugatról érkező turisták lesznek, akik a legnagyobb luxust élvezhetik a Balatonnál. Nem is sejtik, hogy a „kölcsönvett” autóval egyenesen a hidegháborúba hajtanak bele...

A közönségtalálkozó résztvevői: Tiszeker Dániel rendező, Tasnádi István forgatókönyvíró, Ötvös András színész

Belépőjegy 1550 Ft, kedvezményes jegy 1350 Ft (diák, nyugdíjas, gyerek, mozgás-, látás-, hallássérültek részére); az Őszi Kulturális Fesztivál programjában szereplő vetítésekre kedvezményes jegyár az SZTE dolgozóknak és diákjainak 1250 Ft

Szegedi Dóm
Október 2. vasárnap

Dóm tér

🎵 19.30 Molnár Ferenc Caramel és a Szegedi Szimfonikus Zenekar koncertje

Az est fővédnökei: Dr. Lázárné Megyeri Zita és Dr. Kiss-Rigó László megyés püspök
A Korábban Érkeztem Alapítvány 2012-ben jött létre azzal a céllal, hogy a koraszülött gyermekeket és családjaikat támogassa. Az elmúlt 10 évben óriási fejlődésen ment keresztül a civil szervezet, három fejlesztőházzal, sorstárshálózattal, az egészségügyi intézményekben való állandó jelenléttel, veszélyeztetett várandós programmal, és különböző témákban működő klubokkal (pl.: örökbefogadó, veszteség feldolgozó, szuperhős szülő csoport) vannak jelen a Dél-alföldi régióban. Legfőbb missziójuk, hogy a szülők – a traumatikus életkezdés után – meg tudjanak kapaszkodni, megtalálják szülői kompetenciájukat és helyüket családként a társadalomban, akár abban az élethelyzetben is, ha sérült, beteg gyermekük születik. „Hisszük, hogy programunk által még több emberhez eljuthatott az üzenetünk: Magyarországon ma minden 10. gyermek korábban érkezik. Alapítványunk számára ez az est egy igazi örömnem. A rendezvény teljes bevételét a Koramentorház program működésére, közösségi rendezvényeink lebonyolítására és az általunk már létrehozott anyaszobák, háborítatlan szülőszoba fenntartására fordítjuk.”

A játékonysági koncert a Szent Gellért Fesztivál keretein belül kerül megrendezésre.
Belépőjegyek 2500, 3900 és 5900 Ft-os áron elővételben vásárolhatók a Koramentorházban (Szeged, Fő fasor 9.), hétköznapokon 09.00–17.00 óráig; telefonos jegyfoglalás (06/70-678-7925)

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor
Október 3. hétfő

Dugonics tér 13.

📄 12.10 Vers délbén – Verset mond: Dr. Fendler Judit kancellár (Szegedi Tudományegyetem)

SZTE Rektori Épület, Átrium
Október 3. hétfő

Dugonics tér 13.

📸 18.00 Sajtófotók a Szegedi Tudományegyetemről Bobkó Anna, Sahin-Tóth István és Molnár Dóra fotókiállítás és a 26. Őszi Kulturális Fesztivál megnyitója

A fesztivált megnyitja: Dr. Fendler Judit kancellár
A kiállítást megnyitja: Prof. Dr. Zakar Péter nemzetközi és közkapcsolati rektorhelyettes
Közreműködnek: Szirtes Edina Mókus és Fekete János Jammal

Agyműtéttől a gólyaesküig, labortól a családi napig, műtők, laboratóriumok, „titkos egyetemi” helyiségek tárulnak fel az SZTE NKI fotóriporter kollégáinak objektívjén keresztül. Ahova az átlagemberek csak a Kutatók Éjszakáján nyerhetnek betekintést, ott hétköznapi vendégek az egyetem fotósai. Feladatuk, hogy kamerájukkal örökítsenek meg minden fontos pillanatot az intézmény életében. Legyen szó az elsőéves gólyák érkezéséről, a 100 éves professzor köszöntéséről, fejlesztésekről, kiemelt protokoll vendégekről. Bobkó Anna, Sahin-Tóth István és Molnár Dóra fotóin keresztül találkozhatunk Nobel-díjas tudósokkal, oktatókkal, hallgatókkal, az egyetemi közösség tagjaival.

Bobkó Anna az SZTE NKI sajtócsoportjának munkáját koordinálja. Közel 10 évig dolgozott a Délmagyarország újságírójaként. Élt Budapesten, ahol elmerült az online marketing világában, de szíve visszahúzta szülővárosába, alma materébe. Itt sikerült összeegyeztetnie, amit a munkában és a szabadidejében a legjobban szeret: a fotózást.

Sahin-Tóth István az SZTE NKI kreatív munkatársa. 19 évesen került Szegedre, előtte Budapesten élt egy évet, ahol hobbi szinten kezdett fotózni. Későbbiekben az SZTE GTK marketing szakos hallgatójaként még több lehetősége nyílt a fotográfia területén, és végül a hobbi hivatássá vált. Több mint egy éve kezdett foglalkozni sajtófotózással, amit Bobkó Anna által sajátíthatott el. Bízunk benne, hogy a munkáival sikerül átadni mindazon érzéseket, melyeket ő is átélhetett a készítésük pillanatában.

Molnár Dóra az SZTE NKI sajtócsoport munkáját fotóriporter gyakornokként segíti. A SZTE biológia mesterszakos hallgatója a tanulmányai mellett látja el feladatát. Természet iránti szeretete sarkallta arra, hogy hobbiából szakma legyen. A JGYPK Fotográfus és Fotótermék kereskedő képzése alatt tanult fotózni.

A képaláírásokhoz tartozó QR kódokon keresztül bővebben is olvashatunk az adott fotóhoz kapcsolódó hírről. A kiállítás megtekinthető december 20-ig, munkanapokon 08.00–20.00 óráig.

SZTE Rektori Épület előtt
Október 3. hétfő

Dugonics tér 13.

🎵 17.00 A Suhancok együttes műsora

A Suhancok táncegyüttes 2010 óta működik. A csapat legfőbb célja a magyar tánc hagyományok ápolása, közvetítése. A táncosok fiatalos felfoggással nyúlnak vissza a gyökerekhez, és bátran ötvözik a magyar népzénet, néptáncot más stílusok elemeivel.

Az együttes tagjai: Fülöp Ádám, Király Tamás, Horváth Dániel, Horváth Levente

🎵 18.30 Csillagom... Szirtes Edina Mókus koncertje

Közreműködik: Fekete János Jammal

Szirtes Edina Mókus érzelmekkel mélyen átítatott koncertje örömről, bánatról, küzdelemről és a mindent átfogó mélységes mély szeretetről, melyhez a szavakat magyar költők ismert versei adják. **Fekete János Jammal** a hazai zenei élet egyik színes jelensége. A beatbox showjában nemcsak a dobhangok utánzásán és effekték keverésén van a hangsúly, hanem ezeket a hangokat egy történetre fűzi fel, ettől lesz egyedi.

🌿 19.30 Fényfestés – SZTE – Színekben Tündöklő Egyetem

Köszöntőt mond: Prof. Dr. Zakar Péter nemzetközi és közkapcsolati rektorhelyettes
Különleges fényfestéssel nyitjuk meg a 26. Őszi Kulturális Fesztivált. Egy színes egyetem színes programsorozata veszi kezdetét ezzel a kivételes, de immár hagyományos akcióval, amikor ismét fénybe borítjuk az SZTE Rektori Épületét.

A fényfestést a Night Projection-nek köszönjük (www.facebook.com/NightProjection).

🎵 20.00 Meglepetés koncert

SZTE Klebelsberg Könyvtár, Átrium

Október 4. kedd

Ady tér 10.

📖 08.00 Paul Celan – A szavak estéje kiállítás

A vándorkiállítás dokumentumokat mutat be a Román Irodalom Nemzeti Múzeumának archívumából (Alfred Margul-Sperber hagyatéka) és Petre Solomon személyes archívumából. A kiállítás a világhírű költő, műfordító és esszéista, Paul Celan rövid, de igen aktív életútját meséli el életének fontos pillanatain keresztül, történelmi kontextusba helyezve.

Az SZTE Klebelsberg Könyvtár Osztrák Könyvtára és az Osztrák Kulturális Fórum közös rendezvénye

A kiállítás megtekinthető az SZTE Klebelsberg Könyvtár nyitvatartási idejében október 20-ig.

Somogyi-könyvtár földszint, alagsor

Október 4. kedd

Dóm tér 1-4.

🌿 09.00–16.00 Prevenációs és rekreációs nap

A szervezők sok szeretettel várják mindazokat, akik számára fontos a testi és lelki egészség. A Somogyi-könyvtár és a rendezvény együttműködő partnere, a Mályvavirág Alapítvány (az Alapítvány a női daganatos betegségek prevenciójának fontos misszióját viszi) vár minden érdeklődőt információs szóróanyagokkal, valamint egy gyors villámkvízzel. A villámkvízt kitöltők egy-egy értékes Zsákbamacska könyvet választhatnak ajándékként. Az ideiglenes stand az Adminisztrációs pult mellett található.

A szervezők továbbá prevenációs, én-idős kézműveskedésre is várnak mindenkit, akit érdekel a hagyományos magyar népművészet egyik izgalmas területe, a nemezelés. A nemez nyakláncok, karkötők elkészítéséhez az anyagokat és eszközöket a könyvtár biztosítja. A kreatív kézműveskedés 10.00–12.00 és 13.00–15.00 óráig a Somogyi-könyvtár alagsorában lesz.

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor

Október 4. kedd

Dugonics tér 13.

📖 12.10 Vers délben – Verset mond: Dr. Szabó Előd Sándor irodavezető helyettes (SZTE Nemzetközi és Közkapcsolati Igazgatóság)

Nyugi Kert

Október 4. kedd

Vitéz u. 28.

🌿 14.00 Ruhacsere

A Recyclool megálmodója újra elhozza nektek a sokak által kedvelt ruha cserebere eseményt, amely az újrahasznosítás és tudatosság fontosságának kiemelése érdekében jött létre. A feladatod csak annyi, hogy elhozod a megunt ruháidat, majd boldogan hazatérj az új szerzeményeiddel. A megmaradt darabokat pedig jótékony célra fordítják.

Az esemény alatt a zenefelelős Paebo lesz, úgyhogy készüljetek egy varázslatos estére.

SZTE Tanulmányi és Információs Központ, Kiállítási tér

Október 4. kedd

Ady tér 10.

🌿 17.30 Navigare: Hajók és kikötők – Szőnyi György Endre új képei

Megnyitja: Dr. Sávai-Matuska Ágnes, az SZTE BTK dékánhelyettese

„Mióta gyerekkoromban olvastam Dékány András regényeit, a hajózás, különösen a vitorlázás beégett a fantáziámba. A sors úgy hozta, hogy sosem vitorláztam, de a Tiszán nőtettem fel, fiatalabb koromban sokat eveztem, az utóbbi években pedig egy motoros gumicsónakkal járom a vizet. A hajók fotózása mindig is megragadott. A covid alatti ínséges évek után az idén több utazás is kínálkozott, így eljutottam májusban Gdansk és Gdynia kikötőibe, júniusban feleségemmel, Ildikóval együtt élvezhettem a korzikai Aiacciot, néhány hete, augusztusban pedig Hamburgig jutottunk, ahol az egyik nagy élményt, az Észak Velencéjének is nevezett kikötő turistahajóval való bejárása jelentette. E kiállítás képei a három említett utazás során, vagyis mind 2022-ben készültek.” Szőnyi György Endre
Megtekinthető október 15-ig, hétköznapokon 08.00–22.00 óráig, szombaton 09.00–20.00 óráig.

Alsóvárosi Ferences templom
Collegium Musicum orgonahangversenyek
 Október 4. kedd

Mátyás tér

🎵 19.00 Túri Péter egyetemi hallgató hangversenye

Műsor:

J. S. Bach: F-dúr Toccata és Fúga BWV 540

d-moll Triószonáta BWV 527

*J. S. Bach: g-moll Partita (részlet) BWV 1013

*A. Vivaldi: g-moll Szonáta I. Adagio, IV. Allegro R. V. 28

M. Reger: B-A-C-H Fantázia és Fúga op. 46.

***Közreműködik:** Tóth Györgyi oboaművész

Túri Péter Veresegyházán született. Középfokú orgonatanulmányait a váci Bartók-Pikéthy Szakgimnáziumban Dr. Bednarik Anasztázia tanítványaként végezte. BA diplomáját az SZTE Zeneművészeti Karán szerezte, tanára Dr. Csanádi László volt. Sikeresen koncertezett hazánkon kívül Olaszországban és Romániában. Jelenleg a Budapesti Zeneművészeti Egyetem mesterszakos hallgatója, tanára Dr. Szabó Balázs.

Grand Café
 Október 4. kedd

Deák Ferenc u. 18.

📖 19.00 Vonnák Diána Látlak című novelláskötetének bemutatója a Ráolvasás zenés irodalmi sorozat keretein belül

A szerzővel Klajkó Dániel (SZTE magyar nyelv és irodalom szakos hallgató) beszélget. A felolvasás alatt a SimPetiet Band zenél.

SZTE Rektori Épület, Díszterem
 Október 4. kedd

Dugonics tér 13.

🎵 19.00 Pap Éva és Zsigmond Zoltán négykezes zongoraestje

Műsor:

Mozart: G-dúr variációk K. 501

Mozart: C-dúr szonáta K. 521

Szünet

Schubert: A-dúr rondó op. 107.

Schubert: Két karakterinduló op. 121.

Zsigmondné Pap Éva és **Zsigmond Zoltán** az SZTE BBMK zongora tanszékének oktatói, zongoraművészek. Iskoláikat közösen végezték, a szegedi Tömörkény István Zeneművészeti Szakközépiskolában és a budapesti Zeneakadémián. Munkásságuk a kezdetektől Szegedhez köti őket. Több évtizede a szegedi zenei élet aktív résztvevői tanárként és előadóként egyaránt. Kamarazenészi tevékenységükben meghatározó a négykezes és a kétzongorás játék. Ennek a műfajnak számos meghatározó művét mutatták be hazai és nemzetközi színpadokon is. Nagysikerű koncerteket adtak Portugáliában, Kínában és Romániában is. Repertoárjuk a barokktól napjaink zenéjéig tart, az elmúlt években bemutatták Bach kétféle zongorás versenyműveit, Schubert, Debussy, Gershwin jelentős darabjait. Ez a műsor igyekszik egyensúlyt keresni a populárisabb művek és a kissé vájtfulúbbeknek írott darabok között. Mozart kései variációi a ritkábban hallható remekművek közé tartozik, a C-dúr szonáta rendkívül gazdagon díszített, igényes, virtuóz darab. Schubert kései csodálatos műve az A-dúr rondó megrendítő szépségével kiemelkedő darabja a négykezes irodalomnak. A rondó emelkedett hangulatát a két virtuóz induló remek karaktereivel, humorával ellensúlyozza, kitűnő szórakozást, tartalmas kikapcsolódást nyújtva a közönségnek.

Szegedi Nemzeti Színház, Kisszínház
 Október 4. kedd

Horváth Mihály u. 3.

🎭 19.00 Szegedi Kortárs Balett: Blue / Elégia – táncjáték

Elegia (Elégia) – A Szegedi Kortárs Balett és a Nemzeti Táncszínház közös produkciója, a Budapesti Olasz Kultúrintézet támogatásával

Olyan időket élünk, amikor nem létezhetünk a másoktól kapott és az általunk másoknak nyújtott törődés, odafigyelés, gyengédség nélkül. A csoport ereje és az egyén kifinomultsága a mozdulatlanság, az elengedés, a haladás nyomán bontakozik ki. A szólók, a duettek, és a csoportos jelenetek a test és a lélek állapotait keltik életre, amelyben az individualizmus és az altruizmus egyaránt hangot kap. E két viselkedésforma különbségéről és hasonlatosságáról elmélkedik az alkotó. A koreográfia nem igényel és nem tűz ki célul történetmesélést. Ez egy absztrakt mese a jószág dicsőítéséről.

Táncolják: Bocsi Petra, Letizia Melchiorre, Diletta Ranuzzi, Nier Janka, Miriam Munno, Diletta Savini, Désirée Bazzani, Adam Bobák, Czár Gergely, Kiss Róbert, Vincze Lotár, Francesco Totaro

Zene: Ludwig van Beethoven, Johannes Brahms

Fény: Szabó Dániel és Stadler Ferenc

Jelmeztervező: Enrico Morelli, Bianca Imelda Jeremias

Díszlettervező: Bianca Imelda Jeremias

Koreográfus: Enrico Morelli

Blue – A Szegedi Kortárs Balett és a Nemzeti Táncszínház közös produkciója

Az előadásban az alkotók a kék színt egyfajta szimbólumként használva, annak számtalan jelentése köré építik darabjukat. Egyszerűen beszínezik a szereplőket, és az ilyen módon csoportok és egyének között létrejövő színbeli, formai különbségekből adódó játékkal sokféle

asszociációra készítetik a nézőket. A társadalmi konvenciókba zárt ember szenvedését, szabadságvágyát, vele szemben az egyéni ambíciókat, a transzcendencia jelenlétét elfojtó közösség erejét mutatja meg a mű. Két ellenétes világ váltakozásának állandó körforgását, szabadság és kötöttség ellentétét, ugyanakkor összetartozását fejegetik az alkotók. Az angol nyelvben a „blue” szó a szín jelölésén túl plusz tartalmat is hordozhat; egyfajta szomorkás hangulatot is jelent. Ez a többletjelentés indokolja a mű címválasztását.

Táncoljók: Bocsi Petra, Letizia Melchiorre, Diletta Ranuzzi, Nier Janka, Miriam Munno, Diletta Savini, Désiree Bazzani, Szorre Dorka, Adam Bobák, Czár Gergely, Kiss Róbert, Vincze Lotár, Francesco Totaro, Schrott Dániel

Jelmeztervező és kivitelező: D'ANGE

Fény: Stadler Ferenc

Társakoreográfusok: Kurucz Sándor, Czár Gergely

Koreográfus: Juronics Tamás

Belépőjegy 1000 Ft (SZTE diákigazolvány felmutatásával, korlátozott számban)

SZTE BTK, Kari Konferenciaterem

Október 5. szerda

Egyetem u. 2.

09.00–17.30 VI. Magyar Könyvkiadók Napja

Ismert és elismert írók, költők, filozófusok mutatják be újonnan megjelent köteteiket, beszélgetnek irodalomról és kultúráról, miközben az életükbe is bepillantást nyerhetünk.

További információk: <http://arts.u-szeged.hu>

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor

Október 5. szerda

Dugonics tér 13.

12.10 Vers délben – Verset mond: Kovács-Jerney Ádám kommunikációs munkatárs (SZTE Nemzetközi és Közkapcsolati Igazgatóság)

Somogyi-könyvtár, Klubterem

Október 5. szerda

Dóm tér 1-4.

17.00 Prof. Dr. Kovács Kornél: Fenntartható és megújuló energiatermelés

Vendég: Prof. Dr. Kovács Kornél, az SZTE Sófi Alapítvány Kuratóriumi Elnöke

Házigazda és moderátor: Dr. Arany Mihály PhD, háromszoros Sófi-ösztöndíjas tanár

Beszélgetőtárs: Sófi József, az SZTE Szegedi Tehetségekért Alapítvány alapítója, a Szegedi Tehetséggondozó Tanács tagja

Prof. Dr. Kovács Kornél a Szegedi Tudományegyetem TTK Biotechnológiai Tanszék és a Fogorvostudományi Kar egyetemi tanára, az MTA SZBK Biofizikai Intézet tudományos tanácsadója. Kiemelkedő alapkutatói eredményeket ért el a világ egyik legdinamikusabban fejlődő tudományágában (biotechnológia). Ezek a biotechnológiai kutatási-fejlesztési eredmények jelentős gazdasági hasznot hoztak Magyarország számára, továbbá nemzetközi szabadalmát világszerte használják. Közéleti tevékenysége is kimagasló, ugyanis vezető beosztást tölt be közhasznú alapítványoknál és társadalmi egyesületeknél. Kezdetől fogva elnöke az SZTE Sófi Alapítvány kuratóriumának. Tagja a Szent-Györgyi Albert Rotary Clubnak, amelynek elnöke is volt. Életpályáját több kitüntetéssel is elismerték: Magyar Ezüst Érdemkereszt (2014), Jedlik Ányos Díj (2009), Manninger Rezső Érem (2011), Mestertanár Aranyérem (2009), Széchenyi Professzori ösztöndíj (1998-2002).

Somogyi-könyvtár Csillag téri fiókkönyvtára

Október 5. szerda

Keresztöltés u. 29.

17.00 A szegedi egyetemi színjátszás története – 20 éves a SZESZ

A Szegedi Egyetemi Színház 20 éves fennállását ünnepli. Legújabb bemutatójuk elődjük, az 1941-ben működő SZEISZT történetét meséli el. Ez adja az apropóját ennek a beszélgetésnek is, ahol a társulat művészeti vezetője és a társulat tagjai mesélnek a szegedi egyetemi színjátszás kialakulásáról. A jelenlegi társulatot, a SZESZ múltját, megalapításának történetét is megismerheti az érdeklődő.

A rendezvény kapcsolódik az Országos Könyvtári Napok programsorozathoz.

Somogyi-könyvtár, első emeleti közösségi tér

Október 5. szerda

Dóm tér 1-4.

17.00 A külön francia – 160 éve született Claude Debussy

Korának legnagyobb újítója, aki kilépve Richard Wagner bűvköréből, valami igazán eredetit tudott létrehozni. Stílusa utánozhatatlan, bár sokan mintaként tekintettek rá, míg mások a legnagyobb ellenszenvvel viseltettek művei iránt. Hatással volt Bartók Béla és Kodály Zoltán művészetére is. Születésének évfordulója alkalmából kiállítással és a Zenei Album sorozatban koncerttel emlékezünk meg a zeneszerzőről.

Közreműködnek: Császár Zsuzsanna (zongora), Csepregi Hajnalka (fuvola), Kecskés-Somogyvári Zita (ének), Kerényi Mariann (zongora), Kőrösi Györgyi (gordonka)

Café Radnóti
Október 5. szerda

Egyetem u. 2.

18.00 Olvasásnépszerűsítés a közösségi médiában Kerekasztal-beszélgetés könyvbloggerekkel

Az SZTE BTK Magyar Könyvkiadók Napja elnevezésű rendezvényének programja
További információk: <http://arts.u-szeged.hu/>

SZTE Tanulmányi és Információs Központ, Kongresszusi terem
Október 5. szerda

Ady tér 10.

18.00 SZTE Szabadegyetem – Etnikai- és vallásföldrajz – múlt, jelen, jövő

Előadó: Dr. Bajmócy Péter egyetemi docens (SZTE TTIK Gazdaság- és Társadalomföldrajz Tanszék)

SZTE Rektori Hivatal, Díszterem
Október 5. szerda

Dugonics tér 13.

19.00 A Szeged Classic Trio koncertje

Műsor:

J. S. Bach: Brandenburg Concerto No. 5. – Affettuoso
T. Albinoni: Balletto No. 1. op. 3. (arr. Maurizio Machella)
W. A. Mozart: G-dúr Trio K.V. 496.
E. Agnel: Trio op. 2.

Klebniczki György: Last Dance for Trio
J. Zawinul: Birdland (arr. Kontra Zoltán)

A trió tagjai: Varga Laura fuvolaművész, Vizsolyi Livia fagottművész, Klebniczki György zongoraművész

Mindhárom Artisjus-díjas művész az SZTE Bartók Béla Művészeti Kar oktatója. Több mint 10 éve játszanak együtt ebben a különleges formációban, felfedve a közönség számára azokat a ritka, de értékes és gyönyörködtető dallamokat, melyeket épp fuvolára, fagottra és zongorára írtak, vagy netán pont olyan varázslatosak és szerethetőek ezeken a hangszereken is, mint eredetiben hegedűn vagy csellón. Repertoárjuk hatalmas, a barokktól a kortárs zenéig terjed. Számtalan koncertjük emlékét 2 CD és több rádiófelvétel őrzi.

Varga Laura Szegeden született, fuvolaművész diplomáját a LFZE Debreceni Konzervatóriumában kapta. 1998-ban a Temesvári Fuvolaversenyen I. díjat nyert. Zenekari pályafutása a Salieri Kamarazenekarban indult, játszott a Szegedi Nemzeti Színház

Zenekarában, majd a Kínai Filharmonikus Zenekar szóló első fuvolása volt. Nem csak zenekari művészként járta be a világot, szólistaként és kamarazenészként koncertezett, valamint mesterkurzusokat tartott Európában, Amerikában, Ázsiában egyaránt. Artisjus-díjas, Kölcsey emlékéremmel kitüntetett művész. Dokori fokozatát és habilitációját a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetemen szerezte. Jelenleg az SZTE BBMK egyetemi tanára, a Fafűvós Tanszék vezetője.

Vizsolyi Livia a Zeneakadémia elvégzése után a Filharmónia szólistája lett, majd Budapesten tanított a XIV. kerületi Zeneiskolában, ezt követte a Győri Filharmonikus Zenekarban az I. fagottosi pozíció, és a tanítás a város közép- és felsőfokú iskoláiban. 1990-től a Szegedi Szimfonikus Zenekar szólamvezető I. fagottosa és az SZTE Zeneművészeti Kar docense, majd mestertanára. Artisjus-díjas fagottművész. Szeged város többször jutalmazta Alkotói-díjjal, kapott Kazinczy emlékérmeket, valamint Szeged Kultúrájáért ezüst és arany plakettet. 1999-től 5 szóló CD-felvétele jelent meg, ezt követte a CD a Szegedi Fagott Trióval, majd 2014-után 2 CD-felvétel a Szeged Classic Trioval. Legfrissebb felvétele pedig a Klebniczki Györggyel készített „Állatmesék”.

Klebniczki György idén áprilisban a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetemen sikeres DLA doktori fokozatot szerzett. 2006 óta az SZTE Bartók Béla Művészeti Karának korrepetitora, adjunktus. 2004-ben és 2006-ban a Szegedi Nemzetközi Bartók Béla Zongoraverseny polgármesteri különdíjasa. 2010-ben művészi-, pedagógiai munkásságáért Artisjus-díjban részesült. 2015-ben Szeged Város ösztöndíjasa, 2020. évben Szeged Város kultúrájáért díjat kapott. 2011-től napjainkig a Szegedi Egyetemi Tavasz és a Szegedi Őszi Kulturális Fesztivál rendszeres kamaramuzsikusa, szólistája. 2007 óta a Szegedi Vántus István Kortárszenei Napok állandó szereplője, kortárszenei tolmácsként is jeleskedik. 2014-től a Szeged Classic Trio zongoristája is. 2014 óta 15 hanglemezen hallható a zongorajátéka. Mint zeneszerző hét kötete jelent meg fuvolára-, fagottra- és hegedűre komponált, ifjúságnak szánt darabokból. 2021-ben három ízben nyert az atlantai IYMC nemzetközi online versenyen (zeneszerző és zongoraművész kategóriában), amelyek a gálahangversenyén játszott az idén augusztusban New Yorkban. 2022 áprilisában második díjat nyert a madridi Franz Liszt Center által megrendezett nemzetközi online zongoraversenyen.

Szegedi Nemzeti Színház, Kisszínház
Október 5. szerda

Horváth Mihály u. 3.

19.00 Szegedi Kortárs Balett: Blue / Elégia – táncjáték

Elegia (Elégia) – A Szegedi Kortárs Balett és a Nemzeti Táncszínház közös produkciója, a Budapesti Olasz Kultúrintézet támogatásával

Táncoljók: Boci Petra, Letizia Melchiorre, Diletta Ranuzzi, Nier Janka, Miriam Munno, Diletta Savini, Désirée Bazzani, Adam Bobák, Czár Gergely, Kiss Róbert, Vincze Lotár, Francesco Totaro
Zene: Ludwig van Beethoven, Johannes Brahms

Fény: Szabó Dániel és Stadler Ferenc

Jelmeztervező: Enrico Morelli, Bianca Imelda Jeremias

Díszlettervező: Bianca Imelda Jeremias

Koreográfus: Enrico Morelli

Blue – A Szegei Kortárs Balett és a Nemzeti Táncszínház közös produkciója

Táncoljók: Bocsi Petra, Letizia Melchiorre, Diletta Ranuzzi, Nier Janka, Miriam Munno, Diletta Savini, Désirée Bazzani, Szoror Dorka, Adam Bobák, Czár Gergely, Kiss Róbert, Vincze Lotár, Francesco Totaro, Schrott Dániel

Jelmeztervező és kivitelező: D'ANGE

Fény: Stadler Ferenc

Társzkoreográfusok: Kurucz Sándor, Czár Gergely

Koreográfus: Juronics Tamás

Belépőjegy 1000 Ft (SZTE diákigazolvány felmutatásával, korlátozott számban)

Nyugi Kert
Október 5. szerda

Vitéz u. 28.

🎧 20.00 UNIVision – DJ Dzsi: Az egyetemi bulik legnépszerűbb zenéi

DJ Dzsi a JATE Klub lemezlovasaként volt ismert több mint 10 évig. Tapasztalt, hatalmas bulikkal a háta mögött, így most sem várhatunk tőle kevesebbet. Izzítsátok a lábatokat, mert tánc nélkül ezt nem fogjátok bírni!

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor
Október 6. csütörtök

Dugonics tér 13.

📖 12.10 Vers délben – Verset mond: Dr. Patyi Zsófia egyetemi tanársegéd, oktatási főelőadó (SZTE Oktatási Igazgatóság) I.

SZTE BTK, Kari Konferenciaterem
Október 6. csütörtök

Egyetem u. 2.

📖 09.00–16.30 VI. Magyar Könyvkiadók Napja

Ismert és elismert írók, költők, filozófusok mutatják be újonnan megjelent köteteiket, beszélgetnek irodalomról és kultúráról, miközben az életükbe is bepillantást nyerhetünk. További információk: <http://arts.u-szeged.hu>

Somogyi-könyvtár, első emeleti közösségi tér

Október 6. csütörtök

Dóm tér 1-4.

📖 17.00 Mesék az Élethez

2018-ban a pécsi Gombolyító Terápiás Műhely kezdeményezésére indult el a Mesék az Élethez program, melyet 2019-től a Metamorphoses Meseterápiás Egyesület befogadott. Azóta országos programsorozattá nőtte ki magát a Mesék Éjszakájához. Ebben az évben Szegeden is meghirdetjük a Magyar Népmese Napja alkalmából a Mesék az Élethez programot. A program a Magyar Népmese Napja alkalmából ünnepli a meséket, a magyar népmesekincset. Cél, hogy ingyenes foglalkozásokkal, mesélésekkel, előadásokkal közelebb hozzuk a meséket a 21. századi emberekhez.

Café Radnóti
Október 6. csütörtök

Egyetem u. 2.

📖 17.30 Írók–filozófusok felolvasóest

Az SZTE BTK Magyar Könyvkiadók Napja elnevezésű rendezvényének programja. További információk: <http://arts.u-szeged.hu/>

Grand Café
Október 6. csütörtök

Deák Ferenc u. 18.

📖 18.00 Tessék engem elrabolni! – A díjnyertes szegedi családi film vetítése és közönségtalálkozó az alkotókkal

Vendégek: Klucsik Edit rendező és alkotótársai

Moderátor: Papp Melinda

A forgatókönyvet írta: Janik László

A Szeged TV és a Szegei Pincészház első közös játékfilmje a 2021 májusában forgatott Tessék engem elrabolni! című ifjúsági darabból adaptált zenés családi film. A történetben Szeged is főszereplővé válik, ugyanis a város ikonikus helyszínein forgatták a legtöbb táncos és zenés jelenetet. A film augusztusban különdíjat nyert a Bujtor István Filmfesztiválon.

A filmvetítést követő beszélgetés során betekintést nyerhetünk a film kulisszatitkaiba. A film rendezője, Klucsik Edit az SZTE Kommunikáció- és Médiatudományi Tanszékének mesteroktatója is egyben. A beszélgetés hasznos lehet a jövő televíziós szakemberei, filmkészítői számára is.

SZTE Rektori Épület, Diszterem
Október 6. csütörtök

Dugonics tér 13.

🎵 19.00 Maczelka Noémi zongoraestje

Műsor:

Csajkovszkij, Pjotr Iljics: A diótörő – Kis nyitány

Rameau, Jean-Philippe: Les sauvages

Wielhorski, Michał – Liszt Ferenc: Любима я

(„Autrefois”) – Románc S.577

MacDowell, Edward: Hungarian op. 39. No. 12.

Verdi, Giuseppe – Liszt: Három koncert-parafraíz Trubadúr S.433

Ernani S.432

Rigoletto S.434

Szünet

Pejačević, Dora: Erinnerung op. 24.

Rachmaninov, Sergey: XVIII. variáció a Rapszódia egy Paganini témára című versenyműből

Esz – dúr etűd op. 37. no. 7. (no. 4.)

Bellini, Vincenzo – Liszt: Réminiscences de Norma S.394

Maczelka Noémi a budapesti Liszt Ferenc Zeneművészeti Főiskolán diplomázott Szegedi Ernő és Szűcs Loránt növendékeként. Több zongoraverseny díjazottja, a Casale Monferrato-i verseny I. díjasa. Koncertezett Európa számos országában és az USA-ban mint szólólista, zongorakísérő vagy kamarazeneszó. Több magyar kortárs zeneszerző művének ősbemutatója, ill. külföldi szerzők műveinek magyarországi bemutatója fűződik nevéhez. Ezért a tevékenységéért megkapta az Artisjus-díjat (1986 és 2010). Tanáráról, Bóddás Péterről szóló könyve 1999-ben, az írásait és tanulmányait tartalmazó kötet 2020-ban jelent meg. Mesterdoktori fokozatát (DLA) 2003-ban nyerte el, 2012-ben habilitált a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetemen. 2007-ben Szeged város aranygyűrűt adományozott neki a város kulturális életében végzett tevékenységéért. 1979-2000 között a szegedi zeneművészeti szakközépiskola, ill. főiskola tanára volt, 1982 óta az SZTE JGYPK Ének-zene tanszék oktatója, 1999-2018 között tanszékvezető, 2007-től 2018-ig a Művészeti Intézet vezetője is, 2013-tól egyetemi tanár. 2008 óta a kolozsvári Babeş-Bolyai Tudományegyetem Református Tanárképző és Zeneművészeti Kar vendégoktatója, ahol 2018-ban Professor Honoris Causa címet kapott. A JGYPK 2018-ban Pro Educatione kitüntetést adományozott neki.

Szegedi Nemzeti Színház, Nagyszínház
Október 6. csütörtök

Vaszy Viktor tér 1.

🗣️ 19.00 Molnár Ferenc: Játék a kastélyban – vígjáték

„Kérek szépen, nőt sohase szabad meglepni. Mindig telegrafálni kell jó előre. Ahányszor én még az életben ilyen kedves meglepetést csináltam egy hölgynek, végül mindig én lepődtem

meg” – mondja Gál, Turai szerzőtársa, amikor Annie, a fiatal színésznő félre nem érthető helyzetbe keveredik a szomszédos szobában, aminek sajnos a lány vőlegénye, Ádám is fültanúja lesz. Turai egy briliáns és sziporkázóan szellemes megoldással menti meg a fiatalok szerelmét: a valóságot félreértésként állítja be. A Játék a kastélyban ötletét egy furcsa véletlen adta: Darvas Lili, Molnár Ferenc felesége épp a korrepetitorával gyakorolt, amikor az író meglátogatta az ügynöke. Beszélgetésük alatt a szomszéd szobából Darvas Lili heves szerelmi vallomása hallatszott át – a szerepét tanulta.

Szereplők:

Turai – Gömöri Krisztián

Gál – Kárász Zénó

Ádám – Krausz Gergő

Annie – Menczel Andrea

Almády – Borovics Tamás

Titkár – Poroszlay Kristóf

Lakáj – Vicei Zsolt

Alkotók:

Díszlettervező – Khell Csórsz

Jelmeztervező – Cselényi Nóra

Dramaturg – Mohácsi István

Súgó – Almási Gyöngyi

Ügyelő – Hajdu Róbert

Rendezőasszisztens – Horváth Bettina

Rendező – Bezerédi Zoltán

Belépőjegy 1000 Ft (SZTE diákigazolvány felmutatásával, korlátozott számban)

Café Radnóti
Október 6. csütörtök

Egyetem u. 2.

🎵 20.00 Rambling koncert

Szeged „örökös” akusztikus blues együttese 1994 óta erősíti a hazai blues-mezőnyt, üdítő frissességgel mutatva be elsősorban az '20-as, '30-as évek autentikus blues zenéjének gyöngyszemeit és egyéb válogatott dalokat, mindezt leginkább vidám, ramblinges felfogásban tállalva. Web: ramblingblues.hu, fb.com/rambling.hu

A zenekar tagjai: Király Vajk (akusztikus és dobro gitár, ukulele, ének, kazoo), Hrabovszky Tamás (szájharmonika, vokál, zörgős cuccok), Szabó Csaba (ütős hangszerek, mosódeszka)

SZTE Tanulmányi és Információs Központ, Kiállítási tér
Október 7–8. péntek–szombat

Ady tér 10.

12.00–12.00 Psychart24 – 24 órás művészeti maraton

Az országos rendezvény részeként a szegedi 24 órán át tartó festészeti maratont az SZTE Pszichiátriai Klinika foglalkoztatói és művészetterápiás munkacsoportja szervezi a pszichiátriai betegek stigmatizációjának enyhítése és a szabad alkotás felfedezésének megismerése céljából. Az esemény mindenkinek szól, aki szeretné kipróbálni a szabad alkotás örömét. A 24 órás festéshez az eszközöket a szervezők biztosítják, az elkészült művekből kiválogatott képek a későbbiekben vándorkiállítás alkalmával tekinthetők meg.

További információ: magyar.aniko@med.u-szeged.hu

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor
Október 7. péntek

Dugonics tér 13.

12.10 Vers délben – Verset mond: Dr. Patyi Zsófia egyetemi tanársegéd, oktatási főelőadó (SZTE Oktatási Igazgatóság) II.

Petri Csathó Ferenc egykori lakóháza
Október 7. péntek

Bocskai u. 6.

15.00 A Szegedi Don Quijote – Petri Csathó Ferenc

„Egy vallomással tartozom. Korábban nem ismertem Petri Csathó Ferencet, csak az idegenvezetésem során ismertem meg a munkásságát a Juhász Gyula után talán legnagyobb, szegedi születésű költőnek. Ezzel a programmal, ahol bejárjuk élete fontosabb állomásait, és kitűnő előadóink tolmácsolásában meghallgathatjuk az alkotásait, szeretnénk kicsit közelebb hozni az alig emlegetett és méltatlanul elfeledett költőt a város mai lakóihoz.” Monostori András
MAI – Monostori András Idegenvezetések

SZTE Rektori Épület, Díszterem
Október 7. péntek

Dugonics tér 13.

19.00 A Benedekfi Testvérek hegedű – zongora estje

A Benedekfi testvérek (Benedekfi István zongoraművész, Benedekfi Zoltán hegedűművész) az Őszi Kulturális Fesztivál rendszeres fellépői. A programjukban egyaránt hallhatók lesznek klasszikus szerzők művei és a saját szerzeményeik is.

Vendég: Kristensen Júlia (zongora)

Műsor:

Paganini: Románc

Kreisler: Liebesleid

Elgar: Salut d' amour

Hubay: Carmen fantázia

Benedekfi testvérek:

Tűz és gondolat

Mámor

Remény

Az ördög szelencéje (Homage à Paganini)

Lángok (a Ne égesd el! című vietnámi-amerikai film betétdala)

Jégen

Homage à Tango

A Benedekfi testvérek első műveiket nyilvánosan 2008 augusztusában szerzői esten mutatták be Békéscsabán. Zenei tevékenységük első jelentős munkája a Dung Dot (Don't Burn It) című vietnámi-amerikai filmdráma kísérőzenéjének megírása volt. A film közönségdíjat kapott a XIX. Fukuokai Nemzetközi Filmfesztiválon, és a 2010-es Oscar-díj mezőnyében a legjobb idegennyelvű film kategóriában is indult. 2014 áprilisában volt a Lovak című musical-táncjáték bemutatója a Békéscsabai Jókai Színházban, melynek teljes zenei anyagát a szerzőpáros komponálta. Koncertjeiken klasszikus szerzők kamara- és szóló darabjait mutatják be, de előszeretettel játszanak saját darabokat.

Kristensen Júlia az SZTE Szent-Györgyi Albert Orvostudományi Kar másodéves orvostanhallgatója. Idén tavasszal megnyerte az Egyetemi Zenei Versenyt saját zongoradarabjával. Júlia egyébként fest és ír is, 2020-ban jelent meg első verseskötete, Festett állapotok címmel. Szeptemberben a gárdonyi Nemzedékek Házában nyílt kiállítás a festményeiből.

Millenniumi Kávéház

Dugonics tér 12.

Október 7. péntek

19.00 Resti Kornél zenekar: Költő boralakban – Petri Csathó Ferenc asztaltáncoltatása, Németh Janó versmondóval

A garabonciás irodalmi időutazó nevét viselő együttes immáron hetedik éve foglalkozik versek megzenésítésével. Stílusbéli merítésük a népzene feneketlen kútjától az úgynevezett storyteller dalszerzői hagyományon, a beat hőskorszakán, a sanzonok, kuplék miliójén át egészen az avantgárd kísérletekig csordogál. Tematikus, Resti Mesék – vetítéssel, színpadi elemekkel és fél-fiktív történetekkel tarkított – revüszerű estsorozatukkal kecskeméti klubjukon kívül számos fővárosi, vidéki és határokon túli helyszínen megfordultak. Nomen omen: játszottak már vasúti restiben is.

A zenekar tagjai: Szabó Bence (szólógitár, mandolin, fuvola, cajon, vokál), Apró Anna (koboz, ének, szájongora, tambura), Lázár Miklós (cselló, vokál, torokének, herfli), Papp Máté (gitár, ének, sámbódob, tangóharmonika, mese)

Szegedi Csillagvizsgáló
Október 7. péntek

Kertész u. 3.

 **19.00–22.00 Az égbolt titkai – Péntek esti programok a Szegedi Csillagvizsgálóban**

Ismeretterjesztő előadás és beszélgetés a felmerülő kérdésekről, távcsöves bemutató és lézeres csillagképtúra (felhős időjárás esetén virtuális barangolás az éjszakai égbolton)
A péntek esti nyitvatartásra a jegyek kiadása a helyszínen történik, érkezési sorrendben; előzetes bejelentkezésre (egyéni látogatók és 15 főnél kisebb csoportok esetén) nincs szükség.
Belépőjegy 1500 Ft, gyerek/tanuló/nyugdíjas 800 Ft; az SZTE polgárainak a belépés ingyenes
Fizetni csak készpénzzel lehetséges.
E-mail: szegedicsillagvizsgalo@gmail.com, honlap: www.astro.u-szeged.hu

Café Radnóti
Október 7. péntek

Egyetem u. 2.

 **20.00 University Fridays**

Gyere el hozzánk a legvagányabb alapozós buliba, amit minden pénteken megrendezünk Nektek! Folyamatosan változó zenei stílusok, italakciók és DJ gondoskodik a hangulatról. Kövesd Instagram oldalunkat, hogy időben informálódhass a rendezvényekről és az akciókról!

Nyugi Kert
Október 7. péntek

Vitéz u. 28.

 **20.00 Ati EDGE and the Shadowbirds koncert**

A trió az örült rock 'n roll kedvelőinek nagy örömeire ellátogat hozzánk. Amerikát és Európát is egyaránt meghódították már zenéjükkel, ideje, hogy a ti szívetekbe is belopják magukat. Az új albumuk szeptember 15-én jelent meg, úgyhogy ne felejtsetek el lecsekkolni!

SZTE Fűvészkert
Október 8. szombat

Lövölde út 42.

 **09.00–17.00 100 éves az SZTE Fűvészkert – Születésnap családi nap**

Ezen a napon ünnepeljük a Fűvészkert 100. születésnapját, melyet fotókiállítással, gyermekműsorral, pecsétgyűjtő játékkal, a Kezes-lábas játszóház különleges játékaival és a Kaláka együttes koncertjével szeretnénk emlékeztetessé tenni.

11.00 Az utazás – A 7mérföldes együttes interaktív zenés gyermekműsora

13.00 100 év – 100 fotó Természetfotó kiállítás megnyitó

14.00 Születésnap köszöntő és szülinapi zsúr

Az SZTE Kulturális Iroda által a 100 éves Fűvészkert tiszteletére kiírt Egyetemi Verspályázatra érkezett pályaművekből a Szegedi Nemzeti Színház színművészei olvasnak fel:

Szilágyi Annamária és Gömöri Krisztián

15.00 A Kaláka együttes koncertje

A Kaláka együttes 1969-ben alakult Budapesten. A Kossuth-díjjal és Prima Primissima-díjjal kitüntetett zenekar kezdetektől szívügyének tartja a magyar költők verseinek megzenésítését és előadását.

A zenekar tagjai: Gryllus Vilmos (cselló, gitár, koboz, doromb), Gryllus Dániel (furulyák, citera, pánsíp, klarinét, tárogató, duda), Becze Gábor (nagybőgő, gitár), Radványi Balázs (mandolin, 12 húros gitár, ukulele, brácsa, kalimba)

Belépőjegy 1400 Ft, diák, nyugdíjas 1000 Ft, óvodás, SZTE hallgató, dolgozó, mozgáskorlátozott: 600 Ft

Móra Ferenc Múzeum
Október 8. szombat

Roosevelt tér 1-3.

 **15.00 Múzeum és ami mögötte van**

Járjuk be együtt a látogatók elől rejtett folyosókat, fedezzük fel a múzeumot a látványtáraktól a padlásig! Legyel részese a felfedezésnek Hódi Nóra idegenvezető kalauzolásával.

A bemutató minimum 4 fő jelentkezésével indul, maximális létszám 20 fő.

A programon való részvételhez előzetes regisztráció szükséges: peregidora@gmail.com, 06 20/230 6202

Belépőjegy 4490 Ft, diák/nyugdíjas 3690 Ft

Nyugi Kert
Október 8. szombat

Vitéz u. 28.

🎵 **19.00 Grasahu levezető**

Emlékeztek a Grasahu fesztiválra? Akkor buli volt, hogy ideje szervezni neki egy afterpartyt. A fesztivál néhány fellépőjére is számíthatok amellet, hogy az esemény a fesztivál hangulatát igyekszik majd feleleveníteni és átadni.

Millenniumi Kávéház, Terasz
Október 8. szombat

Dugonics tér 12.

🎵 **20.00 Retrock Band koncert**

A zenekar 2008-ban alakult, a jelenlegi felállás 2012 óta létezik. Elsősorban a '70-'80-'90-es évek magyar rockzenéit, Edda, Bikini, P-Mobil, Beatrice, Hobo Blues Band, Deák Bill Gyula dalait játssza. **A zenekar tagjai:** Kónya Gábor (ének), Harangozó Gábor (basszusgitár), Német Sándor (dob), Kukk Attila (gitár), Füstös Nándor (billentyűk)

Klebelsberg szobor
Október 9. vasárnap

Széchenyi tér

🎵 **10.00 Lenni és művelődni, vagy...**

Klebelsberg Kuno kultuszminiszterként népiskolai programja keretében 5000 iskolát létesített, megreformálta a középiskolai oktatást, bevezetve a reál gimnáziumot. Nagyszabású egyetemi építkezésekkel Szegeden, Debrecenben és Pécsen megteremtette a felsőoktatás korszerű műhelyeit. A tudós utánpótlás biztosítására szervezte a Collegium Hungaricumokat és az egyéb külföldi ösztöndíjak rendszerét. Különös szeretettel foglalkozott Szeged városával és a szegedi egyetemmel. Ő álmodta meg és alakította ki a Dóm teret, a Nemzeti Emlécsarnokot és számos szobrot ajándékozott a városnak. Széles körű műveltsége rendkívüli munkaintenzitással párosult. Váratlan halála után, 1932 óta a szegedi Fogadalmi templom kriptájában nyugszik. Belvárosi sétánkkal erre a nagyszerű emberre emlékezünk, megcsodálva az általa létrehozott értékeket, hogy végül – tiszteletünk jeleként – fejet hajtunk sírja előtt. A sétát összeállították és vezetik a Szegedi Tourisma idegenvezetői.

Jelentkezés a szegeditourisma@gmail.com címen, vagy a 30/283 5350 telefonon

Részvételi díj 2000 Ft + 320 Ft belépődíj az Altemplomba

SZTE JGYPK Művészeti Intézet Ének-zene Tanszék, 8103-as terem
Október 10. hétfő

Hattyas sor 10.

🎵 **10.00 Kodály 140 – 23. Nemzetközi Zenei Konferencia Kodály és tanítványai, valamint más zenei évfordulók jegyében**

10.00–13.30 Előadások

Dr. Asztalos Andrea PhD: Kodály Zoltán zenei nevelési eszméinek tovább élése a XXI. században

Dr. habil. Máté Zsuzsanna: Kodály Psalmus Hungaricus című oratóriumának hatásáról és képzőművészeti illusztrációiról

Dr. Péter Éva PhD (Kolozsvár): Egybecsenések és különbségek Kodály Zoltán és Ádám Jenő genfi zsolttár feldolgozásaiban

Blaho Attila drd: Bartók Béla tengelyrendszere a jazz szemszögéből

Prof. Dr. Maczelka Noémi DLA: Pejačević Dora, a zeneszerző

Dr. Ondřej Musil PhD (Brno): Miklós Rózsa and the Dialogue of Classical and Modern Film Music

Dr. Pintér Tünde Kornélia PhD: Zenei tevékenységekhez fűződő attitűdök vizsgálata tanulók és szülők körében

15.00–18.30 Előadások

Dr. Fekete Miklós PhD (Kolozsvár): Tradíció és jelen Veress Sándor első alkotókorszakában

Dr. Ordasi Péter DLA: Emlékeim Frank Oszkár tanár úrról

Dr. Varjasi Gyula PhD: Avasi Béla zeneszerzői munkássága

Kerekasztal-beszélgetés 100 éve született tanáraink, Dr. Avasi Béla tanszékvezető főiskolai tanár és Frank Oszkár főiskolai docens munkásságáról

A beszélgetést vezeti: Dr. Dombi Józsefné professor emerita

A beszélgetés résztvevői: Dr. Asztalos Andrea tanszékvezető főiskolai docens, Prof. Dr. Maczelka Noémi egyetemi tanár, Szabady Józsefné dr. magister emerita, Dr. Ordasi Péter Liszt-díjas főiskolai tanár, Dr. Varjasi Gyula, valamint Gelénné Körözi Eszter és Kiss Ernő egykori tanítványok

Délutáni hangverseny

Közreműködők: Prof. Dr. Judita Kučerová (Brno), Dr. Ondřej Musil (Brno), Dr. Dombi Józsefné dr. Kemény Erzsébet, Prof. Dr. Maczelka Noémi, Szabady Józsefné dr. Békési Magdolna, Dr. Varjasi Gyula

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor
Október 10. hétfő

Dugonics tér 13.

🎵 **12.10 Vers délbén – Verset mond: Köblös-Rupáner Ágnes főelőadó (SZTE Tanárképző Központ), a Genéziusz Színház tagja**

Somogyi-könyvtár, első emeleti közösségi tér

Október 10. hétfő

Dóm tér 1-4.

17.00 Karafiáth Orsolya Egymás könyve – Amikor összegyűrtük az eget című regényének bemutatója

A szerzővel Tóth Ákos irodalomtörténész, kritikus beszélget.

Ha valaki megtudja, hogy halálos beteg, sokszor azzal a váratlan és kínzó tapasztalattal is meg kell küzdenie, hogy a barátok hirtelen elmaradoznak. Bármilyen kegyetlen és lehangoló is ez, éppenséggel emberi: nagy bátorság kell ahhoz, hogy a másik elmúlását végigkísérve szembenézzünk saját elmúlásunkkal. A Szirén szerzőjének legújabb regénye bátor könyv egy ilyen bátor kapcsolatról a halál árnyékában, valamint madarakról, szerelmekről, Tomról és Jerryről és Bowie-ról és Jackórról és a tengerről; felkavaró hullámvásút az éjszakába, ami személyességével, humorával és léletszeretével municiót adhat mindazoknak, akik még csak keresik magukban ezt a bátorságot.

SZTE JGYPK Művészeti Intézet Ének-zene Tanszék, 8103-as terem

Október 11. kedd

Hattyas sor 10.

09.00 Kodály 140 – 23. Nemzetközi Zenei Konferencia Kodály és tanítványai, valamint más zenei évfordulók jegyében

09.00–13.00 Előadások

Prof. Dr. Coca Gabriela PhD (Kolozsvár): Kodály Zoltán Kölcsey Ferenc verseire írt kórusművei

Dr. Altorjay Tamás PhD: A Don Quichotte figura komolyzenei feldolgozásai Jules Massenét operája, Maurice Ravel és Jacques Ibert dalciklusai alapján

Prof. Dr. Judita Kučerová PhD (Brno): Mährische Volksballaden – Inspirationen für die tschechischen Komponisten

Marosvári Dorottya (Zürich): Louise Farrenc zongoraművész és zeneszerző

Dr. Dombi Józsefné CsC: A Kodály tanítvány Ránki György zeneszerző

Dr. habil. Asztalos Bence DLA (Eger): 100 éve született Frank Oszkár – Dr. Vargay Évával, az egri Markoth Ferenc Oktatókórház főorvosával beszélget Asztalos Bence (online előadás)

Filmvetítés: Marton Árpád: „Szegedre jött a világ” – emlékezés a 100 éve született Sebők György zongoraművészre

Móra Ferenc Múzeum

Október 11. kedd

Roosevelt tér 1-3.

10.00–18.00 Egyetemista nap a Móra Ferenc Múzeumban

Nagyszabású nemzetközi kiállítás nyílt a Móra Ferenc Múzeumban Legendás vadnyugat címmel, a tárlat főszereplői a cowboyok és az indiánok. A kiállítás törzsanyaga az USA-ból, az Oklahomai Cowboy és Western Örökség Múzeumból, valamint a Néprajzi Múzeumból érkezett.

11.00 és 16.00 órákor ingyenes tárlatvezetés

Belépőjegy SZTE-s igazolvánnyal 1000 Ft

Somogyi-könyvtár, első emeleti közösségi tér

Október 11. kedd

Dóm tér 1-4.

10.00 Hartay Csaba Joe és Jen csodálatos utazása a gyilkolás terhe alatt című könyvének bemutatója – rendhagyó óra középiskolásoknak

A szerzővel Brunner Krisztián, a Rádió 88 műsorvezetője beszélget.

Két, gyilkosságért elítélt rab a tököli fiatalkorúak börtönéből, 1983-ból indul különös utazásra. A két srác egyik reggel a börtön falain kívül találja magát: nem csak térben, időben is máshová kerülnek. Minden elalvás és ébredés új helyre röpíti őket...

Hartay Csaba 1977. június 16-án született Gyulán. Gyerekkorát Szarvason töltötte. 1996-ban érettségizett a szeghalmi Péter András Gimnáziumban. 1997-ben jelent meg első verse a Sárkányfűben, azóta publikál rendszeresen irodalmi folyóiratokban. Verseit azóta többek közt a Kalligram, az Élet és Irodalom, a Népszabadság, az Alföld, a Bárka, a Prae, a Tiszatáj, a Műút, a Forrás, az Új Forrás, a Kortárs, a Palócföld, a Magyar Napló és az Irodalmi Jelen közölte. Tagja a Szépirók Társaságának és a József Attila Körnek. Résztulajdonosként egy szarvasmarha telepen dolgozik.

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor

Október 11. kedd

Dugonics tér 13.

12.10 Vers délben – Verset mond: Berczeli-Nemesényi Alex oktatásfejlesztési munkatárs (SZTE Oktatási Igazgatóság)

SZTE Állam- és Jogtudományi Kar, Kari Társalgó

Október 11. kedd

Tisza Lajos krt. 94.

14.00 Ismeretterjesztő beszélgetés: Cultural experiences in universities across the world

Kötetlen elbeszélgetés meghívott külföldi hallgatókkal az egyetemi életéről Szegeden, összehasonlítva tapasztalataikat saját országukban és máshol. A beszélgetés angol nyelven zajlik, de a szervezők közérthetőségre törekcsenek.

Az SZTE ÁJTK Nemzetközi Magánjogi Tanszék programja

Nyugi Kert
Október 11. kedd

Vitéz u. 28.

15.00 Kreatív Kedd

Egy olyan egyedi programra invitálunk meg benneteket, ahol nem más lesz a feladat, mint az ékszerkészítés Brimo Widad, Karsai Anna Karolina és Gál Krisztina jóvoltából és segítségével. Kreatívkodás, jó hangulat, sok-sok alapanyag és általad készített egyedi ékszerek várnak.

Nemzetiségek Háza
Október 11. kedd

Osztróvszky u. 6.

17.00 Az 1848-49-es szabadságharc emigránsai bolgár földön Négyesi Lajos hadtörténész előadása

Az 1848-49-es szabadságharc befejeződése után, augusztus végén Kossuth Lajossal együtt számos politikai és katonai vezető, honvédek és nemzetőrök hagyták el az országot és nyertek menedéket a Török Birodalomban. Vidinben és az itt kialakított menekülttáborban mintegy 4000 magyar, 800 lengyel és 300 olasz élt november végéig. Eközben a létszámuk folyamatosan csökkent. Néhányan tovább vándoroltak, mások beálltak a török hadseregbe, sokan választották a nyomorúságos körülmények miatt a hazatérést, de a betegségek is áldozatokat szedtek soraikból. Számos feljegyzés maradt ránk az emigráció résztvevőitől, akik a mindennapos ügyeik mellett a török szokásokról, Vidinről és az itt élő bolgárok életéről is írtak. Az előadás bemutatja az akkori viszonyokat.

A 18. Szegedi Bolgár Kulturális Napok programja

IH Rendezvényközpont
Október 11. kedd

Felső Tisza-part 2.

18.00 Pedagógiai esték – A képmutatástól a fúrásig – a munkahelyi pletyka pszichológiája

Előadó: Szvetelszky Zsuzsa szociálpszichológus, pletykakutató

A Mentor(h)áló és az IH közös rendezvénye

Belépőjegy 3500 Ft, SZTE-kártyával, diák- és pedagógusigazolvánnyal 2800 Ft

SZTE Rektori Épület, Díszterem
Október 11. kedd

Dugonics tér 13.

19.00 Kodály 140 – Kodály és tanítványai, valamint más zenei évfordulók jegyében A 23. Nemzetközi Zenei Konferencia záróhangversenye

Közreműködnek: Altorjay Tamás, Haramza Klára (ének), Regina és Alexandra Stummer (Krems, fuvola), Pukánszky Béla (gordonka), Judita Kučerová (Brno), Marosvári Dorottya (Zürich), Blaho Attila, Dombiné Kemény Erzsébet, Maczelka Noémi (zongora), a JGYPK Vegyeskara Varjasi Gyula vezetésével

Az SZTE Juhász Gyula Pedagógusképző Kar Művészeti Intézet Ének-zene Tanszék programja

Alsóvárosi Ferences templom
Collegium Musicum orgonahangversenyek
Október 11. kedd

Mátyás tér

19.00 Dr. Csanádi László DLA orgonaművész hangversenye

Műsor:

J. S. Bach: c-moll Passacaglia BWV 582

Vor deinen Thron tret ich hiermit...BWV 668

*Énekek Máriáról

Liszt Ferenc: A-dúr Legenda (*Assisi Szt. Ferenc prédikációja a madaraknak*)

C. Franck: Cantabile

Liszt Ferenc: Weinen, Klagen,...

***Közreműködik:** az SZTE Bartók Béla Művészeti Kar Gregorián Együttese **Szudi Mária** karnagy vezetésével

Csanádi László orgonaművészi és zeneelmélet tanári diplomáját a Budapesti Zeneakadémián szerezte 1981-ben, tanára Gergely Ferenc volt. Ugyanitt megszerezte a zenei előadóművészet mesterdoktora (DLA) fokozatot, „cum laude” minősítéssel. Szintén a Budapesti Zeneművészeti Egyetemen habilitált. 2017-től a Magyar Művészeti Akadémia köztestületi tagja. 1991-től, az orgona szak indításától kezdve, 2020-ig az SZTE ZMK orgona tanszakának oktatója, főiskolai tanár. Tanítványai számos hazai és külföldi versenyen rangos helyezéseket értek el, pl: Róma, Moszkva, Temesvár, Mondaino, Szeged, stb. Európa 15 országában koncertezett. Tervei szerint és felügyeletével készült a páratlan akusztikájú Szegedi Új Zsinagóga hangszínekből gazdag orgonája.

További információk és hangfelvételek a www.csanadilaszlo.hu weboldalon.

Grand Café
Október 11. kedd

Deák Ferenc u. 18.

19.00 Jeles András ahogy seb néz a távozó szuronyra című kötetének bemutatója

A szerzővel Orcsik Roland egyetemi adjunktus (SZTE BTK Szláv Filológiai Tanszék) beszélget.

Szegedi Pincészház
Október 11. kedd

Dugonics tér 2.

20.00 „Rohadt az államgépben valami” – dokumentumjáték

A Szegedi Egyetemi Színház előadása

Horváth István és Tóth Kata holttestét 1941. október 18-án találták meg a Duna-parti Carlton Szállóban: előző nap önkézükkkel vetettek véget életüknek.

1940-től az újjáalakult szegedi egyetem rektora az európai gondolkodású Nobel-díjas tudós, Szent-Györgyi Albert lett. A rektor egy újszerű diákélet megszervezésében is fontos szerepet vállalt, így (Sík Sándor professzor segítségével) támogatta a megalakuló Szegedi Egyetemi Ifjúság Színjátszó Társaságát (SZEISZT). Ebben a környezetben lett 1940-ben Horváth István szegedi bölcsészhallgató a SZEISZT egyik alapító tagja és rendezője. A különböző szakok hallgatóiból álló társulat decemberben megkezdte a munkát; Horváth vezetésével elindultak a Hamlet próbái. A rektor rendszeresen megjelent a próbákon, a napi sajtó egész oldalakon számolt be a SZEISZT munkájáról. Shakespeare drámáját 1941. április 1-jén mutatták be hatalmas sikerrel. Ám az elismerések ellenére a történelem megpecsételte Horváth István sorsát: félig zsidó származása miatt (hiába volt ő református) kizárták a színházból. A közös munka során Tóth Katával egymásba szerettek, a Gertrudist alakító vegyészhallgató azonban nem mehetett hozzá a rendezőhöz. Az 1941-es fajvédelmi törvény értelmében nemcsak házasságot nem köthettek, de még a zsidó és nem zsidó közötti testi kapcsolatot is börtönnel büntették. Október 17-én együtt öngyilkosságot követtek el a fővárosban. Az előadás e két embernek és a társulatnak állít emléket.

Szereposztás:

Ifj. Horváth István: Hadzsy János

Tóth Kata: Vecseryés Viktória

Idősebb Horváth István – István édesapja: Cseszko Mihály

Szent-Györgyi Albert, az egyetem rektora: Kosztolányi József

A SZEISZT tagjai:

Tárnok Éva (Ophélie): Rédei Emese

Csernák Emília (3. színész): Péterffy Andrea

Paku Imre, az egyetemi Színjátszó Társaság elnöke: Deák Bálint

Szemes Mihály (Rosencrantz): Tari Balázs

Szász Károly (Hamlet királyfi): Géczy Gergő

Szabolcsi Gábor (Marcellus): Bús Marcell

Kiss Ottó Miklós (Horatio, Hamlet barátja): Gyekiczki Balázs

Újságíró: Nyéki Tamás

Gitáros: Géczy Gergő

Énekes: Halasi Blanka

Fény/hang: Balogh Arnold

Erdődy János „Jó éjt királyfi!” című regénye nyomán és kortárs beszámolók és korabeli dokumentumok alapján színpadra alkalmazta: Varga Norbert

Rendezőasszisztens: Halasi Blanka

Rendező: Varga Norbert

16 éven felülieknek ajánlott!

Belépőjegy elővetelben 1500 Ft, diák/nyugdíjas 1300 Ft, a helyszínen 1700 Ft, diák/nyugdíjas 1500 Ft

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor

Dugonics tér 13.

Október 12. szerda

12.10 Vers délben – Verset mond: Dr. Csóka Ildikó főigazgató (SZTE Stratégiai és Fejlesztési Főigazgatóság)

Somogyi-könyvtár, 1. emeleti közösségi tér

Dóm tér 1-4.

Október 12. szerda

16.30 Ép(pen) Te – Nem vagy egyedül! – Fűben-fában orvosság?

Beszélgetés Dr. Csupor Dezsővel a daganatos és egyéb betegségekhez kapcsolódó, gyógyulást ígérő tévhitekről, gyógynövényekről, táplálékkiegészítőkről

Dr. Csupor Dezső tanszékvezető egyetemi docens (SZTE GYTK Klinikai Gyógyszerészeti Intézet), szakgyógyász, gyógynövénykutató. Több könyv és sok száz cikk szerzője, rendszeresen tart ismeretterjesztő előadásokat. Munkáját több díjjal és ösztöndíjjal ismerték el. Sokirányú szakmai munkái mellett a PirulaKalauz alapító-főszerkesztője, amely segít eligazodni a gyógynövények, étrend-kiegészítők, hatóanyagok dzsungelében.

A Somogyi-könyvtár, a Mályvavirág Alapítvány és a Szegedi Mályvavirág Pont közös programja

SZTE Tanulmányi és Információs Központ, Kongresszusi terem

Ady tér 10.

Október 12. szerda

18.00 SZTE Szabadegyetem – Etnikai és felekezeti viszonyok a történelmi Torontál vármegyében

Előadó: Dr. habil. Gyémánt Richárd egyetemi docens (SZTE ÁJTK Statisztikai és Demográfiai Tanszék)

SZTE Rektori Épület, Díszterem
Október 12. szerda

Dugonics tér 13.

🎵 19.00 Mentés Másként Együttes koncertje

Az együttes tagjai: Fábri-Ivánovics Tünde (ének, dob, csengők), Fábri Géza (koboz, tambura, ének), Barta Márton (furulya, kaval, fujara, ének)

Vendégek: Szokolay Dongó Balázs (furulya, kaval, fujara), Benyó-Korcsmáros Réka (ének), Népzenei Kamaraműhely (a Szegedi Piarista Iskola kamaregyüttese)

A Mentés Másként Együttes koncertjein a moldvai magyarság dalai, muzsikája és legkedvesebb hangszerei, a koboz, a furulya és a hegedű játssza a főszerepet, de más tájak, népek hagyományából is gyakran merítenek. A népi dallamok mellett historikus énekeket, saját megzenésítésű énekelt verseket játszanak, amelyek közjátékaiban a népzenei motívumok új életre kelnek. Muzsikájukat leginkább újraénekelt népzenenek tekintik, melyet a Mentés másként, Menyegző, Élő Nap és hamarosan megjelenő Útitárs CD-lemezen örökítenek meg. Táncházként, népzene-gyűjtőként, népzene-tanárként elmélyültek a népi éneklés és táncmuzsika mesterségében, a hagyományos kultúra működésében. Tanítványaikkal, a Népzenei Kamaraműhellyel évente járják Moldva hagyományörző falvait, együtt zenélnek, együtt énekelik dalaikat, táncaikat, közösen két lemezt adtak ki, Hegyek-völgyek között és Karikás tánc címmel. A harmadik lemez anyagát éppen ezen a nyáron készítették elő. Sokéves oktatói munkájuk eredményeképpen új népzenei együttesek röpülnek ki szárnyaik alól, akik azóta országosan is elismertek: a Korinda, a Terebes zenekar, a Népzenei Kamaraműhely. Szokolay Dongó Balázs Prima-díjas népzeneésszel, zeneszerzővel régi zenésztársi kapcsolat köti őket össze, így meghívták, hogy legyen ünnepi koncertjük vendége.

Nyugi Kert
Október 12. szerda

Vitéz u. 28.

🎵 20.00 The Singstrings koncert

Kucsera Lotti (ének) és Huszár Gergely (gitár) duója érkezik el hozzánk, akik külföldi és magyar pop-rock zenék feldolgozásait hozzák el Nektek. Velük együtt bulizni, énekelni ér.

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor
Október 13. csütörtök

Dugonics tér 13.

📖 12.10 Vers délben – Verset mond: Csáki-Kónya Nikolett kiemelt ügyekért felelős kancellári biztos (SZTE Kancellári Kabinet)

SZTE Fűvészkert
Október 13. csütörtök

Lövölde út 42.

📖 14.00 Rímbe szedett természet – Versmondó verseny általános iskolásoknak

Az évszakok váltakozása és a természet folytonos megújulása, a belőle áradó hangulatok, színek, illatok varázsa számos költőt, író, művészt megihletett. A Fűvészkert ideális helyszín a természettel kapcsolatos versek felelevenítéséhez és népszerűsítéséhez. Ez év őszén ismét meghirdetjük a „Rímbe szedett természet” elnevezésű szavalóversenyünket. Októberben már 12. alkalommal készülhetnek a diákok a természettel (elsősorban a növényvilággal) kapcsolatos versükkel, hogy a szakmai zsűri és a közönség előtt szavalják el kedvenc költeményüket. Négy kategóriában (1. osztályosok, 2. osztályosok, 3-4. osztályosok, 5-6. osztályosok) várjuk a jelentkezéseket. További információ: szty.erika@szte.hu

Bibliotéka Egyesület
Október 13. csütörtök

Kálvária sgt. 14.

📖 17.00 Tóth Sándor Attila: „Minden órának leszakaszod virágát” Lehetséges (neo-) latin szöveg és képvilágok Berzsenyi Dániel poézisében, illetve „A’ ki széppel köti össze a ’jót” A romanizáció és horatianizmus nemzeti útjai Berzsenyi Dániel költészetében I. című könyveinek bemutatója

Dr. habil. Tóth Sándor Attila főiskolai tanár, irodalomtörténész (SZTE JGYPK) legújabb könyveiben újraproszálja Berzsenyi Dániel ódaköltészetét, horatiusi lehetséges szöveg- és képvilágát. A kötetek részletes elemzéssel, hermeneutikai megközelítéssel, mutatják be azt, hogy a latin szövegvilágok és a Berzsenyi-versek nyelvi paradigmaváltást is jeleznek.

A szerzővel beszélget: Diószegi Szabó Pál költő, tudományos munkatárs PhD (SZTE ÁJTK)
A program a Szegedi Írók Társasága rendezvénye

Café Radnóti
Október 13. csütörtök

Egyetem u. 2.

📖 18.00 QuizNight

A QuizNight® egy közkedvelt és népszerű, heti fordulókra bontott kvízmsor, ahol italnyereményekkel díjazzuk a tudást minden csütörtökön 18.00 órai kezdéssel. Kérdéseink változatos témakörűek, céljuk a szórakoztatás. A klasszikus kvízkérdéseken túl helyet kaphatnak képek, logikai feladványok is. A részvétel ingyenes, szerepelni nem kell, asztalonként egy-egy megoldó lapon várjuk a válaszokat állandó kvízmasterünkkel, Veres Imrével. Várjuk a 2-8 fős csapatok jelentkezését az imiquiznight@gmail.com címen.

Café Radnóti
Október 13. csütörtök

Egyetem u. 2.

20.00 JaMese koncert

A hódmezővásárhelyi születésű Molnár Emeséről elnevezett JaMese zenekar most készíti negyedik nagylemezét, amelyben ismét teret kap a zenekarnévben is sugallt jam, szabadság és történetmesélés. A lemez az Odaát, Idebent címet kapta, folytatva azt a zenei utat, amit a zenekar megalakulása óta képvisel: kérdések, válaszok feltevése, versekben vagy költészetbe hajló saját szövegeken keresztül, folkos, jazzes elementáris muzsikába csomagolva.

Legutóbb 2019 karácsonyán jelent meg lemezük, a Szabó T. Anna verseire írt 24 dalból álló Zenés Adventi Kalendárium, amely több hétig szerepelt a Mahasz eladási listáján, az ünnepek előtt pedig az előkelő hetedik helyig jutott. A lemezen többek között olyan nevek szerepelnek, mint Palya Bea, Ferenczi György és a Dalinda együttes.

A zenekar tagjai: Molnár Emese (ének), Udvarhelyi Gábor (gitár), Éder Ferenc (basszusgitár), Badics Márk (dob)

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor
Október 14. péntek

Dugonics tér 13.

12.10 Vers délbén – Verset mond: Dr. Bene Tamás igazgató (SZTE Nemzetközi és Közkapcsolati Igazgatóság)

SZTE Fűvészkert
Október 14. péntek

Lövölde út 42.

14.00 Rímbe szedett természet – Versmondó verseny általános iskolásoknak

Az évszakok váltakozása és a természet folytonos megújulása, a belőle áradó hangulatok, színek, illatok varázsa számos költőt, író, művészt megihletett. A Fűvészkert ideális helyszín a természettel kapcsolatos versek felelevenítéséhez és népszerűsítéséhez. Ez év őszén ismét meghirdetjük a „Rímbe szedett természet” elnevezésű szavalóversenyünket. Októberben már 12. alkalommal készülhetnek a diákok a természettel (elsősorban a növényvilággal) kapcsolatos versükkel, hogy a szakmai zsűri és a közönség előtt szavalják el kedvenc költeményüket. Négy kategóriában (1. osztályosok, 2. osztályosok, 3-4. osztályosok, 5-6. osztályosok) várjuk a jelentkezéseket. További információ: sztary.erika@szte.hu

Borháló
Október 14. péntek

Gutenberg u. 10.

18.00 Dekantálás – fiatalok az irodalomban: Szeder H. Réka, Bék Timur, Korsós Gergő és Sarnyai Benedek Máté estje

Moderál: Bene Zoltán

A dekantálás borászati szakkifejezés: áttöltést jelent. Az idősebb és szűretlen boroknál a palack alján keletkezett üledék eltávolítását jelöli, a fiatalabb borok esetében a levegőztetést, amelynek célja, hogy több oxigénhez jusson a bor, jobban kinyíljon, jöjjenek elő a gazdag illat- és zamataanyagok.

A Magyar Írószövetség Csongrád-Csanád megyei Írócsoportjának rendezvénye

Szegedi Csillagvizsgáló
Október 14. péntek

Kertész u. 3.

19.00–22.00 Az égbolt titkai – Péntek esti programok a Szegedi Csillagvizsgálóban

Ismeretterjesztő előadás és beszélgetés a felmerülő kérdésekről, távcsöves bemutató és lézeres csillagképtúra (felhős időjárás esetén virtuális barangolás az éjszakai égbolton) A péntek esti nyitvatartásra a jegyek kiadása a helyszínen történik, érkezési sorrendben; előzetes bejelentkezésre (egyéni látogatók és 15 főnél kisebb csoportok esetén) nincs szükség. *Belépőjegy 1500 Ft, gyerektanuló/nyugdíjas 800 Ft, az SZTE polgárainak a belépés ingyenes.* Fizetni csak készpénzzel lehetséges.

E-mail: szegedicillagvizsgalo@gmail.com, honlap: www.astro.u-szeged.hu

Millenniumi Kávéház, Terasz
Október 14. péntek

Dugonics tér 12.

20.00 NAKED SZESZ koncert

A NAKED SZESZ a Szegedi Egyetemi Színház zenekaraként indult, kezdetben klasszikus, és az egyetemi verspályázatokra küldött versek megzenésítése volt a fő profilja, mára önálló, főként saját dalszövegekkel és saját dalokkal működő zenekarrá nőtte ki magát. 5 éves pályafutásuk során megfordultak a pécsi, veszprémi és debreceni egyetemi színházi fesztiválokon, valamint rendszeresen koncerteznek Szegeden. 2018-ban jelent meg első, Létige című nagylemezük, majd 2019 áprilisában a második albumuk Pehelysúlyú Világ címmel. Zenéjükre jellemzően hatott a grunge, az alternatív vonal, a punk, az elektronikus zene és a magyar versmegzenésítő beat hagyomány. Legutóbb 2022 májusában az új albumra készülő „lélekfürdő” című dalukat mutatták meg.

A zenekar tagjai: Varga Norbert (ének, gitár), Tóth Tamás (gitár), Fazekas Máté (gitár), Szélpál Gábor (basszusgitár), Kószó Dániel (dobok)

Café Radnóti
Október 14. péntek

Egyetem u. 2.

🎵 20.00 University Fridays

Gyere el hozzánk a legvagányabb alapozós buliba, amit minden pénteken megrendezünk Nektek! Folyamatosan változó zenei stílusok, italakciók és DJ gondoskodik a hangulatról. Kövesd Instagram oldalunkat, hogy időben informálódhass a rendezvényekről és az akciókról!

Nyugi Kert
Október 14. péntek

Vitéz u. 28.

🎵 20.00 Lackás önálló akusztikus estje

Petri L. Lackás egy lábdob és egy akusztikus gitár kíséretében, éneklésével szórakoztat minden résztvevőt. Amire számítani lehet: Quimby, Kispál és a Borz, Margaret Island, Tankflaska dalok és feldolgozások és néhány jammelős dal. Természetesen nem maradhat ki pár 30Y szám sem.

Belvárosi Mozi, Balázs Béla terem
Október 15. szombat

Vaszy Viktor tér 3.

🎧 17.00 A fehér Fehér Bot Világnapja – Kurucsa Szabolcs motivációs előadása

Filmvetítés audionarrációval

Millenniumi Kávéház, Terasz
Október 15. szombat

Dugonics tér 12.

🎵 20.00 Space Jam Band koncert

A rock és a funky útjain kalauzolják át a kedves vendégeket. Sokszínű zenész gárda, felejthetetlen ütemek, biztos zenei élmény.

A zenekar tagjai: Rébék-Nagy Dávid (ének), Szabó Zsolt (szintetizátor), Deák Attila (gitár), Killián Imre (dob), Hímer István Fraser (vendégbasszus), Tátrai János (basszus)

SZTE Fűvészkert
Október 16. vasárnap

Lövölde út 42.

🍂 10.00–17.00 Tök Jó Nap! – Családi program tökfáragással, a szürkülleti kertet bevilágító töklámpások kiállításával

Idén immár kilencedik alkalommal várjuk a családokat egy Tök Jó Napra, melyen az ős egyik népszerű finomsága, a tökfélék családja lesz a főszereplő. Kicsiknek és nagyoknak egyaránt tartalmaz, szórakoztató programokat kínálunk. Akik kedvet éreznek hozzá, a helyszínen kifáragathatják Halloween töklámpásukat, vagy akár tökös mécseseket, ablakdíszeket is készíthetnek. Különleges vendégünk lesz Rácz Túrkevei Lajos zöldségszobrász személyében, aki mesterfokon műveli a tökfáragást. Látogatóink a tökkiállításán megismerhetik a tökök meglepetésszerű sokféleségét: a hatalmas méretű Halloween tököket, a karcsú lopótökfajtákat és a számtalan szín-, minta- és formagazdagságban bővülő apró díztököket. Megtudhatják, hogy a sütésen kívül mi mindenre használható a tökök nagyméretű, kemény héjú kobaktermése, és hogy nemcsak kedvelt ínycsok, de nagyon egészséges is a tökmag. Tökjő játékok is lesznek: a kicsik ügyességi játékokban bizonyíthatják ügyességüket. A gasztronómia iránt érdeklődők tökös ételeket, kemencében sült tököt kóstolhatnak. Kézműves termékek vására és kézműves foglalkozások is színesítik a napot.

Belépőjegy 1400 Ft, diák/nyugdíjas 1000 Ft, óvodás/SZTE hallgató, dolgozó/mozgáskorlátozott 600 Ft

Oroszlános kút
Október 16. vasárnap

Klauzál tér

🍂 10.00 Nyisd ki szemed, ez is Szeged!

Rejtett kincsek, titkos helyek? Sétáink során arra törekszünk, hogy minél több épület mutassunk be nektek és meséljük el történetüket. Mégis vannak házak, melyek eddig kimaradtak. Miért is? Talán túl rejtélyesek, vagy szemünknek láthatatlanok, miközben nagyon is létezők! Paloták, feliratok, fura díszek, jelképek, kezdőbetűk, érdekes nevek. Kiket rejtenek, mit jelentenek és mi a történetük? Mi kutattunk, utánajártunk és most eléd tárjuk! Olyan sétára hívunk, mely során mutatunk ismert és kevésbé ismert házakat, palotákat, mesélünk díszekről, kövekről és „kőművesekről”, jelképeikről. Vedd nyakadba a várost, tarts velünk és nyisd ki szemed, meg fogsz lepődni, mert ez is Szeged!

A sétát összeállították és vezetik a Szegedi Tourisma idegenvezetői.

Jelentkezés a szegeditourisma@gmail.com címen, vagy a 30/283-5350-es telefonon

Részvételi díj 2000 Ft

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor

Október 17. hétfő

Dugonics tér 13.

📖 12.10 Vers délben – Verset mond: Újszászi Iлона újságíró (SZTE Nemzetközi és Közkapcsolati Igazgatóság)

Belvárosi Mozi, Balázs Béla terem

Október 17. hétfő

Vaszy Viktor tér 3.

🎬 18.00 Szemrevaló – Kortárs német nyelvű filmek fesztiválja Csodaszép (német tragikomédia, 2020)

Rendező: Karoline Herfurth

Szereplők: Karoline Herfurth, Nora Tschirner, Martina Gedeck, Emilia Schüle, Dilara Aylin Ziem
A filmben öt nagyon különböző helyzetű és életkorú berlini nő küzd a nyugati társadalom szépségideáljaival és nemi szerepeivel. Sorsuk összefonódik ebben az őszinte, vicces és érzékeny epizódfilmben, amelyet nagyszerű szereposztása is emlékeztetessé tesz.

Belépőjegy 1550 Ft, kedvezményes jegy 1350 Ft (diák, nyugdíjas, gyerek, mozgás-, látás-, hallássérültek részére); az Őszi Kulturális Fesztivál programjában szereplő vetítésekre kedvezményes jegyár az SZTE dolgozóknak és diákjainak 1250 Ft

REÖK

Október 17. hétfő

Magyar Ede tér 2.

🗣️ 19.00 A túlsó part – Ki viszi át? Szirtes Edina Mókus és Vecsei H. Miklós színpadi találkozása – ezen a parton

Szerkesztő-rendező: Seres Tamás

„S ez lett fontos az Istenek előtt,
Áldottak voltak a titkos erők,
melyek a túlsó partra vitte át,
ahol a lélek elejti magát,...” Szabó Lőrinc: A túlsó part
Az este két ember egymásra találása, szabadság, szerelem, költészet, szív, Isten, hit, barátság, bátorság, gyönyör, álom, elmúlás, születés, csend és csoda.

A Férfi, aki a magyar irodalom – számára legizgalmasabb gyöngyszemeit transzponálja át magán, Pilinszkytól, Weöres Sándoron, Bereményin, Cseh Tamáson, Csoórin át József Attiláig, és A Nő párhuzama, aki mindehhez dallamokat ad, alá dűdol, visszhangzik, loopperrel messzeséget vetít, énekel, és közelségével, tekintetével, szemével varázsol. A túlsó part. Szerelem első látásra. Néző és előadó között... és...

Szirtes Edina Mókus: (Kecskemét, 1975) Erkel Ferenc-díjas énekesnő, hegedűművész, zeneszerző. „Veled zenélni olyan, hogy ha nem is számítunk rá, ő akkor is zeneszerző társsá lép elő, majd mire felocsúdik az ember, a legnagyobb alázattal és eleganciával veszi át ő a primet, és a szerző szívesen átadja, megkönnyebbülten hátradől, mert hátradőlhet.” Czutor Zoltán 2004-ben Artisjus-díjat kapott, 2006-ban a Songwritercompetition – Wordmusic kategóriájában a Furfangos dal bekerült a világ 15 legjobb dala közé. 2010-ben a Tesséklássék című lemeze Fonogram-díjat kapott, 2012-ben elnyerte el az Artisjus az Év Könnyűzeneszerzője-díjat, 2021-ben Erkel Ferenc-díjat kapott.

Vecsei H. Miklós: (Budapest, 1992) Junior Prima-díjas színész, költő. 2015-ben végzett a Színház- és Filmművészeti Egyetemen Marton László, Hegedűs D. Géza és Forgács Péter osztályában. Emlékezetes szerepei: Nemecek a Vígyszínház A Pál utcai fiúk előadásában, József Attila a Mondjad Atikám! egyszemélyes előadásában, amit maga szerkesztett és rendezett, Hamlet a Kolozsvári Állami Magyar Színházban. Ifj. Vidnyánszky Attilával közösen hozták létre a Sztalker Csoportot. Vecsei H. Miklós gitárt ragadva, társaival együtt nagy költők megzenésített verseivel is járja az országot.

Belépőjegy 3500 Ft, SZTE diák- és dolgozói igazolvánnyal 1800 Ft

(A jegyek szeptember 26-tól vásárolhatók a REÖK online felületein: www.reok.hu)

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor

Október 18. kedd

Dugonics tér 13.

📖 12.10 Vers délben – Verset mond: Antal Éva Eső rendezvényszervező (SZTE Nemzetközi és Közkapcsolati Igazgatóság)

SZTE Rektori Épület előtt

Október 18. kedd

Dugonics tér 13.

📖 15.00 Kortársaink – Séta a legifjabb költőink nyomában

Az elmúlt pár évben a Szegedi Tudományegyetem hallgatói közül mind többen bukkantak fel a kortárs költészet képviselőjeként, országos elismeréseket is szereve. Ezeknek a fiataloknak az egyetemi éveikre fókuszálva mutatjuk be életük azon meghatározó pontjait, melyek a lírájukat formálták. Az ő történeteikből és legszebb verseikből áll ez a program.

MAI – Monostori András Idegvezetések

Fekete ház
Október 18. kedd

Somogyi u. 13.

🎻 17.00 Kövek a lábunk előtt... Szegedi kerékvetők

Dr. Simoncsics János szegedi lokálpatrióta városkutató tart előadást a Szegeden még fellelhető kerékvető kövekről, a házaik és a házak lakóinak történeteiről Roboz István fotóival fűszerezve.
Belépőjegy 500 Ft

Belvárosi Mozi, Balázs Béla terem
Október 18. kedd

Vaszy Viktor tér 3.

🎬 18.00 Szemrevaló - Kortárs német nyelvű filmek fesztiválja
Toubab (német vígjáték, 2020)

Rendező: Florian Dietrich

Szereplők: Farba Dieng, Julius Nitschkoff, Valerie Koch, Michael Maertens, Seyneb Saleh
A szenegáli szülőktől származó Babtou alig szabadult ki a börtönből, a rendőrség ismét őrizetbe veszi a szabadulása alkalmából rendezett félresikerült bulin. A következmények ezúttal drasztikusak, mert bár a fiú Németországban született, kitoloncolás fenyegeti. Legjobb barátja, Dennis kész mindent megtenni, hogy ezt megakadályozza. Babtou utolsó reménye, hogy ha megnősül, Németországban maradhat. Mivel azonban korábbi macsó stílusa miatt kevés esélye van a környékbeli lányoknál – nem marad más hátra, mint hogy Dennis játssza el a házastárs szerepét...

Belépőjegy 1550 Ft; kedvezményes jegy 1350 Ft (diák, nyugdíjas, gyerek, mozgás-, látás-, hallássérültek részére); az Őszi Kulturális Fesztivál programjában szereplő vetítésekre kedvezményes jegyár az SZTE dolgozóknak és diákjainak 1250 Ft

Jazz Kocsmá
Október 18. kedd

Kálmány Lajos u. 14.

🎻 18.00 Az idén öt éves Törzsasztal Műhely bemutatja: II. Támogatói Bazar és Fehér Renátó Torkolatcsönd című kötetének bemutatója

A szerzővel Borbíró Aletta (az SZTE Irodalomtudományi Doktori Iskolájának hallgatója, a Próza Nostra rendszeres szerzője, a szegedi Törzsasztal Műhely tagja) beszélget.

Zene: Török Dénes

A helyszínen könyvvásárral és kiállítással várják az érdeklődőket.

SZTE Rektori Épület, Díszterem
Október 18. kedd

Dugonics tér 13.

🎻 19.00 Sztathatosz Sebestyén (hegedű) hangversenye

Közreműködnek: Souhei Jamagami (zongora) és Marton Árpád költő

Műsor:

Beethoven: Kreutzer szonáta

E. Ysaye: Szonáta No. 4.

R. Strauss: Esz-dúr hegedű-zongora szonáta

Sztathatosz Sebestyén 5 éves korában kezdett hegedülni. Művészcsaládban nőtt fel, így hamar nyilvánvalóvá vált, hogy ő maga is erre a pályára fog lépni. 14 éves korában Szecsődi Ferenc lett a mestere, akinél 5 évig tanult az SZTE Zeneművészeti Kar előkészítő tagozatán. Számos hazai és nemzetközi versenyen indult, ezeken díjazott vagy nyertes volt. Közülük a legfrissebb első díj a London Classical Music Competition versenyzőjeként illetve második díj a párizsi Nouvelles Étoiles nemzetközi versenyen. Jelentős fesztiválokon szerepelt, ezek között van a Luzerne Music Festival NY, a Fesztiválakadémia Budapest és az Encuentro Santander, Spanyolországban. Világhírű művészek kurzusait hallgatta, és jelenleg is rendszeres tanulmányokat folytat Kirill Troussovnál és Giovanni Guzzonál. 2019 márciusában felvételt nyert a Manhattan School of Music-ba Albert Markov osztályába, azonban a magyar hegedűművészet óriási hagyományát szem előtt tartva úgy döntött, hogy Magyarországon marad és a Zeneakadémián Szenthelyi Miklós hegedűművész osztályában folytatja tanulmányait. Sztathatosz Sebestyén a magyar zenei élet egyre népszerűbb fiatal szólistája, rangos koncerthelyszínek és neves zenekarok rendszeres vendégművésze. 2021-ben és 2022-ben egyaránt elnyerte a Fischer Annie Zenei Előadóművészeti Ösztöndíjat.

Souhei Jamagami számos versenydíjjal büszkélkedhet, második lett többek között a Tallin 2021 International Piano and Chamber Music Competition, a Lodz International Kiejstut Bacewicz Competition és a Citta di Palmanova International Chamber Music Competitionon, valamint első díjjal tüntették ki a Citta di Barletta versenyen. Magyarországra költözése után megbízhatóságából és szakmai felkészültségéből kifolyólag hamar felfigyeltek rátermettségére, így 2021-ben Baráti Kristóf hegedűművész osztályának zongorakísérője lett a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetemen.

Alsóvárosi Ferences templom
Collegium Musicum orgonahangversenyek
Október 18. kedd

Mátyás tér

🎵 19.00 Dr. Bednarik Anasztázia DLA orgonaművész hangversenye

Műsor:

J. S. Bach: G-dúr Prelúdiium BWV 568

*I. cselló szvit I-II., Menüett, Gigue, BWV 1007

R. Schumann: Hat tanulmány kánon formában op. 56.

I. C-dúr kánon

IV. Asz-dúr kánon

*C. Franck: Panis angelicus

F. Mendelssohn-Bartholdy: d-moll Szonáta op. 65. No. 6.

*C. Saint-Saëns: Románc op. 36.

J. Brahms: g-moll Prelúdiium és Fúga

W. A. Mozart: C-dúr Adagio üvegharmonikára KV 356

f-moll Fantázia KV 608

***Közreműködik:** Dr. habil. Kecskés György kürtművész, az SZTE BBMK rézfúvós tanszékvezetője
Bednarik Anasztázia a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetemen Lehotka Gábor tanítványaként 1987-ben kapta meg orgonaművészi oklevelét, majd 2007-ben ugyanitt szerezte meg doktori fokozatát summa cum laude minősítéssel. Jelenleg a Váci Bartók-Pikéthy Zeneművészeti Szakgimnázium és Zeneiskola igazgatója és orgonatanára, valamint az Apor Vilmos Katolikus Főiskola főiskolai tanára és a kántor szak felelőse. A váci Ferences templom és a Székesegyház orgonistája. 2009-ben megkapta Vác Város Művészeti díját. Több alkalommal volt hazai versenyek zsűritagja. Számos tanítványa szerzett orgonaművész-tanári diplomát hazai és külföldi egyetemeken. 2017-től az MMA nem akadémikus tagja. Rendszeresen koncertezik szólolistaként és kamaramuzsikusként itthon és külföldön. Orgonajátékáról számos CD-felvétel készült.

Szegedi Pincészház
Október 18. kedd

Dugonics tér 2.

🎭 19.30 Rejtő Jenő: „mint egy költői hasonlat” – cabaret

A Szegedi Egyetemi Színház társulata ezúttal a Rejtő Jenő kabarék világába kalandozik és kalauzol. Az előadás a szerző elveszetteknek hit színpadi műveiből merít. Kabaréjuknak kerettörténete is van, nem a hagyományos értelemben csak kabaré, de azért „semmi komoly Hamvas Béla, esküszöm, de tényleg”. Szó lesz nőkről és férfiakról, szegényekről és gazdagokról, bankárokról és ügyvédekről, írókról és színházigazgatókról, a jelmezekről és az ügyeskedésekről. Hogy mindez egy vidám, bohém regényíró és színpadi szerző látja egy sötét korban.

Játsszák: Bús Marcell, Drágity Petra, Bajzák Valentin, Hadzsy János, Deák Bálint, Nyéki Tamás, Tari Balázs, Olasz Anna, Péterffy Andrea, Varga Norbert

Fény/hang: Balog Arnold

Jelmez/díszlet: SZESZ

Rendezőasszisztens: Gera Tamás

Rendező: Varga Norbert

16 éven felülieknek ajánlott!

Belépőjegy elővételben 1500 Ft, diák/nyugdíjas 1300 Ft, a helyszínen 1700 Ft, diák/nyugdíjas 1500 Ft

SZTE Tanulmányi és Információs Központ, Kiállítási tér
Október 19. szerda

Ady tér 10.

🎨 08.00 Egyensúly – Ale Hldikó festőművész egyéni kiállítása

Új látlatom többféle tematika találkozásából teremt egységet. A kiállítás jelentős részét Blaha Attila zongoraművész Abstrakt című elektronikus szerzeményeihez készített képanyag alkotja. A 12 zenei mű 12 látvánnyá formált víziója először a Deák 17 Galériában került bemutatásra 2018-ban, Budapesten. Mindkettőnk célja, hogy a társművészetek együttműködésének művészi jelentőségére irányítsuk a figyelmet, miközben az egyéni alkotói erők folyamatos jelenlétét, áramlását hangsúlyozzuk. A másik fontos sorozatban Bartók Béla A Kékszakállú herceg vára című művének képi elemzésével foglalkozom. Dr. Szuha Katalin művészettörténész értelmezése az egyik alkotásról: „A Kékszakállú sorozat egyik legérdekesebb darabja a Judit című festmény. A dekorativitás szempontjából a kép a női princípiumot, a lélek finomságát reprezentálja. Geometrikus keretbe szorítva korlátozott a figura mozgásterét, ahogy a földi világunk, emberi történetünk tér-idő határai meghatározzák életünket. Mégis ez a megfoghatatlan, misztikus nőalak, mintha a végtelen szépséget jelenítené meg előttünk határok és korlátok nélkül. Az alak koncentrált energiával rendelkezik, és szinte sugározza magából a női szépséget és szeretetet.” Honlap: www.aleatelier.hu
A kiállítás megtekinthető október 28-ig, hétköznapokon 08.00–22.00 óráig, szombaton 09.00–20.00 óráig. (A látlat október 20–21–22-én korlátozott módon tekinthető meg.)

SZTE Mérnöki Kar D-épület, Lépcső Galéria
Október 19. szerda

Moszkvai krt. 9.

🎨 08.00 Kiállítás a Mérnöki Kar dolgozóinak fotóiból

A Lépcső Galériában 2012 januárja óta rendszeresen rendeznek fotókiállításokat ismert fotóművészek és a Mérnöki Kar hallgatóinak és dolgozóinak fotóiból.

Kiállítók: Ábrahám Károly, Baló Tünde, Dr. Gyevíki János, Prof. Dr. Hodúr Cecília, Joóné Muhi Piroska, Dr. habil. Kertész Szabolcs, Dr. habil. Kis Krisztián, Kiss Magdolna, Prof. Dr. László Zsuzsanna, Dr. Lemmer Balázs, Dr. Lendvai Edina, Dr. Pintér Gáborné, Dr. Sarcevic Péter, Szilágyi Krisztina, Dr. Veréb Gábor, Prof. Dr. Véha Antal

A kiállítás megtekinthető december 31-ig, hétköznap 08.00–19.00, szombaton 08.00–15.00 óráig.

Fekete ház
Október 19. szerda

Somogyi u. 13.

10.00 Egyetemista nap a Fekete házban

Ismerjétek meg közelebbről a Kloáka, kanális, klozet – Szeged csatornázásának története című kiállításunkat, mely a csatornázás, a higiénia és a toalett történetét mutatja be, főképp történelmi és kultúrtörténeti szempontok alapján. A múzeum arra kérte fel a Szegedi Tudományegyetem művészettörténet szakos hallgatóit, hogy vizsgálják meg és mutassák be, hogyan jelenik meg a klozet a képzőművészetben, illetve milyen innováció és stílusirányzatok figyelhetők meg a fürdőszoba fejlődéstörténetében.

14.00 és 16.00 órától tárlatvezetések a kiállításban

15.00–16.00 Előadások

Kőrösi Kíra: Valami régi, valami új: Fürdőszoba trendek 2022-ben (SZTE BTK Design- és művészetmenedzsment MA 1.)

Pataki Katalin: Fürdőszoba-tervezés a Bauhaus Iskolában (SZTE BTK Design- és művészetmenedzsment MA 1.)

M. Harangi Gréta: Barokk dámák, budoárok. Higiénia-ábrázolás a klasszikus művészetben (SZTE BTK Szabad bölcsészet BA, Művészettörténet specializáció 1.)

Szabó Fruzsina Luca: Toalett és izmusok. Tisztálkodás a modern művészetben (SZTE BTK Szabad bölcsészet BA, Művészettörténet specializáció 2.)

Belépőjegy SZTE-s diákigazolvánnyal 500 Ft

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor
Október 19. szerda

Dugonics tér 13.

12.10 Vers délbén – Verset mond: Prof. Dr. Zakar Péter nemzetközi és közkapcsolati rektorhelyettes (SZTE)

SZTE Klebelsberg Könyvtár, BiblioTÉKA kiállítótér
Október 19. szerda

Ady tér 10.

14.00 Ligeti Lajos 120 – Egy nagy tudós pályaképe

Az SZTE Klebelsberg Könyvtár Keleti Gyűjteményének tisztelgő kiállítása Ligeti Lajos születésének 120. évfordulója alkalmából

A kiállítás megtekinthető a könyvtár nyitvatartási idejében 2023. január 30-ig.

SZTE BTK Kult. Örökség és Humán Információtudományi Tanszék Informatórium I. e. Egyetem u. 2.
Október 19. szerda

16.00 Johanna Laakso (Universität Wien): A finnugor nyelvrokonság értelmezése a mai nemzetközi kutatásban

Már a múlt sem a régi – avagy mi újság a korai magyar történelem kutatásában? Ismeretterjesztő rendezvénysorozat

Somogyi-könyvtár, Klubterem

Dóm tér 1-4.

Október 19. szerda

17.00 Gombos Jarmo: Az ukrán-orosz háború és a világpolitika aktuális eseményeinek elemzése

Vendég: Gombos Jarmo, Sófi-ösztöndíjas politikai szakértő

Házigazda és moderátor: Sófi József, az SZTE Szegedi Tehetségekért Alapítvány alapítója, a Szegedi Tehetséggondozó Tanács tagja

Gombos Jarmo Sófi-ösztöndíjas politikai szakértő elemezni fogja az ukrán-orosz háború és a világpolitika aktuális eseményeit. Megvitatjuk, hogy az ukrán-orosz háború és a Covid járvány milyen hatást gyakorolt a világban zajló gazdasági és politikai folyamatokra. Milyen problémákat okozhat a globális éghajlatváltozás, az energiaválság és a növekvő infláció? Hogyan változhat meg a nagyhatalmak helyzete és befolyása, illetve hogyan alakul az Amerikai Egyesült Államok és Kína viszonya? Külön foglalkozunk az Európai Unió szerepével a világban, illetve a Brexit következményeivel. A hagyományoknak megfelelően értékelni fogjuk, hogy a világpolitikai események milyen hatással lesznek Magyarországra jelenére és jövőjére.

Somogyi-könyvtár, Stefánia Fiókkönyvtár klub
Október 19. szerda

Stefánia 2.

17.00 Őszi Kvízdelután Edmonddal

Ismeritek az Edmond Könyvkuckója YouTube csatornát? Bognár Edmond, az SZTE BTK magyar szakos hallgatója és olvasásnépszerűsítő könyvmoly. Erre a délutánra a Somogyi-könyvtár Stefánia Fiókkönyvtár klubja Könyvkuckóvá alakul, hogy egy jóhangulatú könyves kvíz játszhatnak az érdeklődők Edmond közreműködésével.

SZTE Tanulmányi és Információs Központ, Kongresszusi terem
Október 19. szerda

Ady tér 10.

🎭 18.00 SZTE Szabadegyetem – A tizenöt éves háború és következményei

Előadó: Dr. Kruppa Tamás tudományos főmunkatárs (ELKH-PPKE-PTE Fraknói Vilmos Római Történeti Kutatócsoport)

Belvárosi Mozi, Balázs Béla terem
Október 19. szerda

Vaszy Viktor tér 3.

🎬 18.00 Szemrevaló – Kortárs német nyelvű filmek fesztiválja Fűző (osztrák-luxemburgi-német-francia filmdráma, 2022)

Rendező: Marie Kreutzer

Szereplők: Vicky Krieps, Florian Teichtmeister, Katharina Lorenz, Jeanne Werner, Alma Hasun, Manuel Rubey

Erzsébet osztrák császárnét és magyar királynét egykor Európa-szerte bálványozták szépségéért. Sisi azonban 1877-ben betölti a negyvenedik évét, és már hivatalosan is öregasszonynak számít. Bár annak idején kulcsszerepet játszott az Ausztria és Magyarország közti kiegyezésben, szerepe mára pusztán jelképpé vált. Kétségbeesetten küzd, hogy megőrizze fiatalos külsejét és a róla alkotott képet. A bécsi udvar ellenséges közege egyre fullasztóbbá válik számára, férjével, Ferenc Józseffel való viszonya is feszült, ezért fiatalokának izgalmait keresve Angliába és Bajorországba utazik, ahol meglátogatja egykori szerelmeit, barátait és politikai szövetségeseit.

A film a cannes-i filmfesztivál Un Certain Regard válogatásában mutatkozott be, ahol a legjobb színészi alakítás díját nyerte Vicky Krieps.

Belépőjegy 1550 Ft, kedvezményes jegy 1350 Ft (diák, nyugdíjas, gyerek, mozgás-, látás-, hallássérültek részére); az Őszi Kulturális Fesztivál programjában szereplő vetítésekre kedvezményes jegyár az SZTE dolgozóknak és diákjainak 1250 Ft

Nyugi Kert
Október 19. szerda

Vitéz u. 28.

🎭 18.00 Satír Szerda

Rácz Laura Lili önismereti délutánja, amikor is egy meglévő szövegekörnyezetből, a jelenlévők számára fontos szavak kiragadásával hoznak létre saját „satírt”. A program célja a kreativitás és az önreflexió ötvözése.

SZTE Rektori Épület, Díszterem
Október 19. szerda

Dugonics tér 13.

🎵 19.00 A Szegedi Fagottnégyes koncertje

A zenekar tagjai: Vizsolyi Livia (fagott), Greksa Márta (hegedű), Rácz Gábor (brácsa), Tóth-Németh Henrietta (cselló)

Műsor:

J. S. Bach: Korál a 147. kantátából

Franz Danzi: Quartet op. 40., No. 1.

Josef Fiala: C-dúr Quartet

Francois Devienne: Quartet op. 73., No. 3.

G. A. Schneider: Quitour

Vizsolyi Livia az SZTE BBMK mestertanára, a Szegedi Szimfonikus Zenekar örökös tagja, Artisjus-díjas fagottművész. Kamarapartneri a Szegedi Szimfonikus Zenekar művészei. A formáció több éve koncertezik rendszeresen, sikeres fellépéseket mondhat magáénak országszerte, nagyon sok ifjúsági koncerten is játszanak. A fagottnégyes lelkesen hirdeti a kamaramuzsikálás örömét. Érdekes felállásuk egy olyan vonósnégyest alkot, ahol a fagott a prímhegedű. Műsorukon elsősorban barokk és klasszikus darabok szerepelnek, de nem idegen tőlük a film- és mesezenék világa, valamint operettmuzsikát is szívesen játszanak.

Szegedi Nemzeti Színház, Nagyszínház
Október 19. szerda

Vaszy Viktor tér 1.

🎭 19.00 Weber: A bűvös vadász – opera két felvonásban, magyar nyelven

Minden erdész állás elnyeréséért és a főerdész lányának kezéért próbálóvást rendeznek. Max úgy érzi, hiába szeretik egymást Agátával, ha nem lesz szerencséje, le kell mondania a lányról. Ekkor ellenlábasa, a sötét hatalmakkal cimboráló Gáspár lép hozzá. Maga is pályázik Agáta kezére és az állásra. Elmeséli Maxnak, hogy különös hatalmú golyókat tud készíteni. Hét golyót önt mindig, amiből hat odamegy, amire céloz. A hetedik azonban a Sátáné...

Weber Apel és Laun Kísérletkönyvéből választotta ki A bűvös vadász történetét, aminek a kötet tematikájából adódóan tragikus végkifejlete volt. Ezt a librettistával egyetértésben törölték és egy derűs finálét írtak a helyére. A jó győzedelmeskedik a gonosz felett, Agátát nem lövi le a kedvese, szülei nem hálnak bele a bánatba, és a szerencsétlen vadász nem tébolyodik meg.

Szereplők:

Ottokar – Szélpál Szilveszter

Kuno – Réti Attila/Gáspár István

Agathe – Máthé Beáta/Varga Anna

Annchen – Kónya Krisztina/Ferenczy Orsolya

Kaspar – Réti Attila/Szilágyi János
 Max – Tötös Roland
 Remete – Kelemen Dániel
 Kilian – Görbe Norbert
 Koszorúslányok – Bita Boglárka, Szabó Dóra Cintia, Horák Renáta, Rózsa Kitti

Alkotók:

Díszlettervező – Slárku Anett
 Jelmeztervező – Kovács Andrea
 Koreográfus – Bodor Johanna
 Rendező – Szócs Artur
 Közreműködik a Szegedi Szimfonikus Zenekar, valamint a Szegedi Nemzeti Színház énekkara és tánckara.

Belépőjegy 1000 Ft (SZTE diákigazolvány felmutatásával, korlátozott számban)

IH Rendezvényközpont

Felső Tisza-part 2.

Október 19. szerda

19.00 Bősze Ádám: Nagy zenészek, nagy szerelmek

A zenetörténet legismertebb zeneszerzői és az ő szerelmi életük. Illetve nem is: a legvonzóbb nők és férfiak, akikbe a legnagyobb zeneszerzők lettek szerelmesek. Wagner, Mendelssohn, Puccini, Mozart, Brahms, Schumann, Britten, Liszt, Mahler és Beethoven – lehetnének ezek akár a főszereplők nevei is, de most csupán vezetéknevek, hiszen az általuk legvonzóbbnak tartott hölgyeken és férfiakon keresztül mutatja be Bősze Ádám a zenerajongók által oly kedvelt komponisták néha egyáltalán nem vonzó tulajdonságait.

Belépőjegy elővételben 2500 Ft, a rendezvény napján 3500 Ft

Café Radnóti

Egyetem u. 2.

Október 19. szerda

20.00 Táncolj a világgal! / Dance with the World!

Nemzetközi táncest a Choreomundus tánckutató MA program hallgatóival
 A SZTE BTK Néprajzi és Kulturális Antropológiai Tanszéke 10 éve tagja a Choreomundus – A tánc mint tudás, gyakorlat és kulturális örökség nevű négytagú konzorciumnak, amely keretében tánckutatást tanulhatnak a programba felvételt nyert hallgatók, az elmélet mellett azonban a tánc gyakorlati részét sem hanyagolják el. A hallgatók a világ minden tájáról érkeztek hozzánk, és magukkal hozták saját táncaikat, színes és változatos kultúrájuk egy szeletét, amelyet az est folyamán előbb bemutat, majd tánctanítás keretében osztanak meg a közönséggel. Kényelmes cipőt, váltáspólót és jókedvet hozzatok magatokkal a táncos Föld körüli utazáshoz!

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor

Dugonics tér 13.

Október 20. csütörtök

12.10 Vers délben – Verset mond: Dr. Mátyás Dénes stratégiai menedzsment igazgatóhelyettes (SZTE Stratégiai és Fejlesztési Főigazgató)

MTA SZAB Székház

Somogyi u. 6.

Október 20. csütörtök

16.00 Wolfgang Müller-Funk, a Bécsi Egyetem emeritus professzorának német nyelvű előadása a „Crudelitas. A kegyetlenség diskurzustörténetének 12 fejezete” című kötete kapcsán

Wolfgang Müller-Funk a Bécsi Egyetem emeritus professzora, számos, az egyetemi hallgatók által is sokat forgatott kultúratudományi tan- és szakkönyv szerzője. 2006 óta több kiadást megélt Kultúraelmélet című kötete többek között egy szegedi előadássorozat tapasztalatain is alapul. Az SZTK BTK Német Irodalomtudományi Tanszékének programja

Belvárosi Mozi, Balázs Béla terem

Vaszy Viktor tér 3.

Október 20. csütörtök

18.00 Szemrevaló – Kortárs német nyelvű filmek fesztiválja Monte Verità – A szabadság mómora (svájci-osztrák-német filmdráma, 2021)

Rendező: Stefan Jäger

Szereplők: Maresi Riegner, Max Hubacher, Julia Jentsch, Hannah Herzsprung, Joel Basman
 1906. Az első világháború előtti „belle époque” virágzó alternatív közössége tárul fel egy fiktív nő főszereplő nézőpontjából, aki erőszakos férje elöl menekülve kerül a svájci hegyek között működő utópisztikus szanatóriumba. Az önmagvalósítás útjára lépő Hanna a film kevés fiktív szereplőinek egyike – a vállalkozás alapítói, egy Freud-tanítvány és egy nőjogi aktivista ugyanúgy valós alakok, mint a regényét itt író Hermann Hesse, vagy a táncot forradalmasító Isadora Duncan.
Belépőjegy 1550 Ft, kedvezményes jegy 1350 Ft (diák, nyugdíjas, gyerek, mozgás-, látás-, hallássérültek részére); az Őszi Kulturális Fesztivál programjában szereplő vetítésekre kedvezményes jegyár az SZTE dolgozóknak és diákjainak 1250 Ft

Café Radnóti
Október 20. csütörtök

Egyetem u. 2.

18.00 QuizNight

A QuizNight® egy közkedvelt és népszerű, heti fordulókra bontott kvíz műsor, ahol italnyereményekkel díjazzuk a tudást minden csütörtökön 18.00 órai kezdéssel. Kérdéseink változatos témakörűek, céljuk a szórakoztatás. A klasszikus kvíz kérdéseken túl helyet kaphatnak képek, logikai feladványok is. A részvétel ingyenes, szerepelni nem kell, asztalonként egy-egy megoldó lapon várjuk a válaszokat állandó kvízmesterünkkel, Veres Imrével. Várjuk a 2-8 fős csapatok jelentkezését az imiquiznight@gmail.com címen.

SZTE Rektori Épület, Díszterem
Október 20. csütörtök

Dugonics tér 13.

19.00 Görög Noémi és Görög Enikő négykezes zongorakoncertje

Műsor:

- Maurice Ravel: Lúdanyó meséi
- Maurice Ravel: La Valse (arr. Lucien Garban)
- Gabriel Fauré: Dolly szvit op. 56.
- Igor Sztravinszkij: Három tétel a Petruskából
- I. Orosz tánc
- II. Petruska kamrájában
- III. A farsangutói vásár

A Görög Sisters zongorakettős tagjai Szabadkán születtek, ott jártak zeneiskolába, majd Belgrádban szereztek zongoraművészi diplomát 2007-ben, illetve 2010-ben. A kettős mindkét tagja ugyanebben az intézményben szerzett doktori címet. Görög Noémi a szabadkai Magyar Tannyelvű Tanítóképző Karon tanít, Görög Enikő pedig az SZTE Bartók Béla Művészeti Karának oktatója. Zongoraduóként 2004 óta koncerteznek együtt, napjainkban elsősorban ebben a formációban lépnek fel. Repertoárjuk magában foglalja a négykezes és kétfogorás irodalom legjelentősebb alkotásait Bachtól Mozartont és Brahmsont át Bartókig és Lutosławskiig. Különleges színfoltot jelent munkájukban a kortárs zeneszerzők műveinek és átiratainak műsoron tartása, melyek közül jó néhány kifejezetten az ő számukra készült. Két CD-jük jelent meg. Gyermekhangversenyekkel 2015-ben kezdtek foglalkozni, a gyermekkoncertek műfajában jeleskedő rádiós műsorszerkesztővel, Lukácsné Győzővel az első közös fellépésre a Bartók Rádió 6-os stúdiójában került sor, a BonBon Matiné sorozatban.

A Görög Sisters fontos feladatának tartja a kortárs négykezes és kétfogorás darabok bemutatását. Aleksandar S. Vujić zenei szármaszása szerb zeneszerző nagysikerű Szerb kólójának négykezes verzióját ennek a duónak dedikálta. 2021-ben Kecskés D. Balázs, Junior Prima-díjas magyar zeneszerző Partita címmel kétfogorás művet dedikált nekik. A zongorakettős szerepelt

Szerbiában, Magyarországon, Ausztriában, Belgiumban, Csehországban, Franciaországban, Görögországban, Horvátországban, Izraelben, Németországban, Olaszországban, Portugáliában, Romániában és Szlovákiában.

A Görög duó számos rangos díjban részesült, többek között: a Wiener MusikSeminar zenei versenyének Grand Prix díja (2020 Bécs, Ausztria), Zongorista világtalálkozó I. díj (2019 Coimbra, Portugália), a Mozarteum Nemzetközi Nyári Akadémiájának díja (2018 Salzburg, Ausztria), Nemzetközi zongoraművész találkozó I. díj (2018 Sardoal, Portugália), 23. Johannes Brahms nemzetközi verseny II. díj (2016 Pörtlach, Ausztria), Edvard Grieg nemzetközi zongoraverseny III. díj és különdíj (2010 Oslo, Norvégia).

SZTE TTIK Biológia Intézet, Aula
Október 20. csütörtök

Közép fasor 52.

19.30 Krizsány Csenge és Bék Timur zenés-verses estje

A koncert a XXIII. Szegedi Nemzetközi Gitárfesztivál előeseménye.

Egy kellemes hangulatú, őszi zenés-verses estre invitáljuk Önöket, melyen Krizsány Csenge gitárjátékát és Bék Timur verseit hallhatják.

Krizsány Csenge jelenleg az SZTE Bartók Béla Művészeti Karának klasszikus gitárszakos hallgatója, Pavlovits Dávid gitárművész növendéke. Nevéhez számos koncert fűződik, gitárjátékával rendszerint elbűvöli a közönséget. Több hazai és külföldi gitárművész mesterkurzusán is részt vett, illetve több hazai és nemzetközi versenyen is eredményesen szerepelt. Hangszere egy, az Eötvös Alapítvány által biztosított, Sakurai-Kohno mestergitár.

Bék Timur 1997-ben telén született, Szászváron nőtt fel, majd Bonyhádon érettségizett. Jelenleg a Szegedi Tudományegyetem tanulója. Írásait számos magyarországi és külföldi folyóirat publikálta. 2019-ben jelent meg első kötete Aszterión címmel, amiért Khelidón-díjat, Gérecz Attila-díjat és Debüt-díjat kapott.

Café Radnóti
Október 20. csütörtök

Egyetem u. 2.

20.00 Erasmus Student Network-est

Az ESN egy olyan önkéntes szervezet, amely Erasmus, illetve Stipendium Hungaricum ösztöndíjjal rendelkező külföldi hallgatók mentorálásával foglalkozik. Az ESN struktúrája 3 lépcsőfokból áll: helyi, nemzeti és nemzetközi. Az ESN a legnagyobb diákszövetkezet Európában: 40 országban 500 szekcióval rendelkezik, 1000 felsőoktatási intézményben van jelen, valamint 15000 aktív tag áll a külföldi hallgatók rendelkezésére. Az ESN mentorok hasznos információkkal látják el a külföldről érkező hallgatókat, ezáltal könnyebben be tudnak illeszkedni az új egyetemi közegbe. Emellett az ESN mentorai különféle eseményeket is szerveznek a külföldi hallgatók számára. Ide tartoznak a tanító jellegű kulturális események, kirándulások, valamint a szórakoztató jellegű programok a kampusz területén.

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor
Október 21. péntek

Dugonics tér 13.

12.10 Vers délben – Verset mond: Szabadszállásiné Gajzer Erzsébet irodavezető (SZTE Nemzetközi és Közkapcsolati Igazgatóság)

Somogyi-könyvtár, Zeneszoba
Október 21. péntek

Dóm tér 1-4.

17.00 Diószegi Szabó Pál: Hegymagasság, tengermély című kötetének bemutatója

A szerzővel Pusztai Virág beszélget.

Közreműködik: Rácz Attila

Az SZTE ÁJTK munkatársa, „Diószegi Szabó Pál költészete nem az elmúlt húsz év nyelvi destruktóra épülő divatos lírai világba illeszthető, ebből a szempontból inkább klasszikus – mondhatni: anakronisztikus. De csak ebből a szempontból... A kötet ciklusai olyan költői világképet tárnak az olvasó elé, amely nem a divathullámokat kihasználó nyelvbomlasztó attitűdöt, sokkal inkább a hagyományokra épülő poétikát hordozza.” Farkas Gábor
A Magyar Írószövetség Csongrád-Csanád megyei Írócsoportjának rendezvénye

SZTE Rektori Hivatal, Díszterem
Október 21. péntek

Dugonics tér 13.

19.00 D. Szécsi Edit (szoprán), Dr. Imre Mihály Benjámín (tenor) és Szilvási Katalin (zongora) kamaraestje

Műsor:

Vajda János: Virradat a víz alatt

Selmecei György: Kedves

Orbán György: Bolero

G. Puccini: Morire?

G. Puccini: Ad una morta!

K. Weill: Wie lange noch?

F. Poulenc: Két darab zongorára (Homage a Edith Piaf, Les chemins de l'amour)

R. Wagner: Csarnokária a Tannhäuser című operából

P. Sorozabal: No puede ser, a La taberna del puerto című zarzuelából

Lehár Ferenc: Vilja-dal A víg özvegy című operettből

D. Foster: The Prayer

D. Szécsi Edit a budapesti Liszt Ferenc Zeneakadémián szerezte operaénekesi diplomáját. Pályáját a Pécsi Nemzeti Színház Operatagozatánál kezdte, ahol Verdi Traviatájának és Puccini Bohéméletének főszerepében mutatkozott be. Számos operaszerepet énekelt, többek között Leoncavallo Bajazzók, Csajkovszkij Anyegin és Mozart Figaro lakodalma című operájának főszerepét. Rendszeres hazai fellépései mellett énekelt Hollandiában, Macedóniában, Szerbiában. 1993-ban a Nemzeti Filharmónia ösztöndíjasa lett. 2004-ben Artisjus-díjban részesült. Életét a tanításnak szentelve, a SZTE Bartók Béla Művészeti Kar Magánének Tanszékének tanáraként a 27. tanévét kezdte meg, emellett 2019 óta a kecskeméti Kodály Zoltán Zeneművészeti Szakgimnázium magánénektanára.

Dr. Imre Mihály Benjámín 2017-ben szerzett diplomát a Debreceni Egyetem Általános Orvostudományi Karán, a kecskeméti Bács-Kiskun Megyei Kórház Központi Anaesthesiológiai és Intenzív Terápiás Osztályának orvosa. Zenei tanulmányait tizenhét éve kezdte klasszikus gitár szakon. Egyetemi évei során a Debreceni Református Kollégium Kántusában a tenor szólam vezetőjeként énekelt. 2017-ben a debreceni Csokonai Nemzeti Színház énekkari művészeként számos operaelőadásban közreműködött. Magánénekesi tanulmányait a kecskeméti Kodály Zoltán Zeneművészeti Szakgimnáziumban 2019-ben kezdte meg Altorjay Tamás operaénekes növendékeként. Jelenleg D. Szécsi Edit művésznő tanítványa, akivel két éve dolgoznak együtt.

Szilvási Katalin 1997-ben Szegeden szerezte zongora művésztanári diplomáját kitüntetéssel. Ezután 2009-ig a Kecskeméti Főiskola Zenei Tanszékének tanára volt, jelenleg pedig a szegedi Király-König Péter Művészeti Iskola tanára, valamint a SZTE BBMK Magánének Tanszékének korrepetitor oktatója, D. Szécsi Edit tanárnő tanítványainak zongorakísérője. Kétszer nyerte el a Magyar Köztársaság Ösztöndíját. 1994-ben I. díjat nyert a Szegeden megrendezett Chopin Zongoraversenyen. Négy alkalommal nyerte el különböző országos és nemzetközi versenyeken a legjobb korrepetitornak járó különdíjat. Szólistaként és zongorakísérőként Magyarországon kívül fellépett Németországban, Ausztriában Olaszországban, illetve Ukrajnában. 2015 októberében a milánói világkiállítás magyar pavilonjában két hangversenyt adott a kiállított Bogányi-zongorán.

Szegedi Csillagvizsgáló
Október 21. péntek

Kertész u. 3.

19.00–22.00 Az égbolt titkai – Péntek esti programok a Szegedi Csillagvizsgálóban

Ismeretterjesztő előadás és beszélgetés a felmerülő kérdésekről, távcsöves bemutató és lézeres csillagképtúra (felhős időjárás esetén virtuális barangolás az éjszakai égbolton) A péntek esti nyitvatartásra a jegyek kiadása a helyszínen történik, érkezési sorrendben; előzetes bejelentkezésre (egyéni látogatók és 15 főnél kisebb csoportok esetén) nincs szükség. *Belépőjegy 1500 Ft, gyerek/tanuló/nyugdíjas 800 Ft, az SZTE polgárainak a belépés ingyenes. Fizetni csak készpénzzel lehetséges.*

E-mail: szegedicsillagvizsgalo@gmail.com, honlap: www.astro.u-szeged.hu

Café Radnóti
Október 21. péntek

Egyetem u. 2.

20.00 University Fridays

Gyere el hozzánk a legvagányabb alapozós buliba, amit minden pénteken megrendezünk Nektek! Folyamatosan változó zenei stílusok, italakciók és DJ gondoskodik a hangulatról. Kövesd Instagram oldalunkat, hogy időben informálódhass a rendezvényekről és az akciókról!

Móra Ferenc Múzeum
Október 22. szombat

Roosevelt tér 1-3.

10.00–13.00 Őszi családi matiné

Egy vidám, közös kézműves programra invitáljuk a családokat az őszi szünetben, melynek középpontjában a fenntarthatóság áll. A kézműves foglalkozások során kizárólag természetes alapanyagokkal dolgozunk (őszi termések, levelek, ágak), így felhívva a jövő generációinak figyelmét a környezettudatosság és a természet értékeinek fontosságára.

Részvételi díj 1000 Ft

Móra Ferenc Múzeum
Október 22. szombat

Roosevelt tér 1-3.

18.00–23.00 Múzeumi őszi éjszaka

Tárlatvezetések a kiállításokban, valamint a látványtárakban
Előadás és bemutató a Szegedi Gombász Egyesület közreműködésével
Indián álomfogó készítése

19.00 Vészits Andrea: Boszorkánysziget 28 73/Ildőfutár + sorozat című regényének bemutatása

20.30 Megfiatalodó tanyavilág- kerekasztal beszélgetés a tanyák újjáéledéséről

Előadások a Legendás Vadnyugat című kiállításához kapcsolódva

Fényfestés a múzeumban

Fekete ház

Somogyi u. 13.

Múzeumi őszi éjszaka

Folyamatos tárlatvezetések a Kloáka, kanális, klozet – Szeged csatornázásának története című kiállításban

19.00–21.00 10 percesek a klozetról — a múzeum történései és az SZTE hallgatóinak előadásában

Közreműködő hallgatók:

Kőrösi Kíra: Valami régi, valami új: Fürdőszoba trendek 2022-ben (SZTE BTK Design- és művészetmenedzsment MA 1.)

Pataki Katalin: Fürdőszoba-tervezés a Bauhaus Iskolában (SZTE BTK Design- és művészetmenedzsment MA 1.)

M. Harangi Gréta: Barokk dámák, budoárok. Higiénia-ábrázolás a klasszikus művészetben (SZTE BTK Szabad bölcsészet BA Művészettörténet specializáció 1.)

Szabó Fruzsina Luca: Toalett és izmusok. Tisztálkodás a modern művészetben (SZTE BTK Szabad bölcsészet BA Művészettörténet specializáció 2.)

Belépőjegy 2990 Ft, diák/nyugdíjas 1990 Ft

A jegyek érvényesek a Móra Ferenc Múzeum, a Fekete ház, valamint a Vár kiállítóhelyekre is.

SZTE Rektori Épület, Díszterem

Dugonics tér 13.

Október 23. vasárnap

18.00 A IV. Barokk Zenekari Mesterkurzus zárókoncertje

A szegedi Solis Consort régizene együttes immár negyedik alkalommal rendezte meg a Barokk Zenekari Mesterkurzust, melyen ezúttal is Tóth Mónika barokk hegedűművész instruálta a résztvevőket. Az ország minden pontjáról, sőt a határon túlról is érkeztek érdeklődő muzsikuskok, akik a régizenétől elbűvölve töltöttek együtt egy sűrű hétfévégét. Munkájuk gyümölcsét a ma esti zárókoncerten csodálhatják meg Önök is.

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor

Dugonics tér 13.

Október 24. hétfő

12.10 Vers délben – Verset mond: Kövesi-Nagy Dániel adatelemző (SZTE Oktatási Igazgatóság)

Somogyi-könyvtár Odesszai Fiókkönyvtára

Székely sor 11.

Október 24. hétfő

17.00 A Szeged folyóirat októberi lapszámának bemutatója

Közreműködnek: Bene Zoltán, Hegedűs Réka, Bányi Zoltán, Tóth Marcell, Kiss Norbert
A Szeged várostörténeti és kulturális folyóirat októberi lapszámának fókuszában az idén 60 éves szegedi Odessza lakótelep áll.

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor
Október 25. kedd

Dugonics tér 13.

12.10 Vers délbén – Verset mond: Benkő Szabolcs kulturális szervező (SZTE Nemzetközi és Közkapcsolati Igazgatóság)

SZTE Klebelsberg Könyvtár, AudMin
Október 25. kedd

Ady tér 10.

17.00 A SCI-eszta pole bemutatja: Borzán Fanni Európa Amazonasának védelme – Mit tehetünk folyóink természeti állapotának megőrzéséért?

Jelenleg gyorsabb ütemben merítjük ki Földünk ökoszisztémáit, mint ahogyan azok regenerálódni képesek. Ezeknek a rendszereknek mi is szerves részei vagyunk, ezért a biológiai sokféleség válsága saját egészségünkre és jóllétünkre is hatást gyakorol. Az ökológiai rendszerek enyhíteni képesek az éghajlatváltozás hatásait, ezért fontos, hogy kapacitásuk megmaradjon. A folyók esetében sincs ez másképp. Az élő folyók a legnagyobb biodiverzitású hálózatok közé tartoznak. De mitől lesz egy folyó élő? Mi a kulcsa a természetes élőhelyek és az őshonos fajok hosszú távú fennmaradásának? Mi a célja egy bioszféra-rezervátumnak és mik azok az indikátorfajok? Miként állítsuk helyre folyóinkat fenntartható módon? Többek között ezekre a kérdésekre keres válaszokat az előadás – a Mura-Dráva-Duna Bioszféra-rezervátum példáján keresztül.

Somogyi-könyvtár, első emeleti folyóiratolvasó
Október 25. kedd

Dóm tér 1-4.

17.00 Bátyi Zoltán: Krétarajzok, gázgyár falára című novelláskötetének bemutatója

A szerzővel Bene Zoltán beszélget.

„Bátyi Zoltán azon történetmondók örököse, akik régen a kukoricafosztás közben szóval tartották a munkálkodókat, vagy akik tábortüzek mellett, elalvás előtt nyújtottak vigaszt és megnyugvást társaiknak a történeteikkel. Olyan író, akit nem az irodalmi trendek érdekelnek, noha, amikor helye és szerepe van, használ bármiféle elbeszélői módszert; olyan író, akinek a történet és a mesélés a lényeges – de sokkal több is annál: egyenesen a lételeme a történetmesélés.” Bene Zoltán

Az Areión Kulturális Egyesület rendezvénye

SZTE Rektori Épület, Díszterem
Október 25. kedd

Dugonics tér 13.

18.00 Fülei Balázs zongoraművész hangversenye

Műsor:

Purcell: D-dúr szvit, D 667

Bartók: Román kolinda dallamok, I-II. fűzet

Grieg: Norvég paraszttáncok op. 72. – részletek

Liszt: Csárdás macabre

Kodály: Marosszéki táncok

Gershwin: Rhapsody in Blue

Fülei Balázs Liszt Ferenc-, Artisjus- és Junior Prima-díjas zongoraművész. Repertoárján több mint harminc zongoraverseny szerepel, köztük Beethoven, Liszt, Brahms és Bartók összes zongoraversenye. A Zeneakadémia tanszékvezető egyetemi docense, világszerte tart mesterkurzusokat. Az Echo Nyári Akadémia alapítója és művészeti vezetője, amelyet a fehérvárurgói Károlyi Kastélyban rendeznek évente. Korán bekapcsolódott a nemzetközi zenei élet áramkörébe: 2005-ben a tarantói Arcangelo Speranza Nemzetközi Zongoraverseny győztese, és további díjakat hoz el Milánóból, Cagliariból, Moszkvából. A The International Holland Music Sessions két ízben is a New Masters On Tour koncertkörút szolista-jává választja. Szakmai életének meghatározó állomásai a Zeneakadémia Nagyterme, a Művészetek Palotája, a bécsi Konzerthaus, az amszterdami Concertgebouw, a tokiói Kioi Hall, a moszkvai Csajkovszkij Konzervatórium, az NCPA Mumbaiban, valamint a New York-i Carnegie Hall, ahol 2008-ban debütált szólóestjével. A legjelentősebb magyarországi és külföldi szimfonikus zenekarokkal dolgozott együtt, fellépett Európa szinte minden országában, Izraelben, az Egyesült Államokban, Ausztráliában, Japánban, Kínában, és Vietnamban. Rendszeresen koncertezik állandó formációjával, az Auer Trióval, gyakori partnere a Kodály Vonósnégyes, amellyel Indiában is turnézott. Kwartett címmel önálló műsort vezet a Bartók Rádió. Fülei Balázs a Steinway & Sons zongoragyártól 2020-ban megkapta a kitüntetett „Steinway Artist” címet.

Grand Café

Október 25. kedd

Deák Ferenc u. 18.

19.00 Erdős Virág könnyei című verseskötetének bemutatója a Ráolvasás zenés irodalmi sorozat keretein belül

A szerzővel Veszprémi Szilveszter (az SZTE magyar nyelv és irodalom mesterszakos hallgatója, költő) beszélget.

A felolvasást szaxofonon kíséri: Szabados-Tóth Bálint

SZTE TTIK Biológia Intézet, Szent-Györgyi Albert előadóterem
Október 25. kedd

Közép fasor 52.

19.30 Az Univerzum fényei és az élet – Dr. Poór Péter (SZTE TTIK Biológiai Intézet) és Dr. Szalai Tamás (SZTE TTIK Fizikai Intézet) előadása

A fény a földi élet mindennapjainak nélkülözhetetlen részét képezi. De honnan is származik a fény? Miért és hogyan világítanak a csillagok? Milyen biológiai jelentősége lehet a fény jelenlétének vagy hiányának? Hogyan hatnak a különböző hullámhosszú sugárzások a mikrobákra, növényekre és az emberre? Az ismeretterjesztő előadás során ezekre és hasonlóan izgalmas kérdésekre keressük a választ a legújabb tudományos eredmények tükrében, bemutatva, hogy hogyan kapcsolódik össze a csillagászat és a biológia tudományterülete napjainkban. Az előadást jó idő esetén távcsöves bemutató követi a Biológia Intézet teraszán.

Grand Café
Október 25. kedd

Deák Ferenc u. 18.

20.00 Koncert a másik oldalon – a Malko Teatro és a Road Six Sax közös koncertje

A Road Six Sax 2001 áprilisában alakult. A saját hangszerelések és a tagok között fennálló, egymást inspiráló kapcsolat révén sikerült elérni, hogy a zenekar egyedi, modern hangzással tudjon fellépni az egyre nagyobb számban lévő szaxofon kvartettek között. A tagok közötti erős kapcsolatnak tudható be, hogy a darabok az előadás közben változáson mehetnek keresztül, ha esetleg valaki új zenei gondolattal áll elő, s így a zene ott születik és ott válik élővé a hallgatóság előtt. 2003 óta a négy zenész tagja a Malko Teatrónak és a bolgár színház kérésére átdolgoztak autentikus bolgár népzenei négy szaxofonra, mellyel nagy sikert értek el Magyarországon és külföldön is egyaránt. A koncert során kortárs bolgár szerzők szövegei is elhangzanak magyar és bolgár nyelven.

Közreműködnek: Hadzsikosztova Gabriella (próza), Tóth Viktor (altszaxofon), Haaz Imre (tenorszaxofon), Solymosi Milán (tenorszaxofon), Weisz Gábor (baritonszaxofon).

A 18. Szegedi Bolgár Kulturális Napok programja

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor
Október 26. szerda

Dugonics tér 13.

12.10 Vers délben – Verset mond: Csúri-Magosi Rita nemzetközi ügyintéző (SZTE Nemzetközi és Közkapcsolati Igazgatóság)

SZTE Klebelsberg Könyvtár, Tájékoztató pult mögötti tér
Október 26. szerda

Ady tér 10.

14.00 Klebelsberg Kuno emlékkiállítás

A Pécsi Tudományegyetem centenáriuma alkalmából egy utazó vándorkiállítás készült, amit az SZTE Klebelsberg Könyvtár befogad, és saját anyagából kiegészít. A megnyitó napján koszorúzás lesz az átriumban, a Klebelsberg-domborműnél.

A kiállítás megtekinthető az SZTE Klebelsberg Könyvtár nyitvatartási idejében december közepéig.

SZTE BTK Kult. Örökség és Humán Információtudományi Tanszék Informatórium I. e. Egyetem u. 2.
Október 26. szerda

16.00 L. Juhász Ilona (Komárom, Fórum Kisebbségkutató): Szimbolikus térfogalás: kopjafák a Felvidéken

Már a múlt sem a régi – avagy mi újság a korai magyar történelem kutatásában? Ismeretterjesztő rendezvénytársulat

SZTE Klebelsberg Könyvtár, AudMin
Október 26. szerda

Ady tér 10.

17.00 A SCI-eszta polc bemutatja: Dr. Páll Gergely Barna: Hány új faj van még hátra – A biodiverzitás feltárásának dinamikája

Hol tartunk az ismeretlen fajok felfedezésében? Az élet értelme, a gyors meggazdagodás, és a női lélek titka... Csupán néhány az emberiség legnagyobb rejtélyei közül. Vannak azonban ennél izgalmasabb kérdések is: Hány fajt ismer ma a tudomány? Ezeket mennyire ismeri? Hány ismeretlen faj lapul még az óceán mélyén, az őserdők sűrűjében, vagy akár Magyarországon, a kevésbé vizsgált élőhelyeken? Ezek leírása mikorra várható? Egyáltalán: mi az a faj? Honnan tudom, ha újat találok, és az nem csak egy másik faj változata? A taxonómusok tehát akik az ismeretlen fajokat leírják, elnevezik és kategorizálják, milyen emberek? Miből élnek, mit esznek, hányan vannak, és hogy néznek ki? Az előadás ezekre a kérdésekre keresi a választ.

Somogyi-könyvtár, első emeleti folyóiratolvasó
Október 26. szerda

Dóm tér 1-4.

17.00 Bene Zoltán: Teremt, és című novelláskönyvének bemutatója

„Bene Zoltán bárhol és bármikor otthon van, vagy úgy formálja, hogy otthon legyen. Itt jár-kelek közöttünk, ül velünk egy asztalnál, de bármikor továbbállhat a régmúltba, az elképzelt jövőbe vagy az el sem képzelhető jelenbe, mi pedig csodálkozva látjuk, hogy ott és akkor is ugyanúgy vele ülünk mi, ugyanúgy mi vagyunk, akik között jár-kelek: kortársa mindenkinek és mindenhol, meséli a meséit, de bárhová kerül is, bármit mond is bárkinek bármiről, akkor is mindig ugyanarról, ugyanannak beszél, ugyanakkor és ugyanott: nekünk, rólunk, itt és most.” Luzsicza István
A szerzővel Horváth Bence, a Kortárs Kiadó szerkesztője beszélget.

Café Radnóti
Október 26. szerda

Egyetem u. 2.

17.30 Kávéháztörténet és inségkonyha Saly Noémivel Szilágyi Zsófia beszélget

Az SZTE BTK Radnóti-estek rendezvénysorozatának programja
További információk: <http://arts.u-szeged.hu>

SZTE Tanulmányi és Információs Központ, Kongresszusi terem
Október 26. szerda

Ady tér 10.

18.00 SZTE Szabadegyetem – Hol a filozófia helye a tudományok palettáján 2022-ben?

Előadó: Prof. Dr. Pavlovits Tamás egyetemi tanár (SZTE BTK Filozófia Tanszék)

IH Rendezvényközpont
Október 26. szerda

Felső Tisza-part 2.

18.00 Pedagógiai esték – Búcsú a mamahoteltől és papabanktól

Előadó: Kozma-Vízkeleti Dániel kiképző, család-pszichoterapeuta, klinikai szakpszichológus
A Mentor(h)áló és az IH közös rendezvénye
Belépőjegy 3000 Ft, SZTE-kártyával, diák- és pedagógusigazolvánnyal 2500 Ft

Nemzetiségek Háza
Október 26. szerda

Osztrovszky u. 6.

18.00 Bolgár táncház a Balkán Táncegyüttessel

Az együttes 1990 óta működik, fő profilját a bolgár táncok jelentik, repertoárja felőleli Bulgária minden tájegységét. Az együttes rendszeres résztvevője hazai fesztiváloknak és kulturális rendezvényeknek, de céljuk nem csak a néptáncok színpadi bemutatása, hanem azoknak táncházakban való tanítása is. A csoport a szegedi bolgárokkal régóta szoros kapcsolatot ápol, ennek keretében az együttes vezetője, Majthényi Dániel a szegedi Nemzetiségek Házában havi rendszerességgel bolgár néptáncokat oktat.

A táncházban a zenei kíséretet a Folk Pack zenekar biztosítja.

A 18. Szegedi Bolgár Kulturális Napok programja

SZTE Rektori Épület, Díszterem
Október 26. szerda

Dugonics tér 13.

19.00 Pokorny Piknik – Motivációs, szórakoztató, interaktív beszélgetős show

Aki kérdez: Gönczi Dorka mediátor, life coach

Aki válaszol: Pokorny Lia színművész

„Mindenkinek olyan színes életet kívánok, mint amilyen az enyém.”

Emberi humorral és közvetlenséggel a színészetről, a szakmai életről, a sikerekről, elakadásokról, félelmekről, örömeikről, barátságokról, álmokról, tervekről... arról, hogy mit jelent ma embernek lenni.

Pokorny Lia 2012 óta a Centrál Színház színésznője, de játszott a Pincészházban, a Bárka Színházban és az Új Színházban is. A színházkedvelő közönség láthatta többek között Csehov Cseresznyés kertjében, Shakespeare Othellójában vagy Molnár Ferenc Úveg cipőjében. A kezdetektől fogva egyedüli nőként tagja a Beugró című improvizációs műsornak. Szerepelt a Szakitópróba, a Poligamy és a Valami Amerika 3. című filmekben, valamint a Kisváros, a Társas játék és A mi kis falunk című sorozatokban is. 2021-ben kötete jelent meg Holnapra is marad címmel a fenntarthatóság jegyében. Jelentősebb díjai: 2005-ben és 2022-ben is elnyerte a Vidor fesztivál legjobb női szereplőjének járó Colombina-díjat, 2008-ban Paulay Ede-díjban részesült, 2009-ben a Story Érték-díj birtokosa lett. A Glamour Women of the Year szavazásán Az Év Színésznője elismerést vehette át. A Centrál Színházban kétszer (2015, 2016) is közönségdíjat kapott. Tulajdonosa a legjobb színésznőnek járó RTL Comet-díjnak is. Pokorny Lia őszinte, kedves, derűs, csupaszereget személység. Elkötelezett természetvédő, a természet és az élet szerelmese, akitől akkor is tanulhatunk, ha csak történeteit hallgatjuk.

A program ingyenes, de regisztrációhoz kötött. Részvételi szándékukat a torok.edina@szte.hu e-mail címre várjuk.

Café Radnóti
Október 26. szerda

Egyetem u. 2.

🍂 20.00 Táncolnék veled! Egyetemi táncház

Szeretnéd jól érezni magad egy baráti, jó hangulatú közösségi térben, élőzenével, énekszóval? Mindig is kíváncsian és örömmel fordultál a népi kultúra felé? Táncolnék veled! Táncházainkban kipróbálhatod, hogyan áll rajtad a kalotaszegi vagy a szatmári viselet, kvízzjátékban, énektanulásban és táncoktatásban vehetsz részt – a programok értékes SZTE+ kihívások is egyben! Muzsikál a POR zenekar. Minden hónapban más tájegység táncát tanítja: Lajkó Levente „Lecsó”.

A Borica-Bálint Sándor Táncegyüttes, és elődje, az egyetemi együttes Patyi Zoltán vezetésével 1986 óta fogja össze a népzene és néptánc iránt érdeklődő szegedi fiatalokat és felnőtteket. Szívesen fordulunk Erdély felé, leginkább Kalotaszeg és Mezőség táncaival foglalkozunk. A táncházon kívül szeretettel várunk próbáinkra kedden és csütörtökön 20.00–22.00 óra között a Heller Ödön Művelődési Házba. Tegyel egy próbát! Az első alkalom ingyenes! További információk Facebook oldalunkon: <https://www.facebook.com/boricabalintsandor>

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor
Október 27. csütörtök

Dugonics tér 13.

📖 12.10 Vers délbén – Verset mond: Szörényi Emília nemzetközi koordinátor (SZTE Nemzetközi és Közkapcsolati Igazgatóság)

Somogyi-könyvtár, első emeleti közösségi tér
Október 27. csütörtök

Dóm tér 1-4.

📖 17.00 Darvasi László Az év légiutas-kísérője című új novelláskötetének bemutatója

„Darvasi László évtizedek óta az egyik legjobb elbeszélő, Az év légiutas-kísérője pedig igazi meszternovellákat tartalmaz. A történetek helyszíne legtöbbször a magyar vidék, ahova elköltözött, de elszakadni képtelen felnőttek térnek vissza újra és újra, ahol a különböző generációk nem értik meg egymást a legváltozatosabb módokon. Az írásokban mégis ott kísért mindig a humor, a komor helyzeteken is átút a kíméletlen fantázia, és a legváratlanabb helyzetekben is felszikkrik a költőiség. A Magvető Kiadó ezzel a kötettel köszönti a hatvanéves szerzőt.”

Darvasi László (1962, Törökszentmiklós) 1986-ban diplomázott Szegeden a Juhász Gyula Tanárképző Főiskola magyar-történelem szakán. 1989-től a Délmagyarország munkatársa, 1992–1993 között kulturális rovatvezetője volt. 1990–1998 között a szegedi Pompeji című folyóirat szerkesztője. 1993-ban az Élet és Irodalom főmunkatársa lett, 2011-ben a Digitális Irodalmi Akadémia tagjává választották, 2020-tól a Széchenyi Irodalmi és Művészeti Akadémia

Irodalmi Osztályának tagja. Számos műve franciául, németül, csehül, törökül, horvátul, románul, lengyelül, szlovénul és hollandul is megjelent. Jelentősebb díjai: Déry Tibor-díj, Év Könyve jutalom, Alföld-díj, József Attila-díj, Pro Literatura-díj, Év Gyermekkönyve-díj, Szegedért emlékérem, Szeged Kultúrájáért-díj
A szerzővel Bíró-Balogh Tamás irodalomtörténész beszélget.

Café Radnóti
Október 27. csütörtök

Egyetem u. 2.

🍂 18.00 QuizNight

A QuizNight® egy közkedvelt és népszerű, heti fordulókra bontott kvízműsor, ahol italnyereményekkel díjazzuk a tudást minden csütörtökön 18.00 órai kezdéssel. Kérdéseink változatos témakörűek, céljuk a szórakoztatás. A klasszikus kvízkérdéseken túl helyet kaphatnak képek, logikai feladványok is. A részvétel ingyenes, szerepelni nem kell, asztalonként egy-egy megoldó lapon várjuk a válaszokat állandó kvízmesterünkkel, Veres Imrével. Várjuk a 2-8 fős csapatok jelentkezését az imiquiznight@gmail.com címen.

SZTE Rektori Épület, Díszterem
Október 27. csütörtök

Dugonics tér 13.

🎵 19.00 Az Alföld Quartet hangversenye

Műsor:

W. A. Mozart: d-moll quartet K421/417b

R. Schumann: Zongora quintet op. 44.

Közreműködik: Rázga Áron zongoraművész

A vonósnegyes tagjai: Hoffmann Ágnes (hegedű), Szomorné Budai Mariann (hegedű), Jankó Zita (brácsa), Szomor István (celló)

Az Alföld Quartet 2012 novemberében alakult azzal a céllal, hogy a rendkívül gazdag kamarazenei irodalom remekeit mind szélesebb körben szólaltassák meg a Dél-alföldi régió és távolabbi országgrészek hangversenytermeiben, templomaiban, művelődési központjaiban. A vonósnegyes fennállásának elmúlt éveit az együttes elkötelezett muzikusainak hitvallása határozta meg: igényesség, profizmus, szakmai alázat és érzékenység a közönség zenei, lelki nyitottságára. Az így folyó munka a zenetörténet fontos korszakait felölelő repertoárt, a világi és egyházi stílusokban, műfajokban való otthonosságot, sőt az igényes szórakoztató muzsika előadását is magával hozta. Mindeközben a vonósnegyes a Dél-alföldi régió egyik meghatározó zenei együttesévé nőtte ki magát. A klasszikus felálláson kívül a kreativitás és a színes programokra való törekvés énekegyüttessel, hangszeres szólistákkal, színművészekkel együtt megvalósított produkciókat is hozott. Az együttes 2017-ben magyar zeneművészet kategóriában elnyerte a Békés Megyei Prima Díjat.

Rážga Áron (1980, Békéscsaba) 2006-ban szerzett diplomát a Szegedi Tudományegyetem egyetemi zongora szakán dr. Kerek Ferenc növendékeként, majd 2009-ben végzett a budapesti Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem zongorakísérő-korrepetitor szakán. A 2003-as debreceni Rahmanyinov zongoraversenyen első és különdíjat kapott. Jelenleg egykori iskolájának, a Békéscsabai Bartók Béla Művészeti Szakgimnázium és Alapfokú Művészeti Iskola tanára. Rendszeresen fellép különböző zenei formációkban Békés megyében. A Békéscsabai Jókai Színházban számos színpadi darabhoz adja szakmai tudását zenei vezetőként. Szűkebb hazája egyik legfoglalkoztatottabb zongoristája.

Millenniumi Kávéház
Október 27. csütörtök

Dugonics tér 12.

🎵 19.00 Attitude Noir koncert

A zenekar tagjai vallják, hogy a költemény hangulata még jobban átadható a zene segítségével, zenei felvezetéssel, illetve kísérettel másként szólalnak meg a versek, korábban nem tapasztalt élményt adnak így a szavak.

A zenekar tagjai: Kóra Katalin Bianka (versmondó), Galambos Krisztián (gitár), Medve Dániel (gitár)

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor
Október 28. péntek

Dugonics tér 13.

📖 12.10 Vers délben – Verset mond: Tajti Gabriella irodavezető (SZTE NKI Kulturális Iroda)

SZTE Klebelsberg Könyvtár, AudMin
Október 28. péntek

Ady tér 10.

🌸 18.00 A SCI-eszta polc bemutatja: Balogh Tamás és Könczöl Péter: A Lusitania titka – Expedíciós beszámoló az 1915-ben elsüllyedt sorsfordító hajó roncsai kutatásának magyar résztvevőitől

A Lusitania személyszállító óriásgőzös a Titanic mellett talán a legismertebb hajó. 1915-ös megtorpedozása összefügg az Egyesült Államok belépésével az első világháborúba, ami megváltoztatta a háború és ezzel a történelem menetét. A harmincas évek óta eddig 14 expedíciót vezettek a roncsokhoz, a 2022-ben lezajlott legutóbbin pedig egy szegedi származású kutató is közreműködött a merülési célok kijelölésében, a helyszíni elemzésben és a roncsmező

rekonstrukciójában. Az expedíció eredményei olyan kérdéseket is eldöntöttek, amelyekről a hajó elsüllyedése óta senki sem tudott semmi biztosat. A helyszínen szerzett tapasztalatokról személyesen első ízben Szegeden tájékozódhatnak az érdeklődők.

SZTE Rektori Épület, Díszterem
Október 28. péntek

Dugonics tér 13.

🎵 19.00 Debasish Ganguly szitárművész (India) koncertje

Debasish Ganguly 1960-ban született. Zenei környezetben nőtt fel, apja Dhana Gopal Ganguly ismert zeneszerző és fuvolaművész volt. Diplomáját a Rabindra Bharati Egyetemen szerezte Kalkuttában hangszerelés és zeneszerzés szakon, majd tanulmányait Acharya Ajoy Sinha, Padma Vibhushan, Ustad Ali Khan és több más jelentős művész irányítása mellett folytatta. Álma, hogy az indiai klasszikus zene a világ legeldegottabb helyeire is eljusson. Több mint 20 éve koncertezik világszerte. Főbb állomások: India, Ausztrália, Ausztria, Belgium, Dánia, Finnország, Japán, Magyarország, Németország, Hollandia, Szlovákia, Spanyolország, Svédország. Szenevélye a tanítás. Útja során rendszeresen tart workshopokat, oktat felnőtteket és gyerekeket az indiai klasszikus zene alapjaira és a szitár művészetére. Debasish szerezte a cannes-i filmfesztiválon is bemutatott Paul Cox által rendezett nagysikerű Island című film zenéjét, valamint Tóth Tamás által rendezett Guru című dokumentumfilm zenéjét is.

Szegedi Csillagvizsgáló
Október 28. péntek

Kertész u. 3.

🌌 19.00–22.00 Az égbolt titkai – Péntek esti programok a Szegedi Csillagvizsgálóban

Ismeretterjesztő előadás és beszélgetés a felmerülő kérdésekről, távcsöves bemutató és lézeres csillagképtúra (felhős időjárás esetén virtuális barangolás az éjszakai égbolton) A péntek esti nyitvatartásra a jegyek kiadása a helyszínen történik, érkezési sorrendben; előzetes bejelentkezésre (egyéni látogatók és 15 főnél kisebb csoportok esetén) nincs szükség. *Belépőjegy 1500 Ft, gyerek/tanuló/nyugdíjas 800 Ft, az SZTE polgárainak a belépés ingyenes* Fizetni csak készpénzzel lehetséges.

E-mail: szegedicsillagvizsgalo@gmail.com, honlap: www.astro.u-szeged.hu

Café Radnóti
Október 28. péntek

Egyetem u. 2.

🍂 20.00 University Fridays

Gyere el hozzánk a legvagányabb alapozós buliba, amit minden pénteken megrendezünk Nektek! Folyamatosan változó zenei stílusok, italakciók és DJ gondoskodik a hangulatról. Kövesd Instagram oldalunkat, hogy időben informálódhass a rendezvényekről és az akciókról!

🎵 21.00 KidsAlone koncert

A KidsAlone zenekar 2020-ban alakult szegedi trió, fő profiljuk a klasszikus blues, rock és funk feldolgozások az eredetitől gyakran eltérő felfogásban és hangzásban. Az utóbbi időben egyre nagyobb hangsúlyt kapnak a saját szerzemények is.

A zenekar tagjai: Halla Viktor (gitár, ének), Maruzs Tamás (basszusgitár) és Hajdu Árpád (dobok)

Fekete ház
Október 29. szombat

Somogyi u. 13.

🍁 15.00–17.00 Mindennapi dolgaink...

Túránk során Hódi Nóra idegenvezető segítségével betekintést nyerünk a szegedi tisztálkodás történetébe, miközben útba ejtjük a Tiszát, fölidézzük a város fürdőtörténetét, majd a Fekete házba visszatérve a Kanális, kloáka, klozet kiállítását körbejárva beszélgetünk a kisebb-nagyobb hétköznapi dolgainkról.

A bemutató minimum 4 fő jelentkezésével indul, maximális létszám 20 fő.

A programon való részvételhez előzetes regisztráció szükséges: peregidora@gmail.com, 06 20/230 6202

Belépőjegy idegenvezetéssel 3690 Ft, diák/nyugdíjas belépő idegenvezetéssel 3190 Ft

Café Radnóti
Október 29. szombat

Egyetem u. 2.

🍂 20.00 Salsa-est

A SzegeDance Tánciskola 2013 óta foglalkozik táncoktatással a belvárosban, tapasztalt tanárokkal, kezdőtől haladó szintig. Fő profiljuk: kubai salsa, felnőtt és 45+ társastánc, rocky tanfolyam, zumba fitness. Az első alkalom ingyenes! Gyere és nézd meg, mitől vagyunk mások, milyen nálunk egy önfelelt, laza táncóra! Bővebb info: www.szegedance.hu

Belépőjegy a helyszínen 1800 Ft, elővételben 1500 Ft (SzegeDance Tánciskola, Kálvária sgt. 9-11.)

Belvárosi temető parkoló (a virágboltnál)
Október 30. vasárnap

Fonógyári út 21.

🍂 10.00 Szegedi emlékezet (séta a Belvárosi temetőben)

„Ha tudni akarsz, hogy egy nemzet mennyire becsüli múltját, nézd meg a temetőit.”

(Széchenyi István)

Sétára hívunk Benneteket a Belvárosi temetőbe, hogy fejet hajtsunk Szeged jeles polgárai előtt. Nem is gondolnánk, mennyi híres ember nyugszik a Fonógyári úti, mégis Belvárosinak nevezett sírkertben. Sétánk során ismert írók, költők, festők, zenészek, kedvenc színészeink, orvosok, tudósok és egykori polgármesterek, megyei főispánok sírjait keressük fel, hogy szavakkal és egy-két szál virággal vagy méccsessel felidézzük emléküket.

A sétát összeállították és vezetik a Szegedi Tourisma idegenvezetői.

Jelentkezés a szegeditourisma@gmail.com címen, vagy a 30/283-5350-es telefonon

Részvételi díj 2000 Ft

Nyugi Kert
Október 31. hétfő

Vitéz u. 28.

🎵 19.00 Halloween

Sokak egyik kedvenc ünnepe, amikor beöltözhet bárminek, tököt faraghat, rémisztő filmeket nézhet, történeteket olvashat anélkül, hogy bárki furcsán nézne rá. Mi is különleges külsővel, programokkal és vérfagyasztó hangulattal várunk Benneteket aznap.

20.00 Plunk

Plunk számára sem ismeretlen terep a Nyugi Kert, zenéje az ekletikus elektronika keretein belül mozog. Felkészültél az acid, elektro, lounge, chill out, cold wave és new age dallamaira?

SZTE Klebelsberg Könyvtár, Átrium
November 2. szerda

Ady tér 10.

🍁 08.00 García Marina Inocentes (Ártatlanok) című kiállítása

A vizuális költészet szolgál eszköznélként, amikor az Ártatlanok az emberi jogok tematikáját járja körül. Az Ártatlanok az emberi jogok megsértéséről, a nők szerepéről, az etnikai tisztogatásokról, az emberi kapcsolatokról, valamint az emberkeresedelemről szól. Valójában bármely, az emberi jogokat és az egyenlőséget tiszteletben nem tartó ország lakosságának szenvedéseit jeleníti meg. A történetek kidolgozásához kristály sakkfigura készletek adnak segítséget. Az üveg az emberi lény törékenységét és sebezhetőségét hivatott jelképezni. A valóság drámai volta könnyedebbné tűnik, mivel nem explicit a megjelenítés formája, hanem a szimbolizmus és a konceptualizáció segítenek feldolgozni az eseményeket. A figurák üres térben láthatóak, amely a mindenkori térséget ábrázolja.

SZTE Tanulmányi és Információs Központ, Kiállítási tér
November 2. szerda

Ady tér 10.

17.00 Lépcsőházak – Fenyvesi Anna kiállítása

Megnyitja: Szőnyi György Endre professor emeritus (SZTE BTK Angol-Amerikai Intézet)
Közreműködnek: Bozóki Andrea és Barta Gergely Zsombor (gitár)
Fenyvesi Anna az SZTE BTK Angol-Amerikai Intézetének vezetője, nyelvész. PhD-ját a Pittsburgh-i Egyetemen (USA) szerezte 1998-ban, a Debreceni Egyetemen habilitált 2013-ban. Általános nyelvészetet, szociolingvisztikát, kétnyelvűséget tanít, kutatási területe az amerikai magyarok kétnyelvűsége, és a határon túli magyarok nyelvhasználata, nyelvi attitűdjei. 12 éves kora óta fotózik: Szmenával kezdte, Practicával folytatta, 2001-ben állt át digitálisra (jelenleg Lumix G7-e van). Kedvenc fotótémái a biciklik és a lépcsőházak.
Megtekinthető november 12-ig, hétköznapokon 08.00–22.00, szombaton 09.00–20.00 óráig.

SZTE Tanulmányi és Információs Központ, Kongresszusi terem
November 2. szerda

Ady tér 10.

18.00 SZTE Szabadegyetem – A szövegválasztás, szöveghasználat problematikái a kortárs magyar kóruszenében

Előadó: Prof. Dr. Tóth Péter dékánhelyettes (SZTE BBMK)
Az előadás sorra veszi azokat a felmerülő kérdéseket, melyeket meg kell válaszolnia egy zeneszerzőnek, mielőtt belekezd egy új kórusmű komponálásába. A látszólag egyszerű kérdés – találni kell egy megfelelő szöveget – újabb és újabb problémákat vet fel. Milyen a megfelelő szöveg? Vers legyen vagy próza? Személyes vagy általános? Milyen nyelven szólaljon meg? Eredeti szöveg vagy fordítás? És még hosszan sorolhatnánk és tesszük is az előadás során.

Grand Café
November 2. szerda

Deák Ferenc u. 18.

18.00 Hamvas és Weöres – Weiner Sennyey Tibor könyvbemutató estje

Weiner Sennyey Tibor két esszékötetének bemutatója: Hamvas Béla ezerarcú és egyszerű élete és műve (harmadik kiadás) Budapest, Magyar PEN Club, 2022; Weöres Sándor kozmikus költészete és titkos világa. Szeged, Areión Könyvek, 2022.
A szerzővel Bene Zoltán beszélget.
Az Aréion Kulturális Egyesület rendezvénye

Café Radnóti
November 3. csütörtök

Egyetem u. 2.

18.00 QuizNight

A QuizNight® egy közkedvelt és népszerű, heti fordulókra bontott kvízműsor, ahol italnyereményekkel díjazzuk a tudást minden csütörtökön 18.00 órai kezdéssel. Kérdéseink változatos témakörűek, céljuk a szórakoztatás. A klasszikus kvíz kérdéseken túl helyet kaphatnak képek, logikai feladványok is. A részvétel ingyenes, szerepelni nem kell, asztalonként egy-egy megoldó lapon várjuk a válaszokat állandó kvízmasterünkkel, Veres Imrével. Várjuk a 2-8 fős csapatok jelentkezését az imiquiznight@gmail.com címen.

SZTE TTIK Biológia Intézet, Aula
November 3. csütörtök

Közép fasor 52.

19.30 „Egy húron pendülünk...” – Az SZTE Bartók Béla Művészeti Kar gitártanszakjának koncertje

Fellépnek a művészeti kar gitárszakos hallgatói
Felkészítő tanáraik: Bozóki Andrea, Girán Péter, Dárdai Sándor és Pavlovits Dávid
Az SZTE Bartók Béla Művészeti Karának gitártanszakja több mint 30 éves múlttal rendelkezik. Az országosan elismert szegedi tanszakot nemzetközi szinten is elismert oktatók gazdagították az évek folyamán. Az idei tanévtől több, mint húsz ifjú gitáros tanulja a szakma fortélyait az egyetemen, az ország egyik legnépesebb gitártanszakjává téve azt. Az elmúlt évek alatt hazai szinten és nemzetközileg is elismert művészek, tanárok kerültek ki az intézményből. Ami mindenkiben közös, az a zene szeretete, és a vágy, hogy ezt mások felé is közvetíthessék. A koncerten az elmúlt 500 év legnevesebb szerzőitől hangoznak el közönségbarát gitárdarabok. A koncert a XXIII. Szegedi Nemzetközi Gitárfesztivál előeseménye

Cafe Radnóti
November 3. csütörtök

Egyetem u. 2.

20.00 A Zűrös Banda koncertje

Első lemezük a Fonó Budai Zeneház gondozásában jelent meg 2015 szeptemberében. A lemez a megjelenés után szinte azonnal, igen erős nemzetközi mezőnyben felkerült a világ legrangosabb világzenei toplistájának, a World Music Charts Europe-nak a legjobb albumai közé. Zenéjükben a népzenei témák és dalok (magyar, szerb, macedón, bolgár, román) stílusúen szólnak meg, miközben a ritmusszekció modernebb hangzással támasztja alá a gyönyörű dallamokat. 2021 című második lemezükön már saját szerzemények is hallhatóak, nem csak népdalfeldolgozások. A magyar nyelvű szövegek többségbe kerültek ezen a lemezen,

miközben a zenében a balkáni vonal továbbra is megmaradt. Ez a lemez is WMCE toplistas lett, 2021 szeptemberében a világ 10. legjobb világzenei albumává választották Berlinben.

www.facebook.com/zurobanda

A zenekar tagjai: Básits Branka (ének), Babcsán Bence (szaxofon, klarinét), Bede Péter (szaxofon), Deáky Marci (szaxofon, klarinét), Varga Kornél (gitar), Boros Attila (basszusgitar), Kertész Ákos (dob)

A 18. Szegedi Bolgár Kulturális Napok programja

A Tudományok fája

November 4. péntek

Ady tér

🌿 15.00 A szegedi tudomány emléksztája

Városunk már a XX. század előtt komoly helyet foglalt el a magyar tudományos palettán, ám az egyetem Szegedre költözésével végleg eljegyezte magát az intézményes tudományokkal. Megismerjük a legfontosabb városképbe épített emlékeit és helyszíneit, a gondolkodókat, akik új alapokra helyezték a természettudományos és bölcsészeti szakágakat, valamint megtudhatjuk azt is, hogy mi volt a „legszegedibb tudomány”.

MAI – Monostori András Idegvezetések

SZTE Rektori Épület, Díszterem

November 4. péntek

Dugonics tér 13.

🎵 19.00 Hongyu Chen (bariton) és Kerényi Mariann (zongora) hangversenye

Műsor:

Brahms: Von ewiger Liebe op. 43., No. 1., Wie bist du, meine Königin op. 32., No. 9., Auf dem Kirchhofe op. 105., No. 4., Unbewegte laue Luft op. 57., No. 8.

Brahms: Vier ernste Gesänge op. 121.

Chopin: E-dúr etűd op. 10., Nr. 3.

Liszt: Tre sonetti di Petrarca S. 270

Richard Strauss: Vier Lieder op. 27.

Hongyu Chen, a Belső-Mongóliában született bariton, 2020-tól PhD tanulmányokat folytat a Belgrádi Művészeti Egyetemen. A weimari Liszt Ferenc Zeneművészeti Főiskola elvégzése után 2017-ben kiegészítéssel diplomázott a Saari Zeneművészeti Egyetemen. Mesterdiplomáját a Mannheimi Operaiskolában szerezte meg, majd posztgraduális tanulmányokat folytatott a budapesti Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetemen Marton Éva irányításával. Megnyerte az 55. Nemzetközi Anton Dvořák Énekversenyt, díjazták Ausztriában a Johannes Brahms Énekversenyen, a lengyelországi Ada Sari Nemzetközi Énekversenyen, a Simándy József Énekversenyen

Szegeden, a Città di Alcano Énekversenyen Olaszországban és a Kammeroper Schloss Rheinsberg énekversenyén Németországban. 2018-tól a kínai Belső-Mongólia Művészeti Egyetem és a SZTE Bartók Béla Művészeti Karának professzora, valamint kínai és európai mesterkurzusok vendégprofesszora.

Kerényi Mariann 2002-ben szerzett zongoraművész, -tanári diplomát a SZTE Zeneművészeti Karon, majd 2005-ben végzett a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem zongorakísérő-korrepetitor szakán, Budapesten. 2013-ban felvételt nyert a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem Doktori Iskolájába, ahol 2020 februárjában DLA fokozatot szerzett. 2003-ban és 2018-ban Szeged Művészeti Ösztöndíját vehette át, 2012-ben Artisjus-díjban részesült. A tanítás mellett többször vállalt korrepetitori szerepet az Armel Operafesztivál zárókoncertjein, a Szegedi Szabadtéri Játékok operaprodukcióiban. A szegedi Simándy József Énekverseny állandó zongorakísérője. Szabadkán az International Piano Fest keretében lépett fel szólístaként és kamarazeneszként. 2019 nyarán a Festival Junger Künstler Bayreuth szervezésében több koncertet adott a városban énekes kamarapartnerével. Jelenleg a SZTE Vántus István Gyakorló Zeneművészeti Szakgimnázium tanára, ahol zongora főtárgy, négykezes kamarazene tantárgyakat oktat, valamint a SZTE Bartók Béla Művészeti Kar adjunktusa.

Szegedi Csillagvizsgáló

November 4. péntek

Kertész u. 3.

🌿 19.00–22.00 Az égbolt titkai – Péntek esti programok a Szegedi Csillagvizsgálóban

Ismeretterjesztő előadás és beszélgetés a felmerülő kérdésekről, távcsöves bemutató és lézeres csillagképtúra (felhős időjárás esetén virtuális barangolás az éjszakai égbolton)

A péntek esti nyitvatartásra a jegyek kiadása a helyszínen történik, érkezési sorrendben; előzetes bejelentkezésre (egyéni látogatók és 15 főnél kisebb csoportok esetén) nincs szükség.

Belépőjegy 1500 Ft, gyerek/tanuló/nyugdíjas 800 Ft, az SZTE polgárainak a belépés ingyenes

Fizetni csak készpénzzel lehetséges.

E-mail: szegedicsillagvizsgalo@gmail.com, honlap: www.astro.u-szeged.hu

Café Radnóti

November 4. péntek

Egyetem u.2.

🎵 20.00 University Fridays

Gyere el hozzánk a legvagányabb alapozós buliba, amit minden pénteken megrendezünk Nektek! Folyamatosan változó zenei stílusok, italakciók és DJ gondoskodik a hangulatról. Kövesd Instagram oldalunkat, hogy időben informálódhass a rendezvényekről és az akciókról!

SZTE TTIK Bolyai Intézet, Bolyai Terem

Aradi vértanúk tere 1.

November 5. szombat

🌸 10.30 Őszi Kulturális Fesztivál a Bolyai Intézetben Dr. Vizi Zsolt: Nézzünk bele a fekete dobozba! Hogyan építsünk adatvezérelt és értelmezhető döntési eljárásokat?

Az adatok alapján felállított módszerek hátránya, hogy sok esetben az ember számára nehezen értelmezhető, milyen elvek alapján működik a módszerünk. Jó néhány olyan alkalmazási terület van az eljárás „értelmezhetőségére”, így fontos olyan mechanizmusokat is használnunk, amelyek jól érthetőek a felhasználóknak is. Az előadásban bemutatunk egy ilyen klasszikus módszertant, amely az információ-, gráfelmélet és valószínűségszámítás eszközeit használja, és illusztráljuk az orvosi problémákban való alkalmazhatóságát.

Találkozó a Somogyi-könyvtár előtt

Dóm tér 1-4.

November 6. vasárnap

🍵 10.00 Kávéházak és törzsvendégek

A reformkorban nyíltak az első kávéházak Pesten, és nagyon hamar a szabadidő eltöltésének kedvelt színhelyévé váltak: ingyen újság, kellemes környezet, jó társaság. A fűtött kávéházak pedig vonzották a kispénzű értelmiségieket is: írók, művészek szívesen töltötték el órákat egy-egy csésze kávé mellett. A kávéházak hamarosan megjelentek Szegeden is, és az akkori Fekete Sas, az Arany Páva, a Proféta, a Hungária vagy az Arany Oroszlán gyorsan népszerűek lettek. Nemcsak a kávéházak, hanem híres vendégeik is népszerűek voltak. Tudjuk hova járt Mikszáth, később Gárdonyi vagy Tömörkény, hol volt Móra Ferenc vagy Juhász Gyula törzshelye, hol kapta József Attila az ingyen reggelit, és hol húzta Dankó Pista. A kávéházi sétát ezúttal a Múzeum látványtárában fejezzük be, ahol a fent említett művészekhez kapcsolódó tárgyakat tekintjük meg.

A sétát összeállították és vezetik a Szegedi Tourisma idegenvezetői.

Jelentkezés a szegeditourisma@gmail.com címen, vagy a 70/428 5829 telefonon

Részvételi díj 2000 Ft + 500 Ft belépő a Múzeumba

Belvárosi Mozi, Balázs Béla terem

Vaszy Viktor tér 3.

November 6. vasárnap

🎬 18.00 II. Mozinet Filmfesztivál – A titokzatos nő (dél-koreai romantikus bűnügyi dráma, 2022)

Rendező: Park Chan-wook**Szereplők:** Tang Wei, Park Hae-il, Lee Jung-hyun, Park Yong-woo

Hae-jun nyomozó egy mélybe zuhant sziklamászó ügyén dolgozik. Az eset felgöngyöltése során megismerkedik a titokzatos és vonzó özvegyel, Seo-rae-val. A kihallgatások alatt egyre közelebb kerülnek egymáshoz, és Hae-jun az ösztönei helyett egyre inkább az érzéseire hallgat, átlépve a szakmai határokon.

Belépőjegy 1550 Ft; kedvezményes jegy 1350 Ft (diák, nyugdíjas, gyerek, mozgás-, látás-, hallássérültek részére); az Őszi Kulturális Fesztivál programjában szereplő vetítésekre kedvezményes jegyár az SZTE dolgozóknak és diákjainak 1250 Ft

SZTE BTK, Kristó Gyula terem

Egyetem u. 2.

November 7. hétfő

🌸 14.00 A Római Birodalom fénykora: az Antoninusok kora – Draskóczy Dr. Székely Melinda egyetemi docens előadása

Draskóczy Dr. Székely Melinda ókortörténész, az SZTE BTK Ókortörténeti Tanszékének tanszékvezető docense, kutatási területe a császárkori Római Birodalom társadalom-, gazdaság- és kultúrtörténete.

Café Radnóti

Egyetem u. 2.

November 8. kedd

📖 17.00. Sándor L. István: Ács János színháza az Óriáscsecsemőtől a Marat/Sade-ig – Könyvbemutató

A magyar színháztörténet egyik élő legendája a Marat/Sade kaposvári előadása. Ács János rendezése olyan szintézist teremtett, amely nemcsak a magyar (és az egyetemes) színházművészet meghatározó irányzatait foglalta össze, hanem a '80-as évek értelmiségi gondolkodásának progresszív irányait is. Sándor L. István könyve először tesz kísérletet arra, hogy bemutassa ennek a meghatározó jelentőségű színházrendezőnek a munkásságát. A folytatás lehetőségével biztató munka Ács János pályáját a kezdetektől a Marat/Sade-ig tekinti át. Bemutatja a Paál István vezette Szegedi Egyetemi Színpadot – azt az amatőr színházi műhelyt, ahol Ács János szoros kapcsolatba került a színjátszással, s vezető színészként az első sikereit aratta. Rendezőként is itt készítette az első előadását. Majd a könyv sorra veszi azokat az előadásokat, amelyeket Ács előbb főiskolásként, majd a kaposvári társulat tagjaként (illetve meghívott vendégként) készített, és amelyek azonnal a pályakezdő rendezőre irányították a szakma figyelmét.

A szerzővel Balog József, az SZTE oktatója, a MASZK Egyesület elnöke beszélget.

MTA SZAB Székház, 110-es előadóterem

November 8. kedd

Somogyi u. 7.

✿ **17.00 Dr. Túróczi Tamás Sófi-díjas történész utazási
élménybeszámolója: Andalúzia**

„Ha a varázslatos középkori mesék nyomait kutatjuk Európában, számos olyan helyre rálehetünk, ahol a valaha élt mesemondók világa mai napig megelevenedik szemünk előtt. Kastélyok, várak, útvesztőnek tetsző kertrendszerek, mind-mind a lovagok valaha létezett világának kisebb-nagyobb szeletek, ahol a becsület és a jóság örökön tartó harcot vív a sötétség erőivel. Ez a középkori lovagvilág igazi varázsa.

De vajon létezik a mesének egy egészen más változata; ahol nem csupán az európai kultúrkör hagyományai, hanem a Kelet rejtélyei is képesek életre kelni? Valahol, távol innen – gondolhatnánk. Pedig az Ezeregyéjszaka mesés világa közelebb van hozzánk, mint azt hisszük: Dél-Spanyolországban, ahol egyszerre éled a varázslók, Dzsinn, titokzatos kuruzslók világa, ahol a hatalmas emírek és kalifák a mai napig megjelenhetnek lelki szemeink előtt. Csodálatos várkastélyok, paloták és a megannyi színpompás kert, mind a varázslatos Kelet egy-egy gyöngyszeme. Ez a föld: Andalúzia.” Dr. Túróczi Tamás

SZTE Rektori Épület, Díszterem

November 8. kedd

Dugonics tér 13.

♫ **19.00 Pukánszky Béla (gordonka) és Dombiné Kemény Erzsébet
(zongora) hangversenye**

Műsor:

Antonio Vivaldi: e-moll szonáta op. 14., No. 5., RV 40 (Luigi Dallapiccola átírata)

1. Largo, 2. Allegro, 3. Largo, 4. Allegro

Giovanni Battista Pergolesi: F-dúr Sinfonia (Eugen Rapp átírata)

1. Comodo, 2. Allegro cantabile, 3. Adagio, 4. Presto

Antonio Vivaldi: g-moll versenymű két gordonkára RV 531

1. Allegro, 2. Adagio, 3. Allegro

Közreműködik: Tornyai Jenő (gordonka)

Szünet

Johann Sebastian Bach: Arioso (BWV 1056/II)

J. S. Bach: Air a D-dúr szvitből (Leonard Rose átírata)

François Couperin: Pièces en concert (Paul Bazelaire átírata)(1. Prélude, 2. Sicilienne, 3. La Tromba, 4. Plainte, 5. Air de Diable)

Caix D'Hervelois: D-dúr szvit (Louis Feuillard és Huszár Lajos átírata)

1. Prélude, 2. Tambourin, 3. Musette, 4. Plainte, 5. Gigue

Dr. Dombiné dr. Kemény Erzsébet és dr. Pukánszky Béla egyetemi oktatók a Szegedi

Tudományegyetemen. Első diplomájukat mindketten a Liszt Ferenc Zeneművészeti Főiskola Szegedi Tagozatán szereztek.

Kemény Erzsébet zenei tanulmányait Bán Sándor növendékeként végezte. Több mesterkurzuson vett részt, 1986-ban Artisjus-díjat, 2007-ben pedig Artisjus zenepedagógiai díjat kapott. Zongorakísérőként Európa számos országában hangversenyzett. Több zenepedagógiai témájú könyve jelent meg.

Pukánszky Béla 1976-ban Báthory Sándornál szerzett gordonkatanári diplomát a Liszt Ferenc Zeneművészeti Főiskola Szegedi Tagozatán. A zenetanítással töltött évek során (1976-1985) szólóműveket és szonátákat játszott zeneiskolai koncerteken. 1985-től az SZTE oktatója, pedagógiai tárgyakat tanít a JGYPK Gyógypedagógus-képző Intézetében. Kemény Erzsébettel évtizedek óta szonáta-párost alkotnak. Főleg barokk és romantikus műveket tűznek műsorukra.

Tornyai Jenő gordonkaművész 1951-ben született Kecskeméten, zenei tanulmányait is itt kezdte, majd Szegeden folytatta. 1974-ben diplomázott gordonkatanár szakon Báthory Sándor növendékeként. Negyven éven át a Szegedi Szimfonikus Zenekar gordonka szólamának tagja volt. Emellett folyamatosan tanított a kisteleki művészeti iskolában, majd a szegedi Pro Musica zeneiskolában. Nyugdíjasként is folytatja tanári tevékenységét, és 2015 óta játszik az Újszegedi Kamarazenekarban.

SZTE BTK Kult. Örökség és Humán Információtudományi Tanszék Informatórium I. e. Egyetem u. 2.

November 9. szerda

✿ **16.00 Sándor Klára (SZTE BTK): Törökök és/vagy magyarok?**

Már a múlt sem a régi – avagy mi újság a korai magyar történelem kutatásában? Ismeretterjesztő rendezvénysorozat

SZTE Tanulmányi és Információs Központ, Kongresszusi terem

November 9. szerda

Ady tér 10.

✿ **18.00 SZTE Szabadegyetem – Az Osztrák-Magyar Monarchia és
a világvége avagy az üstökös-irodalom politikumáról**

Előadó: Prof. Dr. Hárs Endre egyetemi tanár (SZTE BTK Germán Filológiai Intézet)

Café Radnóti
November 9. szerda

Egyetem u. 2.

 **18.00 Egy emigráns vallomása – Kettős kötetbemutató Györfly Miklóssal**

Moderátor: Bombitz Attila, az SZTE BTK Osztrák Irodalom és Kultúra Tanszék vezetője
Györfly Miklós irodalom- és filmtörténész, műfordító, a budapesti ELTE egyetemi oktatója idén két könyvet is publikált. Az egyik, német nyelvű tanulmányainak válogatott kötete a német, a magyar és az osztrák irodalomról az Österreich-Studien Szeged sorozatban jelent meg *Annäherung an eine geistige Heimat* címmel. A másikat, az Egy emigráns vallomásait a Kalligram kiadó gondozta. Ez utóbbi regény, amely erősen gyökeredzik a magyar és német nyelvű nagyepikai hagyományokban. A kettős kötetbemutató középpontjában Györfly Miklós rendkívül gazdag és széleskörű életművének, alkotói és oktatói tevékenységének szellemi bejárása áll.

A program a budapesti Osztrák Kulturális Fórum támogatásával jött létre. Az SZTE BTK Radnóti-estek rendezvénysorozatának programja. További információk: <http://arts.u-szeged.hu>

SZTE Rektori Épület, Díszterem
November 9. szerda

Dugonics tér 13.

 **19.00 A Samodai–Szives Duó koncertje: Történet a mesén túl 3.0**

Közreműködnek: Szives Márton (ütőhangszerek), Samodai Bence (trombita), Nagy Katalin Matild (élő festészet), Klebniczki György (zongora)

Zenei rendező: Márkos Albert

Műsor:

M. Stockhausen Five Pieces

Jazz solo

Dubrovay László: Valse triste et tres vite

Ralf Kleinehanding: Als wäre nicht gewesen, Wiederkehr

Légy solo

Kőszeghy Péter BOT: Hold Atya

G. Faure: Après un rêve

Márkos Albert: Canzoni senza parole per tromba e timpani

„Élő animáció, virtuóz hangszerek és színes performansz a közönséggel. A zene újjászületik a képernyőn. A homokrajz, a vízfesték és a hangszerek egyszerre mesélnek a szemnek és a fülnek. Nem lenne jó néha látni a világot, amit a zene fest le a fejünkben?” Szives Márton
A Samodai–Szives Duó és Nagy Katalin Matild közös koncertje megeleveníti a zeneműveket a színpadon. A homok- és festék-animáció valós időben fonódik össze a duó előadásával: hang, kép, mozgás a magyar népmesék szimbólumai között rögtönözve varázsol el minket

egy röpke órára. Többet adnak mint koncert. A Samodai-Szives Duó kortárs magyar és európai trombita-ütőhangszeres műveket inspirál és ad elő négy éve, s most Nagy Katalin Matild grafikusművész is csatlakozik hozzájuk. Homokfestéssel vizuális történetet animál a zene köré valós időben reflektálva az auditív élményre.

Támogatók: Nemzeti Kulturális Alap, Nemzeti Tehetség Program, Szeged Város Önkormányzata, SZTE Kulturális Iroda, SZTE Sófi Alapítvány

Szegedi Zsidó Hitközség, Díszterem
November 10. csütörtök

Gutenberg u. 20.

 **16.00 Frojimovics Kinga – Molnár Judit: Szolnok-Strasshof-Szolnok. Tények és emlékek a Bécsben és környékén „jégretett” Szolnokról deportáltakról 1944-1948 – Könyvbemutató**

Az SZTE ÁJTK Politológiai Tanszék és a Szegedi Magyar-Izraeli Baráti Társaság programja

Café Radnóti
November 10. csütörtök

Egyetem u. 2.

 **18.00 QuizNight**

A QuizNight® egy közkedvelt és népszerű, heti fordulókra bontott kvízműsor, ahol italnyereményekkel díjazzuk a tudást minden csütörtökön 18.00 órai kezdéssel. Kérdéseink változatos témakörűek, céljuk a szórakoztatás. A klasszikus kvízkérdéseken túl helyet kaphatnak képek, logikai feladványok is. A részvétel ingyenes, szerepelni nem kell, asztalonként egy-egy megoldó lapon várjuk a válaszokat állandó kvízmasterünkkel, Veres Imrével. Várjuk a 2-8 fős csapatok jelentkezését az imiquiznight@gmail.com címen.

Grand Café
November 10. csütörtök

Deák Ferenc u. 18.

 **18.00 A Dodekachordon kettős emlékkoncertje a kisázsiai katasztrófa 100 éves évfordulója alkalmából**

A görög történelem egyik legfájdalmasabb fejezete az úgynevezett kisázsiai katasztrófa, amelynek során közel másfélmillió görög kényszerült elhagyni a hazáját és a mai Görögország területére költözni. Velük honosodott meg Görögországban a rembetiko zenei műfaj, amely a legmeghatározóbb újkori zenei stílussá vált. Az ókori, bizánci, és újabb kori népzenei hagyományokon, illetve korabeli nemzetközi zenei divatokon nyugvó stílus nemzetközi szinten

a görögség védjegyévé vált. Sok kalandot és korszakot élt túl: rajongtak érte, küzdöttek érte és ellene, majd betiltották. 2017-ben az UNESCO világörökséggé nyilvánította, ezzel hirdetve egyetemes, időtálló értékét.

A Notis Georgiu és Susan Marku alkotta Dodekachordon kettős két zenemű előadásával, valamint képvetítéssel emlékezik meg a kisázsiai katasztrófa 100 éves évfordulójáról a rembetiko örökségét felidézve: Vassilis Tenidis: Rebetiko szvit, Notis Georgiou: Kis-ázsiai szvit (ösbemutató)

A képanyagot a Görögországi Menekültszervezetek Szövetsége és ciprusi kisázsiai menekültek biztosítják. A Szegedi Görög Nemzetiségi Önkormányzat programja

Szegedi Pinceszínház

November 10. csütörtök

Dugonics tér 2.

19.30 „Rohadt az államgépben valami” – dokumentumjáték A Szegedi Egyetemi Színház előadása

Horváth István és Tóth Kata holttestét 1941. október 18-án találták meg a Duna-parti Carlton Szállóban: előző nap önkézzükkel vetettek véget életüknek.

1940-től az újjáalakult szegedi egyetem rektora az európai gondolkodású Nobel-díjas tudós, Szent-Györgyi Albert lett. A rektor egy újszerű diákélet megszervezésében is fontos szerepet vállalt, így (Sík Sándor professzor segítségével) támogatta a megalakuló Szegedi Egyetemi Ifjúság Színjátszó Társaságát (SZEISZT). Ebben a környezetben lett 1940-ben Horváth István szegedi bölcsészhallgató a SZEISZT egyik alapító tagja és rendezője. A különböző szakok hallgatóiból álló társulat decemberben megkezdte a munkát; Horváth vezetésével elindultak a Hamlet próbái. A rektor rendszeresen megjelent a próbákon, a napi sajtó egész oldalakon számolt be a SZEISZT munkájáról. Shakespeare drámáját 1941. április 1-jén mutatták be hatalmas sikerrel. Ám az elismerések ellenére a történelem megpecsételte Horváth István sorsát: félig zsidó származása miatt (hiába volt ő református) kizárták a színházból. A közös munka során Tóth Katával egymásba szerettek, a Gertrudist alakító vegyészhallgató azonban nem mehetett hozzá a rendezőhöz. Az 1941-es fajvédelmi törvény értelmében nemcsak házasságot nem köthettek, de még a zsidó és nem zsidó közötti testi kapcsolatot is börtönnel büntették. Október 17-én együtt öngyilkosságot követtek el a fővárosban. Az előadás e két embernek és a társulatnak állít emléket.

Szereposztás:

Ifj. Horváth István: Hadzsy János

Tóth Kata: Vecsernyés Viktória

Idősebb Horváth István – István édesapja: Cseszkó Mihály

Szent-Györgyi Albert, az egyetem rektora: Kosztolányi József

A SZEISZT tagjai:

Tárnok Éva (Ophélie): Rédei Emese

Csernák Emília (3. színész): Péterffy Andrea

Paku Imre, az egyetemi Színjátszó Társaság elnöke: Deák Bálint

Szemes Mihály (Rosencrantz): Tari Balázs

Szász Károly (Hamlet királyfi): Géczy Gergő

Szabolcsi Gábor (Marcellus): Bús Marcell

Kiss Ottó Miklós (Horatio, Hamlet barátja): Gyekiczki Balázs

Újságíró: Nyéki Tamás

Gitáros: Géczy Gergő

Énekes: Halasi Blanka

Fény/hang: Balogh Arnold

Erdődy János „Jó éjt királyfi!” című regénye nyomán és kortárs beszámoló és korabeli dokumentumok alapján színpadra alkalmazta: Varga Norbert

Rendezőasszisztens: Halasi Blanka

Rendező: Varga Norbert

16 éven felülieknek ajánlott!

Bérelőjegy elővételben 1500 Ft, diák/nyugdíjas 1300 Ft, a helyszínen 1700 Ft, diák/nyugdíjas 1500 Ft

Café Radnóti

November 11. péntek

Egyetem u. 2.

20.00 University Fridays

Gyere el hozzánk a legvagányabb alapozós buliba, amit minden pénteken megrendezünk Nektek! Folyamatosan változó zenei stílusok, italkciók és DJ gondoskodik a hangulatról. Kövesd Instagram oldalunkat, hogy időben informálódhass a rendezvényekről és az akciókról!

Móra Ferenc Múzeum

November 12. szombat

Roosevelt tér 1-3.

10.00–13.00 Márton-napi múzeumi matiné

Az őszi jeles napjai közül az egyik legismertebb Szent Márton napja. Hagyományteremtő múzeumi matiné programmal várjuk a családokat, hogy közösen felelevenítsük Szent Márton legendáját és a naphoz kapcsolódó hagyományokat, hiedelmeket. Az alkotni vágyók különféle anyagokból, technikákkal elkészíthetik a jeles nap központi figuráját és játékos formában megismerkedhetnek az ehhez a naphoz fűződő szegedi hagyományokkal.

Részvételi díj 1000 Ft

IH Rendezvényközpont
November 14. hétfő

Felső Tisza-part 2.

🌿 18.00 Pedagógiai esték – Merre tart Európa?

Előadó: dr. Buda Péter nemzetbiztonsági elemző

A Mentor(h)áló és az IH közös rendezvénye

Belépőjegy 3000 Ft, SZTE-kártyával, diák- és pedagógusigazolvánnyal 2500 Ft

IH Cafe
November 15. kedd

Felső Tisza-part 2.

🎵 20.00 A Babcsán Projekt koncertje

A Babcsán Projekt kiváló zenészekből verbuvált, friss és kreatív formáció, tagjai a magyar és nemzetközi világzenei, valamint jazz szcéna aktív szereplői. A sokoldalú fúvós, Babcsán Bence régóta érlelődő, izgalmasan szerteágazó zeneisége köré épülő csapat műfajokon átívelő muzsikát játszik, magyar költők verseivel és népzenei hatásokkal gazdagon fűszerezett saját kompozíciókkal. Organikus és vibráló zeneiségüket a magyar és balkáni népzenei dinamizmusa, ritmikai összetettsége és akusztikus hangzásvilága határozza meg. A zenekar szervesen épülő zenei folyamatai nagy érzelmi íveket járnak be, a bensőségességtől a kirobbanó életörömgig, megszólalásukat feszes és koncentrált együttjáték jellemzi.

A zenekar tagjai: Babcsán Bence (szaxofon, klarinét, brácsatambura, vokál), Bolyki Sára (ének), Búzás Attila (csellótambura, úd), Varga Kornél (gitár, vokál), Dénes Ábel (nagybőgő), Clemente Gábor (ütőhangszerek), Gyulai Csaba (ütőhangszerek)

A koncert a Fonó Klub Szeged és az Őszi Kulturális Fesztivál közös rendezvénye

Belépőjegy 1500 Ft, SZTE igazolvánnyal 1000 Ft

SZTE Tanulmányi és Információs Központ, Kongresszusi terem
November 16. szerda

Ady tér 10.

🌿 18.00 SZTE Szabadegyetem – A munka jövője, avagy a jövő munkája – a digitalizáció hatása a munkaerőpiacra

Előadó: Prof. Dr. Hajdú József egyetemi tanár (SZTE ÁJTK)

Kapca Cafe & Bistro
November 17. csütörtök

Rákóczi u. 1.

🌿 17.00 Kortársaktól Kortársaknak – irodalomterápiás fotókiállítás a büntetlen bántalmazásokról

A kiállító: Patyi Zsófia fotográfus, egyetemi tanársegéd

A kiállítást megnyitja: Varga Vera iskolapszichológus

A kiállításon szereplő szövegek Tisza Kata Most című könyvének idézetei.

A kötetlen megnyitó-beszélgetést a Kortársaktól Kortársaknak joghallgatói csoport projektbemutató előadása követi „Erre sem vagy képes...” címmel.

A Kortársaktól Kortársaknak csoport előadói: Szabó István, Szilágyi Alex, Váraljai Bori, Várnagy Anna, Zsarnai Emese joghallgatók

Patyi Zsófia fotói és Tisza Kata idézetei emlékeztetőül szolgálnak mindenki számára, hogy melyek azok a helyzetek, amelyekkel találkozza mi magunk is közbeléphetnénk, vagy mélyebbre hatolva: melyek azok a bántalmazó helyzetek, amelyeket mi magunk generálunk észrevétlen, szokásból, örökségből, traumából, szeretetlenségből egymással, és önmagunkkal szemben. A kiállítás az önreflexióban bíz, az idézetek és fotók egysége azért jött létre, hogy a befogadó közönség ne csak nézze, de lássa is a kiállítást, és benne fedezze fel a környezetét, és önmagát. És cselekedjen.

Café Radnóti
November 17. csütörtök

Egyetem u. 2.

🌿 20.00 Táncolnék veled! Egyetemi táncház

Szeretnéd jól érezni magad egy baráti, jó hangulatú közösségi térben, élőzenével, énekszóval? Mindig is kíváncsian és örömmel fordultál a népi kultúra felé? Táncolnék veled! Táncházainkban kipróbálhatod, hogyan áll rajtad a kalotaszegi vagy a szatmári viselet, kvízzjátékban, énektanulásban és tánctanításban vehetsz részt – a programok értékes SZTE+ kihívások is egyben! Muzsikál a POR zenekar.

Minden hónapban más tájegység táncát tanítja: Lajkó Levente „Lecsó”.

A Borica-Bálint Sándor Táncegyüttes és elődje, az egyetemi együttes Patyi Zoltán vezetésével 1986 óta fogja össze a népzene és néptánc iránt érdeklődő szegedi fiatalokat és felnőtteket. Szívesen fordulunk Erdély felé, leginkább Kalotaszeg és Mezőség táncaival foglalkozunk. A tánc házon kívül szeretettel várunk próbáinkra kedden és csütörtökön 20.00–22.00 óra között a Heller Ödön Művelődési Házba. Tegyel egy próbát! Az első alkalom ingyenes! További információk Facebook oldalunkon: <https://www.facebook.com/boricabalintsandor>

2022. november 17–20. csütörtök–vasárnap

🎸 23. Szegedi Nemzetközi Gitárfesztivál

A Szeged IGF Magyarország legrégebben működő és egyben az egyik legjelentősebb gitáreseménye, mely a gitár kiváló művészeit és színes programokat hoz el a világ minden tájáról. A programok helyszínei koncerttermek, bárók, templomok vagy épp az otthoni kényelmes fotel, az élő internetes közvetítésnek köszönhetően. Izgalmas, nyilvános versenyt rendezünk a klasszikus gitár fiatal sztárjaival a világ élvonalából. A fesztivált Pavlovits Dávid gitárművész-zeneszerző alapította 1999-ben azzal a céllal, hogy nemzetközileg elismert sztárokat hozzon a Szegeden és környezetében élő közönségnek. Az évek során összesen 5 kontinens, 31 országból hívtunk meg neves művészeket. A teljes programért és a fesztivál helyszíneiért, kérjük látogasson el a www.gitarfesztival.hu weboldalra.

Tájékoztatjuk, hogy az eseményen kép- és hangfelvételt készítünk tömegfelvételek formájában, ugyanakkor jelezzük, hogy az esemény egyben sajtónyilvános rendezvény is. A Polgári Törvénykönyvről szóló 2013. évi V. törvény 2:48. § (2) bekezdése alapján a tömegfelvételek, valamint a nyilvános közéleti szereplés esetén nincs szükség az Ön hozzájárulására sem a felvétel elkészítéséhez, sem annak felhasználásához. Azonban az érintetteket előzetesen tájékoztatni kell ilyen esetben is, ezért az előzetes tájékoztatási kötelezettségünknek jelen informálással teszünk eleget. A Szegedi Tudományegyetem elkötelezett a személyes adatok valamennyi formájának védelme és biztonsága, valamint a személyiségi jogok tiszteletben tartása mellett, ezért tájékoztatjuk, hogy a felvételeket az esemény népszerűsítésére, marketing céllal az SZTE online és nyomtatott csatornáin keresztül használjuk fel.

A műsorváltoztatás jogát fenntartjuk.

Köszönjük az együttműködést

az SZTE Nemzetközi és Közkapcsolati Igazgatóság,
 az SZTE József Attila Tanulmányi és Információs Központ,
 az SZTE Állam- és Jogtudományi Kar,
 az SZTE Bartók Béla Művészeti Kar,
 az SZTE Bölcsész- és Társadalomtudományi Kar,
 az SZTE Gazdaságtudományi Kar,
 SZTE Gyógyszerésztudományi Kar,
 az SZTE Juhász Gyula Pedagógusképző Kar,
 az SZTE Mérnöki Kar,
 az SZTE Szent-Györgyi Albert Orvostudományi Kar,
 az SZTE Természettudományi és Informatikai Kar,
 az SZTE Alma Mater,
 az SZTE Klebelsberg Könyvtár,
 SZTE Hallgatói Szolgáltató Iroda,
 az SZTE Fűvészkert,
 a Szegedi Városkép és Piac Kft.,
 a Belvárosi Mozi,
 a Borháló,
 a Café Radnóti,
 a REÖK,
 a Szegedi Nemzeti Színház,
 a Millenniumi Kávéház és Klub,
 a Szegedi Pincészház,
 a Somogyi-könyvtár,
 a Móra Ferenc Múzeum,
 a Nemzetiségek Háza,
 az IH Rendezvényközpont,
 a Grand Café,
 a Kapca Cafe & Bistro,
 a Jazz Kocsmá
 és a Nyugi Kert
 munkatársainak.

Állunk az önzetlen segítségért, a jó tanácsokért, a türelmet:

Andóczy Balogh Éva, Bajusz Péter, Barcsai Péter, Barnák László, Bencsik Orsolya, Bene Zoltán, Buza Mihály, Bobkó Anna, Csaba-Papp Kornélia, Farkas Baráthi Mónika, Fekete Csaba, Gorcsa Oszkár, Gryllus Dániel, Hollósi Zoltán, Kálmánné Mihályi Noémi, Klein Norbert, Kolonics Erika, Kovács-Jerney Ádám, Kozma Zoltán, Lengyel Zoltán, Monostori András, Németh Anikó, Németh Sándor, Patyi Zsófia, Révész Tamás, Sófi József, Szabadszállásiné Gajzer Erzsébet, Szitás István, Szörényi Emília, Szutorisz Szabolcs, Tari Emese, Tóth Győző, Vajnáné Johann Gyöngyi, Varga Kornél, Varga Norbert, Vass Gabriella, Vizi Gábor

Médiatámogatóink:

DÉLMAGYARORSZÁG
ALAPÍTVÁ 1910-BEN

TISZA PART
TELEVÍZIÓ

SZEGED

RÁDIÓ88
Az életünk része!

SZEGED TV

Szeged
A VÁROS POLYKORTA
Kulturális és Közművelődési Program

SZEGED
365

Mobil programfüzet:



Támogatóink



Szeged Megyei Jogú Város

SZTE Hallgatói Szolgáltató Iroda
Radnóti Kávézó
Fonó Klub Szeged
Szegedi Bolgár Nemzetiségi Önkormányzat
Bolgár Baráti Társaság
OM Design
Zea Virágkötészet





26. Őszi
Kulturális,
Fesztivál

Nyomdai előkészítés: Sztás István
Készült 5.000 példányban
Levélgítés és nyomdai munkálatok:
Innovariant Nyomdaipari Kft., Szeged

